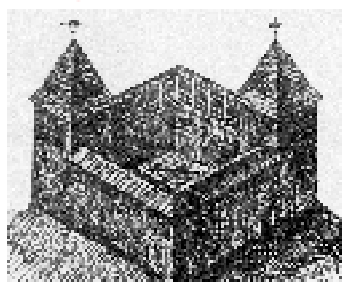
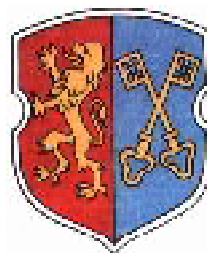


Лідскі Летапісец

Народ, які не ведае
свайго мінулага,
не мае будучыні



Краязнаўчы, гістарычна-літаратурны часопіс
Выходзіць з 1997 года

№ 2 (38)

КРАСАВІК - ЧЭРВЕНЬ

2007 г.



**450 гадоў з дня нараджэння Льва Сапегі -
канцлера Вялікага Княства Літоўскага,
пры ім Лідзе было нададзена Магдэбургскае права**



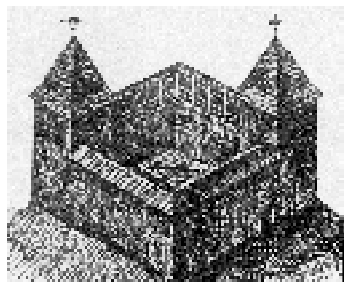
Медаль “Леў Сапега. За адраджэньне беларускай дзяржаўнасьці”.

Медальер Валянцін Прыешкін. Бронза, ліццё. 2007 г.

Музей выяўленчага мастацтва Фонд Анатоля Беллага, г. Старыя Дарогі.

Лідскі

Народ, які не ведае
свайго мінулага,
не мае будучыні



Летапісец

Краязнаўчы, гістарычна-літаратурны часопіс
Выходзіць з 1997 года

№ 2 (38)

КРАСАВІК - ЧЭРВЕНЬ

2007 г.

У НУМАРЫ:



Стар. 2. Доўгачаканая знаходка.



Стар. 4. Кроніка Ліды.



Стар. 6. Цвермы. Вяртанне святыні.



Стар. 8. Лідскі гістарычны календар.
Лідскія юбіляры.



Стар. 14. Мінулае і сучаснасць Лідскага замка.



Стар. 30. Фэст рыцарскіх баёў у Лідзе.



Стар. 35. Валеры Антоні Ёрублеўскі.



Стар. 53. Шклозавод "Нёман".



Стар. 73. Гісторыя партызанскага атрада
"Іскра".



Стар. 80. Успаміны Анатоля Куляша.

На першай старонцы вокладкі здымак Ігара Пешахонава.



Мы просім ўсіх, хто мае цікавыя
матэрыялы па гісторыі
Ліды і краю, дасылаць іх на адрас:

Ліда-2, п/с 7, або перадаваць у рэдакцыю.

Пасведчанне аб
рэгістрацыі № 1342
ад 27.03.2007 г.

ЗАСНАВАЛЬНИК І
НАВУКОВЫ КАНСУЛЬТАНТ
Валеры Сліўкін,
старшы навуковы
супрацоўнік Лідскага
гістарычна-мастацкага
музея, кандыдат
геаграфічных навук

РЭДАКТАР
Станіслаў Суднік

АДРАС РЭДАКЦЫІ:

231293, Лідскі р-н,
в. Даліна

E-mail: naszaslowa@tut.by

Наклад 350 асобнікаў
12 друк. аркушаў

Часопіс размножаны на
абсталяванні рэдакцыі.

Замова № 10

Часопіс падпісаны да
друку 30. 06. 2007 г.

Падпісны індэкс 00257

Кошт падпіскі:

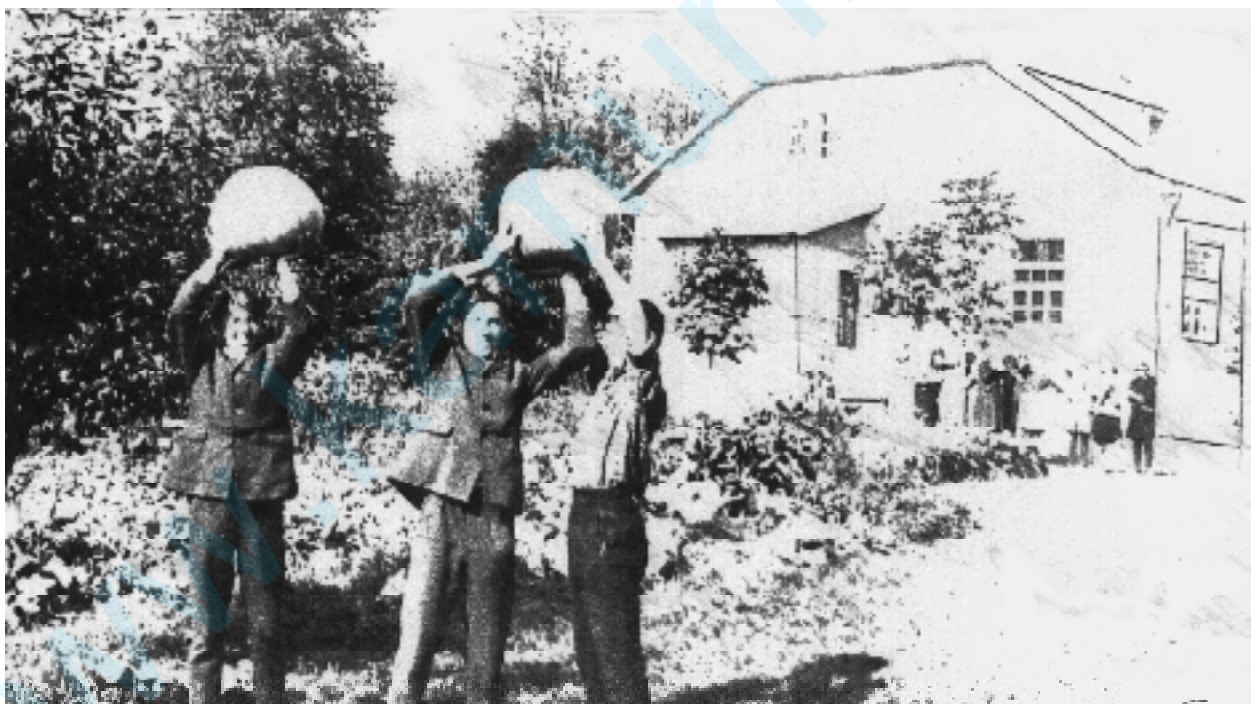
індывід. 3 мес.- 1740 руб.

індывід. 6 мес.- 3480 руб.

Кошт у розніцу: вольны

Аўтары цалкам
адказныя за гістарычную
дакладнасць сваіх
матэрыялаў

ДОЎГАЧАКАНАЯ ЗНАХОДКА



Пасля публікацыі ў нумары 35 “Лідскага летапісца” артыкула “Расчыстка сядзібы Ігната Дамейкі ў Заполлі” рэдакцыя атрымала ліст ад **І.І. Лоўкіса**, які вучыўся ў Запольскай сярэдняй школе з 1958 па 1968 год і з’яўляецца выпускніком апошняга выпуска гэтай школы.

Спадар Лоўкіс даслаў фатаграфіі школы і планы яе абодвух паверхаў.

Развеемы яшчэ адзін міф, а менавіта міф пра тое, што не існуе ні адной фатаграфіі гэтага дома, за што мы выказваем спадару **І.І. Лоўкісу** самую ічырую падзяку.

Запольская сярэдняя школа размяшчалася ў доме Квяткоўскай-Шалевіч, які быў разбудаваны з дома Ігната Дамейкі ў Заполлі Лідскага раёна.

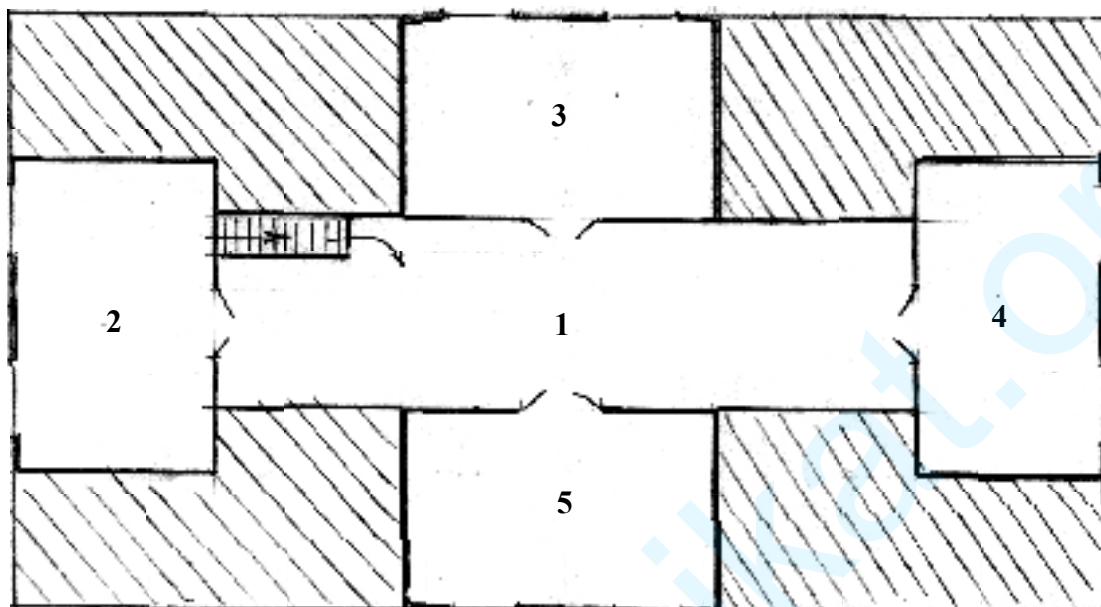
Дасланыя фатаграфіі і планы дапаўняюць і ўдакладняюць артыкул у нумары 35 часопіса. На самай справе гэта ўсё-такі не двухпавярховы дом, а аднапавярховы дом з мансардай. Мясцовыя жыхары аднак лічылі яго двухпавярховым.

План, дасланы **І.І. Лоўкі**сам, складзены па памяці, але вельмі дакладна кладзецца на план фундаментаў сядзібы, складзены паводле абмераў.

Адкрыта яшчэ адна старонка нашай гісторыі.

План размяшчэння памяшканняў Запольскай сярэдняй школы, 1968 г.

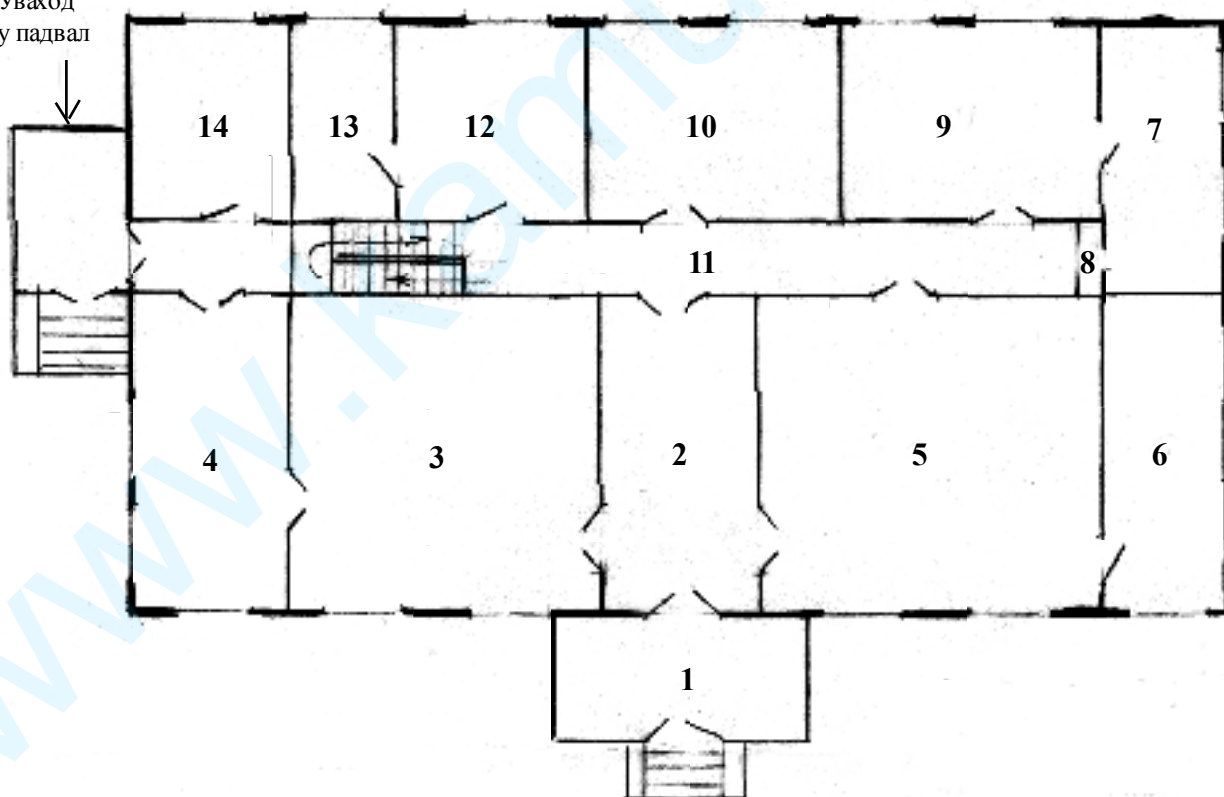
II паверх



- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1. Калідор. | 3. Класны пакой. |
| 2. Спальны пакой (для дзяўчынак, дзеці з далёкіх вёсак маглі начаваць у школе). | 4. Фіз.-хім. кабінет. |
| | 5. Спальны пакой (для хлопчыкаў). |

I паверх

Уваход
у падвал



- | | | |
|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1. Ганак. | 6. Бібліятэка. | 11. Калідор (4 пячынны стаякі). |
| 2. Калідор (фае). | 7. Класны пакой. | 12. Настаўніцкая. |
| 3. Класны пакой. | 8. Каморка. | 13. Кабінет дырэктара. |
| 4. Класны пакой. | 9. Класны пакой. | 14. Кухня. |
| 5. Актаявая зала. | 10. Класны пакой. | |

КРОНІКА ЛІДЫ

У красавіку 2007 года 11-цікласнік Лідскай гімназіі № 1 **Станіслаў Шапавалаў** заняў 1-е месца ў Рэспубліканскай алімпіядзе па матэматыцы.

Настаўнік - Заслужаны настаўнік Беларусі
Альфрэд Антонавіч Ладыка.

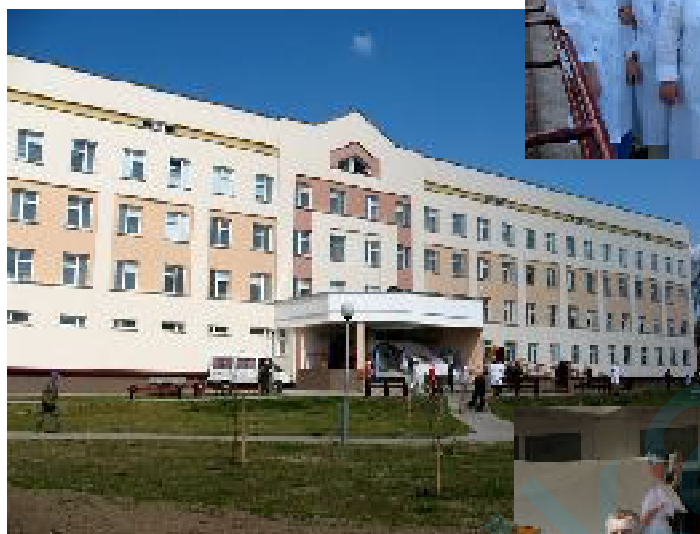


15 красавіка 2007 года ў мікрараёне Маладзёжны г. Ліды асвечаны касцёл Літасці Божай.

26 красавіка **Марыя Карабан** з Ліды стала "Міс Уроцлаўскай палітэхнікі".
(Уроцлаўскага палітэхнічнага ўніверсітэта, Польшча.)



27 красавіка 2007 г. на тэрыторыі Лідскай бальніцы адкрыты акушэрскі корпус, будаўніцтва якога было пачата ў канцы 80-х гадоў.



У траўні 2007 г. загадчык аддзела “Лідскай газеты” Святлана Талмачова прызнана лепшай журналісткай Гарадзенскай вобласці.

У чэрвені 2007 года выйшла кніга лідскага паэта Смарагда Сліўко “Продлись мгновение” (пасмяротнае выданне).



Цвермы: вяртанне святыні

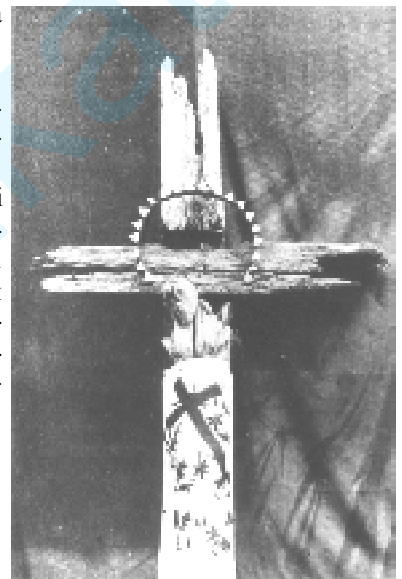
28 траўня 2007 года асвечана адноўленая капліца ў Цвермах

Цвермы. Гэтая невялікая вёсачка, якая знаходзіцца за 12 км ад Ліды, мае сваю цікавую гісторыю, цесна звязаную з капліцай. Капліца знаходзіцца ў лесе недзе за кіламетр ад вёскі. Аб яе ўзнікненні ў касцельных паперах захаваліся наступныя звесткі. Некалі з даўніх часоў у тым месцы стаяў крыж з драўлянай фігуркай Ісуса Хрыста, а побач шматвекавая хвоя. Да крыжа мясцовыя людзі ставіліся з вялікай павагай. Аднойчы была вялікая бура, якая паваліла крыж. Жыхар вёскі Стэфан Валяль (згодна касцельных дакументаў памёр у 1787 г.) забраў фігурку дахаты і паклаў у спіжарню. Аднойчы Стэфану прысніўся сон, у якім ён пачуў словы: “Навошта ты трымаеш мяне замкнуўшы ў спіжарні?”, і пасля гэтага Стэфан аслеп. Суседзі разам з жонкай Мар’янай дапамаглі яму зрабіць новы крыж, прымацаваць фігурку і даставіць яго на старое месца. Пасля ўстаноўкі крыжа зрок вярнуўся да Стэфана. З таго часу крыж пачаў лічыцца цудадзейным, які дапамагае пры хваробах. Старэйшыя жыхары Цвермаў сцвярджаюць, што самі не раз звярталіся да крыжа, і не раз бывала, што хваробы праходзілі. У 1920 годзе крыж быў першы раз зняважаны. Нейкі чырвонаармеец, які праязджаў па дарозе пасек яго шабляй. Людзі аднавілі крыж і працягвалі гэтае месца шанавать. Бачачы такую павагу да гэтага месца, пробашч Лідскага фарнага касцёла Іпаліт Баярунец ў 1935 годзе на сродкі парафіян пабудаваў драўляную капліцу. Згодна паведамленняў

тагачаснай польскай прэсы на асвячэнні капліцы прысутнічала каля 15000 чалавек. З таго часу на другі дзень свята Сёмухі кожны год каля капліцы збіралася некалькі тысяч вернікаў з парафій Ліды, Бердаўкі, Тракеляў і іншых, нават з замяжы Лідскага павету. Святы крыж з фігуркай Хрыста быў размешчаны ў галоўным алтары капліцы. Захаваўся фотаздымак капліцы 1939 г. На здымку побач з капліцай бачна і шматвекавая хвоя.

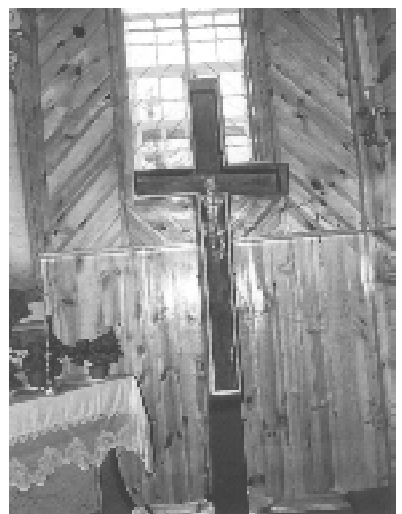
З прыходам Савецкай улады такая папулярнасць капліцы атэістычнаму начальству не спадабалася, таму яе было вырашана разбурыць. Кіраваў гэтым актам вандалізму ў 1960 годзе, а капліца была цікавым помнікам архітэктуры народнага дойлідства, дырэктар Дварышчанскага саўгаса Іваноў. Яму дапамагалі саўгаснікі Слюсараў, Жамойда і іншыя.

Разбуралі трактарам, зачэпіўшы тросам за верх капліцы. Вернікам аднак дазволілі вынесці крыж з фігуркай, які яны перадалі ў Тракельскі

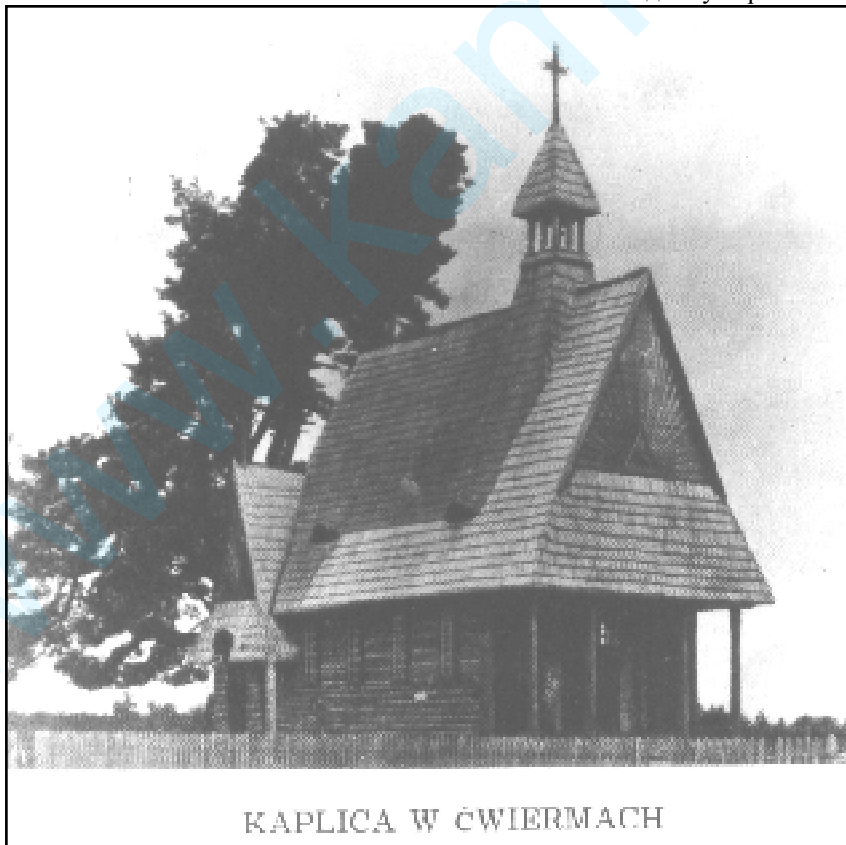


КРЫЖА У ЦВЕРМАХАХ КОЛІ ІДЭА

Цудадзейны Цвермскі крыж.
Здымак 1939 г.



Абрануты ў медзь Цвермскі
крыж у Тракельскім касцёле.
Травень 2007 г.



KAPLICA W ŚWIERMACH

Капліца ў Цвермах. Здымак 1939 г.



Асвятчэнне новай капліцы ў Цвермах. 28.05.2007 г.



Каля паваленай старажытнай хвоі. 28.05.2007 г.

касцёл, дзеяго адзелі ў медныя шагі, і дзе ён прастаяў давясны 2007 г. А старую хвою чакаў наступны лёс. Пасля разбурэння капліцы гeadзiсты вырашылі паставіць у гэтым месцы трыангуляцыйны знак. Сасна замянала ім гэта зрабіць, і таму было вырашана яе спілаваць. Як толькі пачалі пілаваць высветлілася, што піла ўзята замалая, а з дрэва пацякла смала колерам падобная на кроў. Гэта моцна напалохала гeadзiстаў, і яны пакінулі дрэва ў спакоі. Аднак час зрабіў сваю справу, і дрэва пару гадоў назад павалілася. Гэта было сапраўды магутнае дрэва таўшчынёй у тры з паловай ахопы.

Месца, дзе была капліца, шмат гадоў прастаяла ў запусценні. І вось у 2007 г. знайшоўся фундатар - фермер Капачэль Валянцін Эдвардавіч, які разам са сваімі сваякамі, пабудаваў на месцы старой, невялікую новую капліцу, на старое месца з Тракельскага касцёла быў вернуты знакаміты крыж. І праз 47 гадоў 28 траўня 2007 года на гэтым месцы зноў прагучала святая імша. На асвятчэнні капліцы, нягледзячы на панядзелак, прысутнічала каля пяці соцень чалавек з Лідскай, Бердаўскай і Ліпнішкай парафій...

Аўтары вельмі ўдзячныя пробаішчу Тракельскага касцёла Паўлу Станіславу Ушакевічу і усім жыхарам Цвермаў за прадстаўленыя матэрыялы для напісання артыкула.

Уладзімір Круцікаў, Міхась Бурчэўскі.

Краіна

Лідскі гістарычны календар

айкумены

красавік - чэрвень

1387 год, вясна - лета. Хрышчэнне жыхароў Лідчыны ў каталіцкую веру.

1387 год, 15 чэрвеня. Кароль польскі Ўладзіслаў Ягайла прыняў у Лідскім замку прысягу ад князя полацкага Скіргайлы-Яна. Скіргайла прызначаны Вялікім князем і намеснікам польскага караля ў ВКЛ.



Дзітва ў раёне Белагруды



Князь Скіргайла



Леў Сапега

1387 год. Першае пісьмовае згадванне р. Дзітва.

1507 год. Захарыяш Кузьміч атрымаў ад караля і Вялікага князя Жыгімонта 6 валок зямлі ў раёне сучаснай вуліцы Энгельса.

1527 год, 27 траўня. Кароль Жыгімонт пацвярджае сынам Юрыя Ільініча раздзел бацькаўскай спадчыны. Упершыню згадваецца Бердаўка, а таксама Дворышча, Збяны, Прыдыбайлы.

1557 год, 1 красавіка. Прыняты “Устаў на валокі” - закон аб валочнай памеры.

1557 год, 4 красавіка. Нарадзіўся Леў Сапега - дзяржаўны дзеяч ВКЛ. Канцлер ВКЛ у 1589-1623 гг. У часы яго канцлерства Ліда атрымала Магдэбургскае права і герб.

1697 год, 25 красавіка. Лідскі харунжы Францішак Юзафаў Масевіч запісаў 24 000 злотых, забяспечаных на фальварку Зарэчча, кармяліцкаму кляштару.

1797 год, 15 траўня. Імператар Павел I з сынамі Аляксандрам і Канстанцінам па дарозе з Слоніма ў Вільню спыняўся і начаваў у Лідзе ў піярскім кляштары. Раніцай Павел I выдзеліў піярам на будаўніцтва касцёла 5000 руб.

1797 год. На землях роду Висьмантаў закладзены хрысціянскія могілкі (цяпер вул. Энгельса).

1897 год. Пачалося будаўніцтва Васілішкага касцёла на сродкі вернікаў пад кіраўніцтвам ксяндза Францішка Сакалоўскага.

1907 год, 18 красавіка (1 траўня н. ст.). У Лідзе прайшлі невялікія шпрайкі.

1907 год. У Лідзе раскватаравана 3-я паветраплавальная рота расійскага войска, афіцэры размешчаны на прыватных кватэрах па вуліцы Віленскай, насупраць праваслаўных могілак.

1917 год, красавік. Арганізавана Супольнасць Вайскоўцаў Палякаў Менскага аддзела, адным з арганізатараў быў ураджэнец Лідскага павету палкоўнік Стэфан Макрэцкі.

1937 год, красавік. Пробашчам у Слабадскім касцёле стаў Вінцэнт Лобан, вікарыем быў Люцыян Мрачжоўскі.

1937 год, 1 траўня. У Лідзе, паводле паведамлення сакратарыята ЦК КПЗБ, адбылася дэманстрацыя.

1937 год, 23-30 траўня. У дзяржаўнай гімназіі імя гетмана Хадкевіча адбылася выстава графікі і карцін мясцовага графіка і мастака прафесара Адольфа Паплаўскага.

6-12 чэрвеня. У дзяржаўнай гімназіі адбылася выстава малюнкаў і вырабаў ручной працы гімназічнай моладзі. Выстава складалася з 5 аддзелаў: малюнкаў, вырабаў ручной працы дзяўчат, вырабаў з металу, шкла і дрэва.

1947 год, 29 красавіка. У газеце “Звязда” апублікаваны артыкул “Заганны стыль працы Лідскага гарвыканкама”, як публічная дэманстрацыя прычынаў, паводле якіх 15 траўня таго ж года вызвалены з працы адказны сакратар Лідскага гарсавету Даўгалёў М.Ф.

1947 год, 28 чэрвеня. Удзень 5 гадавіны з дня смерці Я. Купалы ў гарадской бібліятэцы адчыніўся памятник пакой Я. Купалы. Уладкаваная выстава аб жыцці і творчасці народнага паэта з фатаграфіямі і малюнкамі даваеннай Ліды. Створаны альбом “Я. Купала - наш дэпутат” - сабраныя выразкі, фотаздымкі, успаміны, зробленыя рукой самадзейнага мастака, краязнаўца і калекцыянера Аляксандра Каспяровіча.

1957 год, 29 чэрвеня. Зацверджаны акт дзяржпрыёмкі будынка летняга кінатэатра ў гарадскім парку.

1967 год, 9 траўня. Урачыста-жалобны мітынг ля Кургана Неўміручасці. Адкрыў першы сакратар ГК Г.Ф. Фамічоў. Выступіла Е.Е. Глебкіна - маці 4 сыноў, з якіх двое з вайны не вярнуліся. Ля кургана пахаваны Невядомы салдат, перавезены з-падв. Чэхаўцы.

1987 год, 17 траўня. З’яўленне першай пасляваеннай польскай арганізацыі.

1987 год, 13-14 чэрвеня. У Лідзе праведзена першынство вобласці сярод працоўных мясцовай прамысловасці і камунальна-бытавых прадпрыемстваў па летнім шматбор’і комплексу ГПА.

1997 год, 6 траўня. Чальцы Лідскай арганізацыі БНФ “Адраджэньне” ў чарговы раз усталявалі на магіле ксяндза Адама Фалькоўскага ў парку драўляны крыж. У той жа дзень крыж быў знесены.

1997 год, 17 чэрвеня. Адбылася гарадская канферэнцыя БПСМ, першым сакратаром абраны Андрэй Бароўскі, другім - Кацярына Наполава.

22 чэрвеня. Чальцы Лідскай арганізацыі БНФ “Адраджэньне” высенцілі ў капліцы па вул Тухачэўскага крыж, урачыста пранеслі крыж да магілы ксяндза Фалькоўскага і усталявалі яго. 8 чальцоў акцыі былі загрыманыя міліцыяй, шасцёраз іх: Суднік, Хрышчанавіч, Пігулеўскі, Бурачэўскі, Аўгусцін, Шырма былі аштрафаваныя. Крыж быў знесены ў тую ж ноч.



Мемарыяльная дошка ў гонар фундатараў пабудовы касцёла ў Старых Васілішках.

Сярод фундацый

бацькі нацыянальнага героя Беларусі

Вацлава Іваноўскага

Леанард і Ядвіга Іваноўскія з Лябёдкі.

Лідскія юбіляры 2007 года

ЗУСМАН Арон Міхайлавіч (22.03 (4.04 па новым стылі) 1907 - 4.04.1986) Нарадзіўся ў мястэчку Сярэдзіна-Буда Ноўгарад-Северскага павету Чарнігаўскай губерні ў сям'і рамесніка. Працоўную дзейнасць пачаў у 1921 г. на мылаварных прадпрыемствах, з 1923 г. працаваў на бугэлькавым, хімічным, металургічным заводах у Канстанцінаўцы Сталінскай вобласці: быў баначнікам, паяльшчыкам па свінцы, сечкаром жалеза. Скончыў вярхоўны рабфак і ў кастрычніку 1930 г. прызваны ў Чырвоную Армію на 26 гадоў. Служыў у 14 радыётэлеграфным батальёне (1930-32), у частках адмысловага прызначэння (1932-40), а з 1940 г. нам. па тэхчасцы 100 аўтабата 169 стралковай дывізіі. У 1931 г. уступіў у партыю.

Усю вайну з 22 чэрвеня 1941 г. па 9 траўня 1945 г. ваяваў у складзе 169 стралковай дывізіі намеснікам па тэхнічнай частцы 100-га аўтамабільнага батальёна (1941) і намеснікам камандзіра 307 артылерыйскага палка (1942-45). Адбіваў атакі румын, у траўні 1942 г. наступаў на Харкаў, удзельнічаў у Сталінградскай бітве, Курскай бітве, фарсіраваў Сож, вызваляў Рагачоў, Ваўкавыск, Беласток, Польшчу. У 1944 г. пад Наравам быў кантужаны, 2,5 месяцы правёў у шпіталі, пасля чаго ўдзельнічаў у бітвах за Кёнігсберг і Берлін, фарсіраваў Одэр, ля Брандэнбурга сустрэўся з амерыканцамі.

У кастрычніку 1945 г. Рагачоўская Чырванасцяжная, ордэнаў Суворова і Кутузава, стралковая 169 дывізія сваім ходам прыйшла з Нямеччыны, і ў ліпені 1946 г. была расфармаваная.

Пасля вайны служыў нам камандзіра па тэхнічнай частцы 544 артылерыйскай брыгады (1945-46), пасля яе расфармавання - нампагхам 480 арткорпуснага палка (1946-47), затым старэйшым інспектарам па меххізе 3 арміі, у вайсковым эрэсэйскім палку і нам камандзіра 98 гвардзейскага артпалка 48 дывізіі. Скончыў гадавую вышэйшую афіцэрскую школу (1951). У лістападзе 1955 г. дэмабілізаваны з войска ў званні падпалкоўніка.

Працаваў дырэктарам Лідскай аўтабазы (1956-59), начальнікам транспартнага аддзела на камбінаце харчовых канцэнтратаў (1960), начальнікам аддзялення УТЭК (1960-61), інжынерам пацэнтралізаваных перавозках аўтабазы № 4 (1961-62), затым на заводзе электравырабаў прыёмшчыкам АТК (1962-63), майстрам і старшым майстрам зборачнага цэха (1963-70), слесарам па рамоне (1970-76). У 1976 г., у веку 69 гадоў, пайшоў на пенсію.

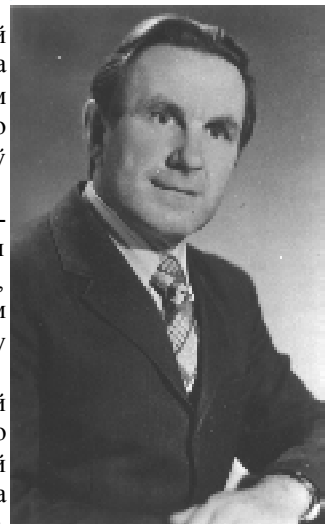
Узнагароджаны ордэнамі Леніна (1966), Чырвонага Сцяга (1950), Чырвонай Зоркі (1943, 1944, 1944), Айчыннай вайны I і II ступені (1943), 12 медалямі. За мірную працу ўзнагароджаны медалём “За працоўную адзнаку” і Ганаровай граматай Прэзідыума Вярхоўнага Савета БССР (1980). 14 гадоў быў дэпутатам Лідскага Савета народных дэпутатаў (1957 - 71), старшынём камісіі жыллёвай гаспадаркі. Да 1980 г. быў старшынём Савета ветэранаў завода электравырабаў.

РУСАК Іван Іванавіч. Нарадзіўся 5 красавіка 1927 г. у в. Крупава Лідскага павета (цяпер Шчучынскага раёна). Скончыў Гарадзенскі педагагічны інстытут (1951). Выкладчык Індурскай СШ (1951-52), вайсковы перакладнік у ГДР (1952-55), выкладчык нямецкай мовы і дырэктар СШ № 7 (1956-57), дырэктар Лідскага дзіцячага дома (1957-1960), выкладчык нямецкай мовы СШ № 2 (1960-67), загадчык Лідскага ГарАНА (1967-76), дырэктар СШ № 4 (1976-94). “Выдатнік народнай асветы” (1968), “Заслужаны настаўнік БССР” (1978).

БІЧЭЛЬ Іосіф Баляслававіч (10.06.1927-ліпень 2007) Нарадзіўся ў в. Новая Жыжма Лідскага павету. Скончыў 5 класаў Князікоўскай ПШ (1939), 6 і 7 класы Дарашоўскай школы. Рабочы на чыгунцы (1944-45). З верасня 1945 г. працаваў у будаўнічых арганізацыях Ліды: БК -2, будучастак № 2, УНР -53, БК -53, будтрэст № 19. Муляр (1949-50), брыгадзір муляроў (1950-56), брыгадзір комплекснай брыгады (з 1956). Прымаў удзел у будаўніцтве 34 аб'ектаў: ЦЭЦ, хлебазавода, мясакамбіната, малочна-кансервавага завода, абутковай фабрыкі, нафтабазы, завода “Лідсельмаш”, СПТВ, гаркама партыі, кінатэатра “Кастрычнік”, інтарната падвучэльні, тэхнікума, лякарні, дзіцячых садоў, жылых дамоў. Узнагароджаны ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга (1966), медалямі, ганаровымі знакамі, званнямі і граматамі. Ганаровы грамадзянін горада Ліды.



Зусман А. М.



Русак І. І.



Бічэль І. Б.

АШМЯНА Георгій Міхайлавіч нарадзіўся 6 траўня 1947 года ў в. Палуты Лідскага раёна Гарадзенскай вобласці ў сям’і сялян. У 1954 годзе пайшоў вучыцца ў першы клас Феліксаўскай пачатковай школы якую скончыў у 1958 годзе. З 1958 г. па 1962 г. закончыў 8 класаў Сямашкінскай васьмігадовай школы.

У 1965 годзе закончыў 11 класаў СШ № 11 г. Ліды. З 1965 па 1966 год працаваў кіроўцам аўтамабіля саўгаса “М. Мажэйкава” Лідскага раёна. З чэрвеня 1966 па снежань 1968 года служыў у СА, Прыбалтыйская вайсковая акруга. З красавіка працаваў у аўтобусным парку № 2 г. Ліды на пасадах кіроўцы аўтобуса, механіка АТК, начальніка аддзела тэхнічнага кантролю, намесніка дырэктара, а з 1982 года кіраўніком гэтай аўтагаспадаркі. У 1976 годзе скончыў без адрыву ад вытворчасці Беларускі палітэхнічны інстытут. Удзельнічаў у грамадскім жыцці г. Ліды. Шматкроць абіраўся ў кіраўнічыя партыйныя органы. 22 гады запар дэпутат гарадскога і раённага саветаў дэпутатаў.

Жонка Людміла Васільеўна, цяпер пенсіянерка, дачка Тацыяна настаўніца СШ № 8 г. Ліды. Сын Сяргей супрацоўнік Лідскага РАУС.

За шматгадовую плённую працу ўзнагароджаны медалём “За працоўную адзнаку” у 1986 годзе, узнагароджаны ганаровым знакам “Ганаровы транспартнік” (1995 г.), абвешчана падзяка Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь (2001 г.), прысвоена ганаровае званне “Заслужаны працаўнік транспарту Рэспублікі Беларусь” (2002 год).



Ашмяна Г. М.

Міхальчук Ігар Анатольевіч,

*майстар спорту міжнароднага класу, чэмпіён свету сярод юніёраў
(3.05.1967, Ліда - лістапад 1993)*

Дзед - Максім Канстанцінавіч (1898-1953) з в. Кавалі Слонімскага павету, беларус, меў 5 братоў, майстар па будаўніцтву млыноў. За сваё жыццё пабудаваў 13 млыноў. Ажаніўся, купілі зямлі 5 га. Перад вайной пабудавалі хагу. Немцы далі каманду - перавезці хату на Моўчадзь. Ім пабудаваны ў 1936 г. Ходараўскі турбінны млын. Абсталяванне купіў у Францыі абшарнік Славінскі, вада падавалася ўзбоч па латку шырынёй каля 3 метраў. Дзед надтачыў турбіну, генератар даваў ток. Загінуў 15 траўня 1953 г. Быў недахоп у турбіны, адкручвалася ніжняя гайка. Стаяла вялікая чарга - дзед рызыкнуў, вырашыў падціснуць гайку на турбіне, якая працавала. Схапіла за палу, закруціла, перамалала ўсе косткі на нагах. Млын у Ходараўцах разабралі, у 1964 г. ужо не малолі.

Бацька - Анатоль Максімавіч 1931 г.н., скончыў будаўнічы тэхнікум у Луганску. Апошнія гады працаваў у лякарні.

Маці - Марыя Апанасаўна Мацвееўна скончыла Гомельскі педінстытут, у Лідскі раён прыслалі па размеркаванні, працавала ў педвучэльні. Яе бацька - каваль-малатабоек, працаваў на БЕЛГРЭС.

Пазнаёміліся ў Ходараўцах. Анатоль прыйшоў касу кляпаць да гаспадыні, у якой жыла Марыя. Ажаніліся ў 1961 г., у Лідзе жывуць з 1964 г., кватэру атрымалі ў 1966 г. Першы сын нарадзіўся 9 лістапада 1963 г., у 11 гадоў памёр ад саркомы. Другі сын Ігар нарадзіўся 3 траўня 1967 г. вагой 5,1 кг.

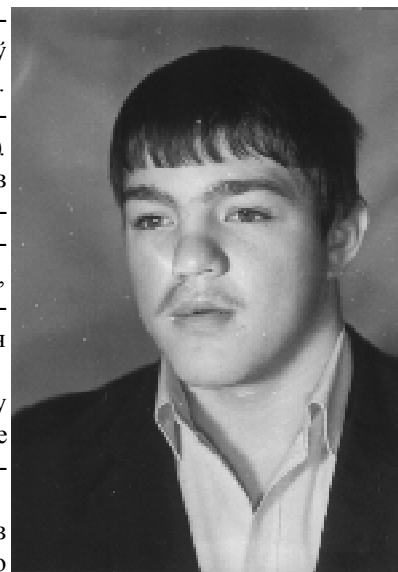
Займаўся футболам, хакеем. Хацелі аддаць у бокс да Памахі. Прыйшоў трэнер Талдыкоў Вячаслаў Мікалаевіч у 4 клас (1977) і запрасіў займацца вольнай барацьбой, з 1978 г. у старэйшага трэнера ДЮСШ № 2 Турко Іосіфа Лявонцевіча. Скончыў 8 класаў СШ № 3

(1982), школу апімпійскага рэзерву ў Менску (1983-85). Скончыў тры курсы БДФК (1985-88). У 1989 г. ажаніўся з Ёльянай, якая скончыла медыцынскую вучэльню, працавала медсястрой, пазнаёміліся ў Стайках.

Працаваў у Менску на заводзе спартовага абсталявання (1986-93)

Сыйшоў з спорту таму, што пасварыўся з А. Мядзведзем, і тады ж сыйшоў з інстытута

Загінуў у Польшчы ў Шчэціне, смерць наступіла ад удрушша, у галаве была расколiна. Засталася дачка Саша.



Міхальчук І. А.

Спартовая біяграфія.

1977 г. 10 гадоў.

27 лютага. Асабістае першыństwo Ліды сярод юнакоў. 44 кг. 3 месца.

26-27 лістапада. Адкрытае першыństwo гарсавета ДСТ “Чырвоны сцяг”. 52 кг. 3 месца

1978 г. 11 гадоў.

29 кастрычніка. Ліда. Адкрытае першыństwo

гарсавета ДСТ “Чырвоны сцяг”. 56 кг. 2 месца.

1979 г. 12 гадоў.

Гулец хакейнай каманды “Усход” ДК-1, Ліда.

15 лютага. Каманда заняла другое месца ў абласных спаборніцтвах на прыз клуба “Залатая шайба” сярод юнакоў 1967-68 г. н.

13 траўня. 33-я абласная спартакіяда школьнікаў, да 68 кг. 3 месца.

Бераставіца. Міжнародны турнір імя Прытыцкага. 1 месца.

24 верасня. Свіслач. Міжнародны турнір памяці М. Астапчыка. Да 65 кг. 2 кругі. 3 месца.

Вільня. Таварысцкая сустрэча.

1980 г. 13 гадоў.

27 сакавіка. Ліда. Турнір памяці А. Клімко, да 81 кг. 2 месца.

Рыга. Усесаюзны турнір “Дзень Перамогі”. 3 месца.

Свіслач. Міжнародны турнір памяці М. Астапчыка. 2 кругі.

Бераставіца. Міжнародны турнір імя Прытыцкага. 2 месца.

Бераставіца. 34-я спартакіяда школьнікаў вобласці. 4 месца.

30 верасня. Даўгаўпілс. Усесаюзны юнацкі турнір прысвечаны Дню Канстытуцыі СССР, + 77 кг. 1 месца.

18-20 кастрычніка. Усесаюзны турнір ДСТ “Лакаматыў”, + 77 кг. 2 месца.

1981 г. 14 гадоў.

30 студзеня (касавіка). Ліда. Турнір памяці А. Клімко, да 87 кг. 1 месца.

Вільня. Усесаюзны турнір “Надзея”. 3 месца.

15 сакавіка. Асабістае першынство Ліды, + 77 кг. 1 месца.

21 сакавіка. 35-я абласная спартакіяда школьнікаў, да 87 кг. 1 месца.

Сакавік. Калуш. Усесаюзны турнір імя А.П. Каракова. 1 месца.

Ленінград. Усесаюзны турнір “Белыя ночы”. 2 месца.

Кіеў. Усесаюзны турнір. 2 месца.

5 лістапада. Менск. Першынство БССР сярод ДЮСШ, + 77 кг. 4/1, 3 месца.

28-29 лістапада. Гомель. Першынство Белсавета “Дынама” сярод юнакоў, + 77 кг. 2/0, 1 месца.

Снежань. Гомель. Кубак БССР. 1/3, 3 месца.

15-19 снежня. Сухумі. Усесаюзны турнір памяці М. Рогова (Гогава). Юнакі 66-67 г. н., + 87 кг. 3/1, 2 месца.

1982 г. 15 гадоў.

24 студзеня. Магілёў. Першынство Белсавета “Дынама” сярод юнакоў + 97 кг. 2/0, 1 месца.

Люты. Пінск. Першынство БССР. 3/1, 5 месца.

Сакавік. Калуш. Усесаюзны турнір імя А.П. Каракова. 3/0, 1 месца.

12-17 сакавіка. Кемерава. Першынство ЦС “Дынама”, 1965-66 г. н., да 97 кг., 3/1, 3 (2) месца.

1 красавіка. Магілёў. Першынство ДЮСШ Міністэрства асветы БССР, + 77 кг. 4/0, 1 месца.

21 красавіка. Ліда. Міжнародны юнацкі турнір на прыз А. Клімко, да 77 кг. 2/0, 1 месца.

“У лідскім Доме фізкультуры “Сельмашавец” завяршыўся традыцыйны юнацкі турнір на вольнай барацьбе, прысвечаны памяці камсамольца - падпольчыка Аляксандра Клімко. У турніры прынялі ўдзел 187 маладых волатаў з 12 гарадоў чатырох рэспублік нашай краіны. Хочацца адзначыць, што з кожным годам турнір становіцца ўсё папулярней. У тым не сумнеўная заслуга арганізатара турніру старшыні федэрацыі барацьбы Гарадзенскай вобласці Ул. Ів. Ваўчка. Пахвальнага водгуку заслугоўвае і дакладная праца суддзяў, якімі кіраваў суддзя міжнароднай катэгорыі Леанід Пятровіч Фурса. Пераможцамі ў парадку вагавых катэгорый сталі: ... А. Банцэвіч (Ліда)... І. Міхальчук (Ліда), М. Філіпчык (Ліда).” (Фізкультурнік Беларусі. 5 траўня 1982 г.)

Красавік. Ліда. 36-я спартакіяда школьнікаў вобласці. 2/0, 1 месца.

12-18 траўня. Ерэван. Першынство СССР, школ-інтэрнатаў. 1965-66 г. н., + 97 кг. 3/2, 1 прайграў чыста.

7-10 ліпеня. Гомель. 36-я спартакіяда школьнікаў БССР. 3/0, 1 месца.

Верасень. Кубак вобласці. 1/0, 1 месца.

21-24 кастрычніка. Менск. Кубак Менска. 6/0, 1 месца.

21-25 кастрычніка. Рыга. Кубак РСДЮШАР МП Латвійскай ССР. 1967-68 г. н., + 77 кг. 4/0, 1 месца.

Кастрычнік. Стайкі. Усесаюзны турнір памяці Сяльнёцкага, 2/1, 4 месца.

4 снежня. Менск. Адкрытае першынство таварыства “Буравеснік” сярод юніёраў, да 100 кг. 2/0, 1 месца.

Снежань. Віцебск. Кубак БССР. 6/0, 1 месца.

1983 г. 16 гадоў.

5-9 студзеня. Днепрапятроўск. Першынство СССР сярод юнакоў 1966-67 г. н. 15 удзельнікаў, + 97 кг, 4/1 чыста, 2 месца. 1. Лачашвілі. 2. Міхальчук. 3. Маўза, 4. Хацінукоў. 5. Кузьменка. 6. Абдулкарымаў.

Студзень. Гомель. Белсавет “Дынама”, 2/0, 1 месца.

Люты. Менск. Першынство Менска. 3/0, 1 месца.

18-20 сакавіка. Пінск. Першынство БССР сярод юнакоў. Да 97 кг. 4/0, 1 месца.

25-28 сакавіка. Масква. Першынство ЦС “Дынама” сярод юнакоў 1966-67 г. н., + 97 кг., 4/0, усё чыста, 1 месца. Удзельнічалі: Панфілаў Рас., Міхальчук Белар., Жарабцоў Кірг., Мітронаў Укр., Чынашывілі Груз., Машчынскас Літ.

4-10 траўня. Львоў. Першынство СССР, школ-інтэрнатаў. 2/0, 1 месца.

1-5 чэрвеня. Ленінград. Усесаюзны юнацкі турнір “Алімпійскія надзеі” кругавая сістэма. Адборачны да першынства свету і турніру “Сяброўства” 1965-66 г. н., да 97 кг. 3/1, 2 месца.

Удзельнічалі: 1 месца - Іваноў М. - Улан-Удэ. 2. Міхальчук-Ліда. 3. Бігасёў-Арджанікідзэ. 4. Кузьменка-Ташкент. 5. Маўза-Каўнас.

1-5 ліпеня. Магілёў. 37-я спартакіяда школьнікаў БССР. 1967-68 г. н., + 97 кг. 7 удзельнікаў, 4/0, усё чыста, 1

месца.

13 кастрычніка. Кіеў. Матчавая сустрэча зборная ЦС “Дынама” - зборная ЧССР. 1963-64 г. н. + 97 кг. 2/0.

“Першую сутычку змагаўся з чэшскім цяжам, ён важыць 110 кг, і ростам вышэй за мяне на галаву, фізічна здаровы, але тэхнікі няма. У першым перыядзе я ўзяў 2 балы, кінуў млыном. У другім я паплыў, атрымаў два папярэджанні, прайшоў яму ў нагу і перавёў на бал, і гэтаксама дадаў бал. Лік 3:1.

Другую сутычку выйграў. Чэх важыць 102 кг. Тэхнікі няма, але фізічны стан выдатны. Першы перыяд узяў бал, захоп рукі пад плячо, швунг пад сябе і ў нагу. Другі перыяд таксама ўзяў бал, у нагу ўзбоч прайшоў. Лік 2:0.”

27-30 кастрычніка. Ліда Першыństwo БССР сярод юніёраў 1964-65 г.н. +100 кг. 3/0 - усё чыста. 1 месца.

9-12 кастрычніка. Львоў. Усесаюзнае турнір па прыз газеты “Наша моладзь” 1967-68 г.н. +97 кг. 3/0. 1 месца.

“У фінале змагаўся з узбекам. Лік 2:2. Першы перыяд, прайграў бал, прапусціў у ногі, і ён падняў мяне наверх. Другі перыяд: я бяру бал, прайшоў у ногі на краі дывана. Другі бал я прайграю ў партэры, ён кідае далёкае сягнэ. Я падаю на бок. Да канца 15 сек. Два разы праходжу ў дзве нагі, бяру бал і другі ўжо разам з гонгам.”

9-11 снежня. Масква. Адборачнае першыństwo таварыства “Дынама” сярод юнакоў 1967-68 г.н. + 97 кг. 7 удзельнікаў. 4/0 - усё чыста. 1 месца.

1984 г. 17 гадоў.

5-8 студзеня. Фрунзе. Першыństwo СССР сярод юнакоў 1967-68 г.н. +97 кг. 14 удзельнікаў. 5/0. 1 месца.

“Першую сутычку выйграў чыста. У пятку і накат, паклаў за 1 хвіліну. Другая сутычка з Лачышвілі (мс, “Праца” Руставі). Першы бал прайграў, ён ідзе ў нагу на краі дывана, я саджуся на зваротны ў зоне, даюць свісток. Другі бал я бяру праходам у нагу, трэці таксама. У другім перыядзе мне і яму далі па два папярэджанні. Лік 2:1. Я выйграў. Трэцяя сутычка з Хубулары (кмс, “Буравеснік”, Горы). Узяў 4 балы па адным праходам у левую нагу ўзбоч. Два балы прайграў, ён выключыў мне руку на ключ. Лік 4:2. Ён дышае добра. 4-я сутычка з Кочкам (кмс, “Дынама”, Фрунзе). Выйграў 6:3. Абыграў на нагах і зрабіў накат. Фінал з Купатадзэ (кмс, “Працоўныя рэзервы” Тбілісі). Першы бал прайграў, затым зрабіў прыганамку на два балы. У другім перыядзе я ўжо прыплыў. Ён увесь час ідзе ў ногі, Лік 6:5 да канца 30 секунд, я выйграваю. Ён ідзе на мяне, і я кідаю яго прагінам. Туіз за 5,30. Я першы.”

На гэтым першыństве Міхальчук выступаў як кмс.

22-27 лютага. Будапешт. Спартакіяда таварыства “Дынама” і дружалюбных таварыстваў сацыялістычных краін. 1964-65 г.н. +100 кг. 3 удзельнікі. 2/0. 1 месца.

Першая сутычка з балгарынам Барбутавым, выйграў 9:0. Па норах, расцяжка ў партэры. Другая сутычка з румынам Сабо. 1.20 чыста - у дзве нагі, накат, адхоп, за пятку і паклаў.

9-12 красавіка. Гародня. 38-я спартакіяда школьнікаў вобласці 1967-68 г.н. + 97. 6/0 - усё чыста. 1 месца.

17-22 красавіка. Ленінград. Усесаюзнае спаборніцтва сярод юнакоў 66-67 г.н., да 97 кг. 3/2. 3 месца.

“Выйграў 3 сутычкі і 2 прайграў. 7 балаў Ткенілашвілі. Прапусціў 2 нагі, задня падсечка - прайграў 4 балы са сваіх дзеянняў. 1:1. Парвану: бал дадаў па дурасці, на сваім прыёме ўзяў галаву зверху, ён выслізнуў узбоч.”

1-8 траўня. Улан-Батар. Турнір сац. краін, дарослыя, +100 кг. 0/1.

“Прайграў сутычку манголу 3:1, быў траўміраваны пасля Ленінграда і зняўся.”

11-14 ліпеня. Гомель. Спартакіяда юнакоў “Дынама”, 67-68 г.н. 4/0 - усё чыста. 1 месца.

10-15 верасня. Ташкент. 17-я ўсесаюзная спартакіяда школьнікаў. 5 удзельнікаў. 4/1. 2 месца.

1. Парван. 2. Міхальчук. 3. Жывіца. 4. Касмачоў. 5. Хубулары. Дзве сутычкі выйграў чыста, адну 8:0, адну 2:1. Фінал прайграў 5:0. *“Быў зусім мёртвы, нічога не мог зрабіць.”*

9-12 кастрычніка. Варонеж. Першыństwo таварыства “Дынама” сярод юніёраў 1965-67 г.н. +100 кг. 3/0. 1 месца.

Удзельнікі: Міхальчук (Бел.), Абдулкерымаў, (Масква), Дзідкоўскі (Укр.), Гур’еў (Кірг.), Маўза (Літ.) Арышаў (Узб.). Фінал 7:2.

1985 г. 18 гадоў.

6-10 лютага. Кіравакан. Першыństwo СССР сярод юніёраў да 100 кг. 2 месца.

3 сакавіка. Рэспубліканскія летнія юнацкія гульні +97 кг. 1 месца.

23 верасня. Гомель. Міжнародны турнір сярод юніёраў. +100 кг. 1 месца.

2 кастрычніка. Бабруйск. Першыństwo БССР сярод юніёраў, да 100 кг. 1 месца.

Юнацкія гульні СССР - 8 месца.

1986 г. 19 гадоў.

16 лютага. Фрунзе. Першыństwo СССР сярод юніёраў да 100 кг. 1 месца.

10-15 ліпеня. Канада. Чэмпіянат свету сярод юніёраў. 1 месца.

2 лістапада. Наваі. Кубак СССР. 3 месца.

5-7 снежня. Гародня Першыństwo БССР сярод юніёраў, 100 кг. 1 месца.

Рост 187 см, вага ад 97 да 120 кг.

31.09.81 па 1.09.82 - 13 спаборніцтваў, 44 сутычкі: выйграў 35, чыста 25, па балах 10; прайграў 9, па балах 5, чыста 4.

31.09.82 па 1.09.83 - 14 спаборніцтваў, 50 сутычак: выйграў 47, чыста 36, па балах 11; прайграў 3, чыста 1.

31.09.83 па 1.09.84 - 10 спаборніцтваў, 35 сутычак, выйграў 32, чыста 24, па балах 8; прайграў 3, усё па балах.

28-30 кастрычніка 1994 у Лідзе быў праведзены першы міжнародны турнір па вольнай барацьбе, прысвечаны памяці пераможца Кубка Свету Ігара Міхальчука сярод юнакоў 1980-81 г.н.

Алег Трусаў,

кандыдат гістарычных навук,
дацэнт кафедры гісторыі Беларусі і
музэязнаўства Беларускага дзяржаўнага
універсітэта культуры і мастацтваў

Мінулае і сучаснасць Лідскага замка

У XIV ст. усе беларускія землі разам з літоўскімі і большай часткай украінскіх увайшлі ў новую еўрапейскую дзяржаву – Вялікае Княства Літоўскае (поўная афіцыйная назва з XV ст. – Вялікае Княства Літоўскае, Рускае, Жамойцкае). Утварэнне гэтай дзяржавы – вынік унутранага сацыяльна-эканамічнага і палітычнага жыцця часткі старажытна-беларускіх земляў (Гарадзенскае, Наваградскае і Полацкае княствы) і ўсходне-літоўскіх плямёнаў – у XII–XIII стст. было значна паскорана іншаземнай агрэсіяй. Толькі разам можна было адбіцца ад крыжацкай і татарскай навалы, захаваць сваю незалежнасць, культуру і мову. Аб’яднанне адбывалася рознымі шляхамі, але пераважна мірным – праз дагаворы і шлюбныя сувязі феодалаў і ў цэлым было прагрэсіўнай з’явай.

На беларускіх і ўкраінскіх землях узровень развіцця феадальнага грамадства быў больш высокі, чым на ўласна-літоўскіх, таму яны мелі вялікі ўплыў на ўсе сферы ўнутранага жыцця дзяржавы. Дастаткова сказаць, што дзяржаўнай мовай у Вялікім Княстве Літоўскім аж да канца XVII ст. была беларуская.

Але крыжацкая небяспека існавала ўсё XIV стагоддзе да 1410 г., калі аб’яднаныя сілы беларусаў, палякаў, літоўцаў і іншых народаў нанеслі смяротны ўдар Тэўтонскаму ордэну пад Грунвальдам.

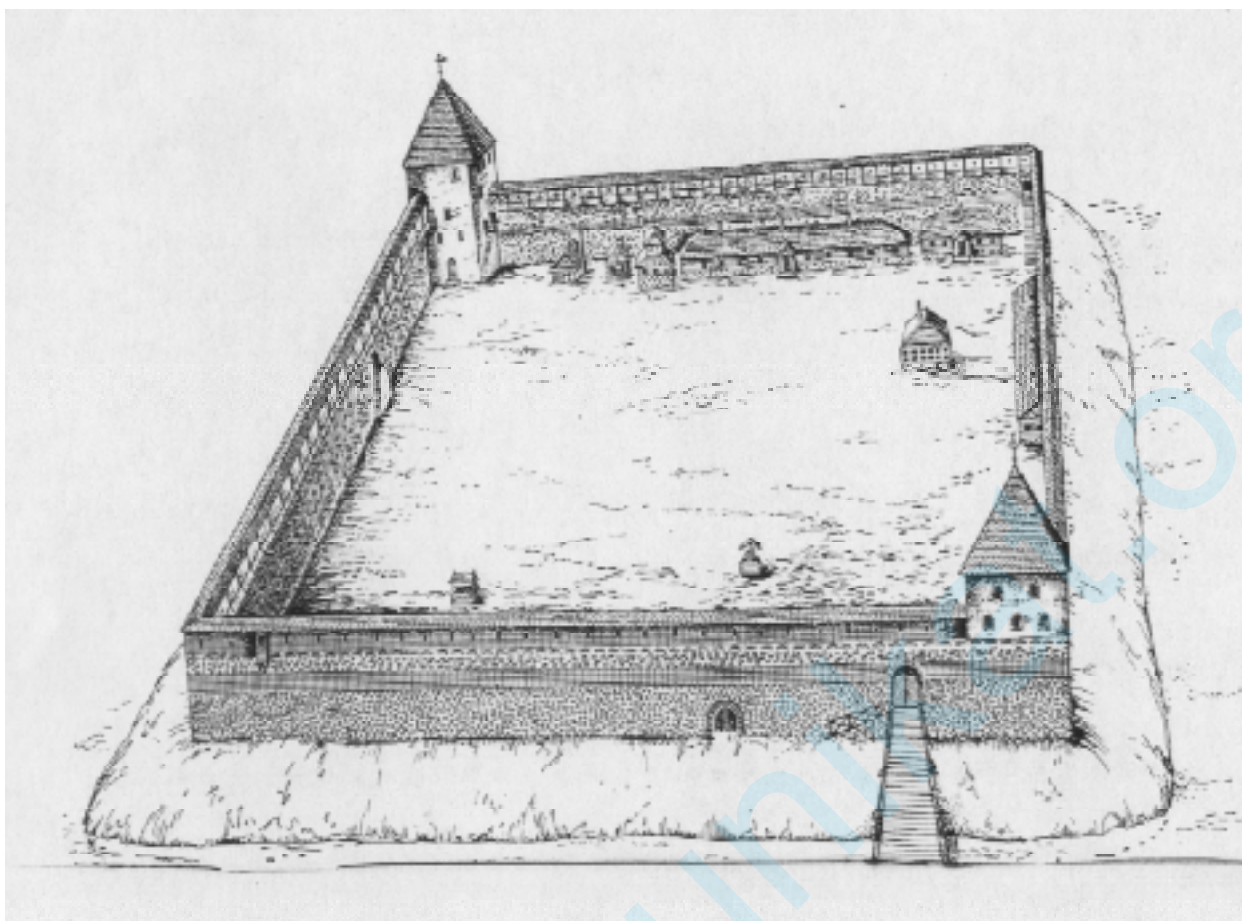
Крыжацкія набегі на беларускія землі асабліва ўчасціліся ў канцы XIII – пачатку XIV ст. Старыя драўляныя ўмацаванні з мураванымі вежамі-стаўпамі ўжо не маглі стрымаць узброенага да зубоў ворага. Таму ў першай палове XIV ст. узнікае абарончая сістэма з магутных замаў у Лідзе, Наваградку, Крэве, Медніках, Вільні і Троках. Гэта былі як старыя драўляныя, з цягам часу адбудаваныя з каменю і цэлыя замкі-дзядзінцы, так і новы тып замаў – кастэлі, запазычаныя на Захадзе.

Слова “кастэль” мае старадаўнюю лацінскую аснову (castellum – замак) і спачатку азначала ўмацаваны валам і ровам лагер рымскага легіёна. У XIII–XIV стст. кастэлем у Заходняй Еўропе назвалі невялікі мураваны замак, які звычайна меў адну ці дзве вежы і будаваўся ў нізіннай мясцовасці на штучным насыпе.

Мясцовыя дойліды, узяўшы за ўзор рыцарскі кастэль, прыстасавалі гэты тып абарончага збудавання



Лідскі замак-кастэль. Фотарэканструкцыя Ігара Паіахонава.



Агульны выгляд Лідскага замка XV-XVI стст. Рэканструкцыя аўтара.

да сваіх умоў. Яны значна павялічылі плошчу замкавага двара, дзе маглі ў час небяспекі знайсці прытулак не толькі войска, але і мірнае насельніцтва, са сваім скарбам.

Будаўніцтва Лідскага мураванага замка – аднаго з самых вялікіх на тэрыторыі Беларусі (памеры двара складаюць прыблізна 80X80 метраў) – прыпадае на 20-ыя гады XIV стагоддзя. Тады на чале Вялікага Княства Літоўскага саяў князь Гедзімін, які ўвайшоў у гісторыю як таленавіты палкаводзец, змагар супраць крыжакоў. Ён разумеў, што спыніць наступ крыжацкага войска могуць толькі мураваныя замкі з моцнымі залогамі. Таму, скарыстаўшы мудрыя дыпламатычныя хады, князь заключыў часовае перамір'е з Ордэнам і вясной 1323 года разаслаў лісты ў ганзейскія (паўночна-нямецкія) гарады, якія не вельмі шанавалі крыжакоў, з запрашэннем на працу розных рамеснікаў, у тым ліку і муляроў. Ёсць меркаванні, што ганзейскія майстры прынялі непасрэдна ўдзел у пабудове Лідскага замка.¹

Для забудовы была абрана невялікая пясчаная выспа (дзюна) ў балотыстай сутоцы двюх рэк – Лідзейкі і Каменкі. Выспу пераўтварылі ў штучную прамавугольную пляцоўку і месцамі яе дасыпалі жвірам, камянямі, буйной рачной галькай да вышыні 5–6 метраў. Зпоўначы, на адлегласці 7 метраў ад яе праходзіў шырокі (каля 20 метраў) роў, які злучаў дзве ракі і аддзяляў умацаванне ад горада.

Беларускі вучоны Міхась Ткачоў падлічыў, што

для будаўніцтва Лідскіх муроў спатрэбілася каля 23 тысяч кубічных метраў каменю, каля 1,5 мільёна цапін, вялікая колькасць вапны і пяску. Розныя пісьмовыя крыніцы сведчаць, што работы на замку вяліся 5–7 гадоў. Падчас раскопак на тэрыторыі Лідскага замка ў пяску былі знойдзены фрагменты прыладаў працы і зброі людзей каменнага веку. Пясок на замчышчавазілі з найбліжэйшых радовішчаў. Бліжняе песчавішча знаходзілася за 200–300 м ад замка па сучаснай вул. Камсамольскай. Кар'еры там ліквідавалі толькі пасля апошняй вайны. Калі пясок вазілі адсюль, то легенды пра даўнія пасяленні людзей на тэрыторыі Ліды маюць пэўны матэрыяльны грунт.

Недалёка ад будучага замка загод-два да пачатку работ рабілі ямы для гашэння вапны. Потым, калі вапна была падрыхтавана, а будаўнічая пляцоўка расчышчана ад кустоў і выпадковых камянёў, капалі ямы пад падмуркі. Магчыма, што ў XIV стагоддзі яшчэ не ўмелі разбіваць на мясцовасці дакладна, геаметрычна акрэслены план будучага замка, і таму замкавыя мury ніколі не ўтвараюць у плане правільных геаметрычных фігур нахшталт квадрата альбо прастакутніка. Дарэчы, лідскія майстры памыліліся пры вызначэнні кірунку ўсходняй замкавай сцяны і частку ўжо закладзенага падмурка (гэта высветлілася падчас раскопак) давялося пакінуць у зямлі.

Капалі ямы драўлянымі рылёўкамі, краі якіх былі акаваны жалезам. Пакуль ішлі земляныя работы, на

вазах прывозілі камяні для падмуркаў і сцен, пясок для рошчыны і абгаленую цэглу: яе складвалі штабелямі ў пэўным парадку.

У выкапаных неглыбокія, каля метра, равы для падмуркаў кідалі вялікіх і сярэдніх памераў камяні, перасыпалі іх пяском альбо глінай. Верхнія рады пралівалі вапнавай рошчынай. Затым браліся за працу муляры. Памочнікі падносілі ім камяні і цэглу, рошчыну ў драўляных начоўках, вяду ў цэбрах (таксама драўляных). Усё гэта падавалася наверх па лесвіцах і на спецыяльных блоках з дапамогай вярэвочак. У тойшчу сцен у якасці арматуры клалі драўляныя брусы.

Адначасова з мурамі раслі і рыштаванні ваколіх. Яны значна адрозніваліся ад сучасных, бо не прывязваліся да сцен, а мацаваліся за кошт таго, што канцы драўляных кансольных бэлек закладаліся непасрэдна ў муроўку. Пасля заканчэння будаўніцтва іх проста адразалі або вымалі.

Лідскі замак пабудаваны з палявога каменю і цэплы. Таўшчыня сцен унізе – 2 метры, уверх яны звужаюцца да 1,5 метра і пераходзяць у баявую галерэю. Парапет галерэі, таўшчыняй у 70 сантыметраў, складзены з цэплы, мае адзін рад байніц трох тыпаў. Насціл галерэі апіраўся на драўляныя бэлькі сячэннем 20Х20 сантыметраў. На паўднёвай і ўсходняй сценах знаходзіліся два цагляныя данскеры (туалеты) на каменных фігурных кансолях.

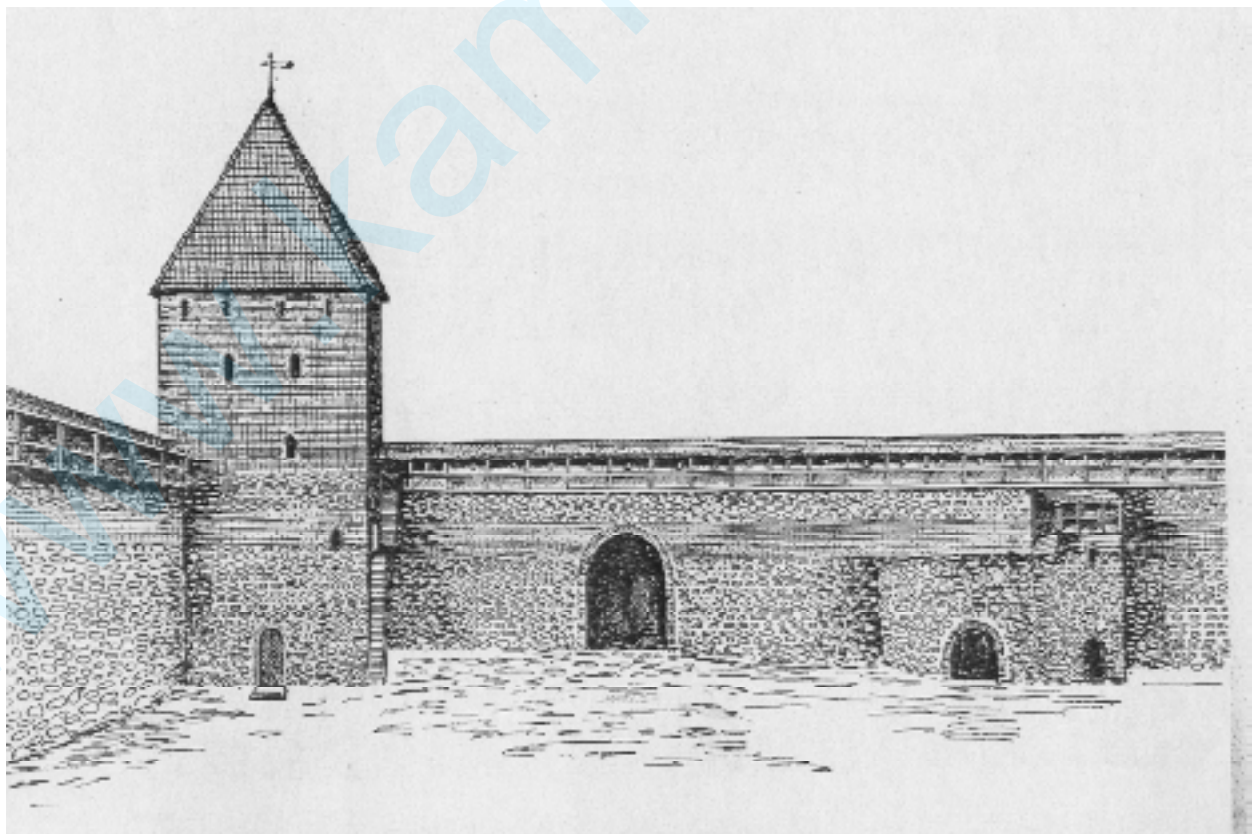
Спачатку замак меў толькі адну вежу – у паўднёва-заходнім кутце двара. У плане яна ўяўляла сабой квадрат (па ўнутранаму абводу амаль 9Х9 метраў). Як вывелі археолагі, ад яе засталіся толькі

фрагменты падмуркаў.

У XV ст. рамак меў тры ўваходы. У паўднёвай сцяне на адлегласці 22 метраў ад вежы – невялікі паўцыркульны праём на вышыні 4 метраў ад першапачатковага ўзроўню двара, які, відаць, лічыўся запасным (на выпадак выведкі або ўцёкаў), і трапіць туды можна было толькі з дапамогай доўгай прыстаўной альбо вярэвочнай лесвіцы. Два ўваходы – ва ўсходняй сцяне: малы, зроблены на ўзроўні абрэза падмуркаў сцяны, і вялікі (відаць, крыху пазнейшы), размешчаны каля паўночна-ўсходняй вежы на вышыні 2,5 метра. Трапіць у замак праз вялікі ўваход можна было толькі дзякуючы пад’ёмнаму масту. Пра яго наяўнасць сведчыць вялікая разгрузачная спічастая ніша, якую праразаў уваходны праём меншых памераў.

Праём малога ўваходу меў таксама паўцыркульную форму і вышыню 2,45 метра. Захаваліся сляды ад бегункоў варот. Гэта два вялікія камяні ў аснове аркі з круглымі гнёздамі-адтулінамі. Знадворку малы ўваход бараніла падковападобнае ў плане збудаванне, ад якога засталіся нязначныя рэшткі падмуркаў.

Вонкавыя паверхні замкавых муроў зроблены з вялікіх, часткова абчасаных валуноў, што пакладзены гарызантальнымі, дакладна вызначанымі радамі. Камяні добра падабраныя адзін да аднаго. Прамежкі паміж імі запоўнены каменнымі аскалёпкамі на вапнавай рошчыне (цагляныя кліны сустракаюцца вельмі рэдка). Забутоўка паміж “шчокамі” сцен – з дробных камянёў. Цэгла ўжывалася толькі для асноўных канструктыўных элементаў і архітэктурных дэталей. З яе выкладзены вуглы замкавых муроў і вежаў, дэжаратыўныя паясы на



Паўночна-ўсходняя вежа і фрагмент усходняй сцяны XV ст. Рэканструкцыя аўтара.

фасадах усходняй і паўночнай сцен, аркі, скляпенні, байніцы і вонкавыя паверхні парапета баявой галерэі (крэняляжа).

Цагляныя паясы знадворку замкавых сцен выкананы ў тэхніцы батыйскай, або вендскай, муроўкі. Гэта чаргаванне двух, альбо трох доўгіх бакоў цапліны і кароткага.

Муроўка выканана з цэгля двух тыпаў памерамі 31X15X10 і 31X14X7 сантыметраў. Вузельшая ішла толькі на аблямоўку крэняляжа.

На некаторых цаплінах захаваліся слабыя адбіткі пальцаў старажытных цагельнікаў, якія рукамі ці спецыяльнымі прыладамі збіралі рэшткі гліны паверх драўлянай формы. Перад абпалам цэгла сушылася або проста на зямлі, або на пасыпанай пяском пляцоўцы, недалёка да жылля рамеснікаў. Таму зрэдку на ёй сустракаюцца сляды лапсвойскай жывёлы: сабак, кагоў, свіней, коз. Часам можна ўбачыць “шрамы” ад травы і адмеціны ад дажджу.

Дзякуючы археалагічным даследаванням, можна сцвярджаць, што ў першай палове XIV стагоддзя існавала толькі паўночна-заходняя вежа замка, якая мела ахоўнае і жылёе прызначэнне. Асноўны цяжар абароны прыходзіўся на мury з баявой галерэяй, што яшчэ не былі разлічаны на ўжыванне агнястрэльнай зброі. У час ваеннай небяспекі каля байніц стаялі воіны, узброеныя лукамі і арбалетами (самастрэламі). Апошнія з’явіліся ў XIII стагоддзі і шырока ўжываліся да пачатку XVI стагоддзя. Кароткая і цяжкая арбалетная страла ляцела на меншую адлегласць, чым лучная, але яе забойная сіла была значна большай: гранёныя цяжкія наканечнікі маглі прабіць сталёную браню цяжкаўзброеных рыцараў. Шмат розных па форме наканечнікаў лучных і арбалетных стрэл зноўдзена ў Лідскім замку. У 1976 годзе археолагі адшукалі і касцяны “арэх” — асноўную дэталі спускавага механізма самастрэла.

У канцы XIV—пачатку XV стагоддзя ўнук Гедзіміна, вялікі князь Вітаўт, перабудоўвае замак і робіць яго адным з самых магутных у Вялікім Княстве Літоўскім. У сувязі з развіццём вайсковай справы для ўмацавання замка будуюцца другая, паўночна-ўсходняя, вежа з разлікам на вядзенне гарматнага бою. Кладзецца яна з цэгля лепшай якасці і іншых памераў — 29—30 X 14 X 7,5—8 сантыметраў.

Вежа прыбудавана да муроў упрытык. Таўшчыня сцен, якія выходзілі на двор — 3 метры, а дакладкі да двухмятровых муроў замка (зроблены з мэтай умацавання сцен) — 83 сантыметры. Падмуркі яе ляжаць на 70—80 сатыметраў глыбей замкавых.

Некалі вежа мела арачны дзвярны праём з двара (ён выкладзены са спецыяльнай фігурнай цэгля) і лесвіцу ў тоўшчы заходняй сцяны шырынёй 1 метр з драўлянымі прыступкамі на цаглянай аснове. Паўночная і ўсходняя сцены знутры аздоблены дзвюма нішамі, а ў паўднёвай першага паверха захаваліся дзве глыбокія нішы-печы, што некалі ацяплялі верхнія памяшканні. Першы паверх меў крыжовае скляпенне, рэбры якога выкананы са стрэлападобнай цэгля.² Абедзве вежы былі накрыты паўцыркульнай дахоўкай.

Падчас раскопак двара высветлілася, што з трох

бакоў (акрамя паўднёвага) да замкавых муроў туліліся драўляныя аднапавярховыя будынкі-казармы (захаваліся рэшткі падмуркаў, печы і абгарэлых бярвенняў). Шырыня іх каля 4 метраў. Непадальку ад заходняй сцяны стаяў асобны будынак, дзе, напэўна, жыў са сваёй сям’ёй камендант замка (кашталян). Гэта было збудаванне прамавугольнае ў плане (6X4 метры), з каменным падмуркам, пакладзеным на гліне. Яго памяшканні абаграваліся кафлянай печкай.

Ва ўсходняй частцы двара знаходзіліся два калодзежы. Адзін, меншых памераў, непадальку ад паўночна-ўсходняй вежы. Другі, вялікі, відаць, прызначыўся для таго, каб паіць жывёлу, бо да вады вяла брукаваная сцежка. Пры раскопках прасочаны рэшткі драўляных калодзежных зрубаў. Сярэдзіна замкавага двара была таксама забрукавана. Каля паўднёва-ўсходняй вежы мясціліся кузня і салдацкая кухня.

Гістарычны лёс Лідскага замка надзвычай складаны. У XIV стагоддзі яго мury не раз вытрымлівалі націск крыжакоў. Упершыню пад замкавымі сценамі яны з’явіліся ў 1384 годзе. Пасля працяглай аблогі і штурму ворагі захапілі замак. Другі раз набег быў зроблены зімой 1392 года, калі балоты ваюл умацавання скаваў лёд. Захопнікі спалілі навакольныя будынкі, абрабавалі горад і аблажылі замак. Кіраўнік абароны, князь Карыбут, які меў нязначную колькасць воінаў, вырашыў не чакаць штурму і ноччу праз патаемны ход разам з залогам пакінуў цвердзь. Рыцары захапілі шмат вайсковага рыштунку і зброі. Праз два гады крыжацкія



Абаронец Лідскага замка XIV-XV стст.

Рэканструкцыя мастака В. Кіслага па матэрыялах раскопак.

атрады зноў напалі на Ліду, але на гэты раз замак выстаў. Пры падтрымцы жыхароў горада воіны залогі можна адбілі ўсе атакі непрыяцеля.

Сляды зацятых баёў з крыжаносцамі засталіся ў культурным археалагічным слоі на замкавым двары і знешніх схілах муроў. Гэтагоўстыя праслойкі вугалю – сведкі пажараў, рэшткі рознай зброі, а таксама рыштунку конніка і зброі каня.

У 1977 годзе ў ваколіцах Ліды падчас меліярацыйных работ знойдзены кароткі лёгкі меч – корд – даўжынёй каля метра. Датуюцца ён XV стагоддзем. Зараз экспануецца ў Лідскім краязнаўчым музеі. На яго лязе ёсць два кляймо: г. Пасаў – “воўк” і крыжык на дузе. Хутчэй за ўсё меч паходзіць з Германіі, бо такія знакі, як

Вітаўт падрыхтаваў і ўмацаваў замак дадатковай вежай менавіта да прыезду сюды такой значнай асобы.

Дасталося Лідскаму замку і ў час міжусобных войнаў. У пачатку XV стагоддзя каля яго муроў апынуліся войскі смаленскага князя Юрыя, які прыйшоў вызваляць сваю сям’ю, захопленую ў палон Вітаўтам. Смаляне спалілі горад, некалькі разоў штурмавалі замак, але ўзяць яго не здолелі. Неўзабаве у 1433 годзе замак аблажылі войскі князя Свідрыгайлы, прэтэндэнта на вялікакняскі пасад. Зноў горад ушчэнт спляжыў агонь, але абаронцы замка можна адбілі ўсе прыступы наезнікаў.

У 40-ых гадах XV стагоддзя Лідскім старастам быў яшчэ адзін перабежчык з Залатой Арды – хан Даўлет



Знакаміты лідскі корд XV ст. Адзіны корд, знойдзены на тэрыторыі Беларусі.

пасаўскі “воўк”, сустракаюцца на зброі з тагачасных нямецкіх гарадоў. Падобнае кляймо стаіць на мячы пскоўскага князя Даўмонта. Корд знайшлі студэнты будатрада Гарадзенскага медінстытута і перадалі будатраду БДУ імя Пічэты, які вёў раскопкі замка.

Непадалёку ад замка мясцовы жыхар у сваім агародзе адкапаў каваны кінжал даўжынёй 43 сантыметры. Крутая адтуліна для скуранага раменьчыка ў верхняй частцы дзяржальна сведчыць, што насілі яго на рамяні. Пацярднезнаходка прадавана XIV стагоддзем.

На замкавым двары адшуканы абламаны наканечнік дзіды, які завяз у конскім чэрапе, і ўток – металічная акоўка ніжняй часткі дрэўца дзіды. (Уток мацаваўся да дрэўца цвіком і дазваляў воіну пры неабходнасці лёгка ўваткнуць цяжкую дзіду ў зямлю).

Сведчаннем шматлікіх нападаў на Лідскі замак з’яўляецца і вялікая юлькасць каменных ядраў розных памераў з вапняку і граніту. Іх дыяметр вагаецца ад 7-9 да 34 сантыметраў. Датуюцца ядры канцом XIV – сярэдзінай XVII стагоддзя. У асноўным яны гарматныя, але некаторыя, асабліва вялікіх памераў, маглі прызначацца і для каменяметаў, што былі на ўзбраенні воінаў да XV стагоддзя. Гарматы з’явіліся на Беларусі ў XIV стагоддзі, і доўгі час з іх стралялі выключна каменнымі ядрамі.

Ціск крыжакоў на Панямонне рэзка ўзмацніўся ў канцы XIV ст. Так у 1393 годзе яны разбурылі замкі ў Гародні, Мяркіне, Дзярэчыне і Лідзе. Зноў пад Лідай яны з’явіліся ўпершыню палове 1394 года.³ Магчыма тады і пачалі ў Лідскім замке будаўніцтва другой новай вежы.

Некаторыя гісторыкі лічаць, што хаўруснік Вітаўта хан Тахтамыш, які ў 1395—1396 гг. жыў у Кіеве, потым тры гады жыў у Лідскім замку.⁴ Магчыма, што



Касцяная дэталёў арбалета XIV-XV стст. Знойдзена пры раскопках Лідскага замка. Фота аўтара.

Публікуецца ўпершыню.

Хаджы-Гірэй. Яму лёсвыпаў больш шчаслівы, чым яго папярэднік, Тахтамыш, бо з дапамогай феодалаў Вялікага Княства Літоўскага ён стаў ханам перакопскіх татар.

У другой палове XV стагоддзя замак часова знікае са старонак старажытных летапісаў і хронік. Ігэта недзіўна. Бо для Ліды надышлі адносна спакойныя часы. Расла гарадская забудова, яна ў тую пору была драўлянай і размяшчалася на поўнач ад замка.

У гэты час Лідскі замак быў адным з самых значных умацаванняў ва ўсім Вялікім Княстве Літоўскім. Таму, невыпадкава Вялікі князь Аляксандр у 1506 годзе вырашыў склікаць сойм ВКЛ у Лідзе і перадаць сваю ўладу, паколькі ён смяротна захварэў, свайму



Касцяныя накладкі на калчан для стрэлаў XV–XVI стст.

З раскопак Лідскага замка. Фота аўтара.

малодшаму брату Жыгімонту. Ён прыехаў у Лідскі замак і там 24—25 чэрвеня склаў тастамант, паводле якога ўся ўлада пераходзіла да яго малодшага брата.

Аднак у траўні 1506 года адбыўся чарговы напад на ВКЛ крымскіх татар. У першай палове чэрвеня іх войска стала лагерам у ваколіцах Клецка. Неўзабаве татарскія орды пачалі набліжацца да Ліды. Вось як гаворыць пра той час Хроніка Быхаўца – старажытна-беларускі летапіс: “...В лето сѣмое тысячы пятнадцатого, а од божыяго нарожненія тысяча пятсот сѣмого после плененія землі Літовской от безбожных татар, і прыехал король і велікі князь Аляксандр до Вільні з Ляхов немоцон вельмі немоцюю паралітыковаю, і вчыніл сейм в городе Лиде. І будучы ему со всімі паны в Лиде, прышла ко нему вест, і жэ царэвічы перекопскіе Біты-Кірей солтан а Бурнаш солтан прыйшлі з дватцятма тысячма людзей ко Слуцку, ідут к Новогородку... татарове прііеши а Новогородку, і скоро прыйшлі за Немон і не доходячі Ліды, около города, от всіх сторон в мілі і в полумілі от города, воевалі церкві божыє і дворы велікіє, і весі зажыгалі і людзей і малі і забівалі...” (У арыгінале тэкст напісаны лацінкай).

Таму Вялікага князя Аляксандра давялося тэрмінова на насілках перанесці ў Вільню. Разам з ім была жонка Алена Іванаўна і двор. Аднак штурмаваць умацаваны замак татары баяліся. У гэты час было сабрана народнае апалчэнне колькасцю ў дзесяць тысяч чалавек, якое разбіла прыхадняў у ваколіцах Ліды, на адлегласці адной мілі ад яе, а праз кароткі час ушчэнт разграміла татараў пад Клецкам.

Што ж уяўляў сабой горад і замак у XVI—XVII

стагоддзях? Сярэднявечная Ліда – гэта замак, княжацкі двор, уласна горад з падзамчам і прадмесцем, што звалася Зарэчча.

Княжацкі двор, альбо замкавы фальварак, у XVII стагоддзі знаходзіўся за замкам каля рэчкі Каменкі. Інвентар 1680 года згадвае прамлын у фальварку на рацэ Лідзейцы.

Сам горад, як адзначалася вышэй, размяшчаўся толькі па адзін бок замка, на поўнач ад яго. У цэнтры быў рынак, адкуль бралі пачатак чатыры вуліцы. Вільня выходзіла на шлях да Вільні. Ад рынка паўз замак вілася Замкавая, ад яе пачыналася Каменская, якая вяла да дарогі на мястэчка Васілішкі. Вуліца Крывая злучала рынак з Каменскай. (Яе працяг ад Каменскай да замка ў пачатку XIX стагоддзя напіў назву Нова-Кармелітанскай).

Жыхары Ліды былі ў асноўным праваслаўнымі і католікамі. Гісторык Шымялевіч паведамляе, што да 1553 года ў замкавай вежы знаходзілася праваслаўная царква, якую потым перанеслі ў горад. У 1579 годзе пабудавана сінагога, а затым і кальвінскі збор.⁶

У часы панавання караля Рэчы Паспалітай Яна Казіміра ў горадзе налічвалася каля 15 тысяч насельніцтва, і Ліда атрымала магдэбургскае права (пры Жыгімонту). Сваіх умацаванняў горад не меў, таму ў час небяспекі жыхары шукалі паратунку ў замку.

На той час замак атрымаў дадатковае ўмацаванне – штучнае возера, якое прыкрывала яго з усходу. Гэта возера ёсць на планах і малюнках XVIII—XIX стагоддзяў. Замак з’яўляўся дзяржаўнай маёмасцю і ахоўваўся мясцовай шляхтай. Тут знаходзіліся склады зброі, стаяла залага, паўночна-ўсходняя вежа час ад часу скарыстоўвалася як турма.

Гісторыкі XIX стагоддзя сцвярджаюць, што ў 1638 годзе гараджане атрымалі дазвол збудавать унутры замка склеп для захоўвання земскіх актавых кніг. Трэба аднак зазначыць, што пры археалагічных даследаваннях рэшткі склепа выявіць не ўдалося. Магчыма, што архіў мясціўся ў вежах. Да канца XVIII стагоддзя тут адбываліся гарадскія суды.

Пра побыт насельнікаў Лідскага замка ў XVI—XVII стагоддзях расказваюць знаходкі археолагаў – вялікая колькасць кафлі, кухоннага і сталовага керамічнага посуду, вырабаў з металу, каменю і коці.⁷ Асабліва ўражае пячная кафля, якой тут некалькі тысяч фрагментаў.

Як ужо адзначалася вышэй, воіны жылі ў драўляных казармах, прыбудаваных да каменных замкавых муроў. Жылыя будынкі ў асноўным мелі форму выцягнутых прамавугольнаў, падзеленых перагародкамі на асобныя памяшканні. У кожным пакоі стаяла кафляная печ. Пад час шматлікіх аблогў замка і пажараў драўляныя забудовы гарэлі, а печы разбураліся. Але насельнікі замка хутка зноў аднаўлялі сваё жыллё на старых каменных падмурках, а разбітыя кафлі ішлі на адбудову новай печы.

Поды тых печаў, зробленыя з гліны, невялікіх камянёў і бітай цэгля, захаваліся. Тут жа сабрана мноства гаршковай і каробкавай кафлі, што дазваляе прааналізаваць яе паступовае развіццё, а па іншых археалагічных матэрыялах, напрыклад манетах, вызначыць час існавання таго ці іншага тыпу альбо варыянту. Пасля рэстаўрацыі даследчыкі змаглі выздзіць два віды і каля трыццаці разнавіднасцяў лідскай кафлі, з якой выкладалася асноўная паверхня печаў.

За гады раскопак ў Лідскім замку сабрана і ўжо часткова адноўлена вялікая колькасць кухоннага і сталовага посуду. Асартымент непаліваных вырабаў паўсядзённага ўжытку, якія адносяцца да XIV—XV стагоддзяў, небагаты. Гэта гаршкі з накрыўкамі, патэльні і цёрлы. Нягледзячы на самыя розныя памеры — ад 0,2 да 8 літраў і больш — посуд прыцягвае ўвагу сваёй зручнасцю, прапарцыянальнасцю. Гліняная паверхня яго крыху грубаватая, часам мае дэкор ў выглядзе прамых ці хвалістых ліній.

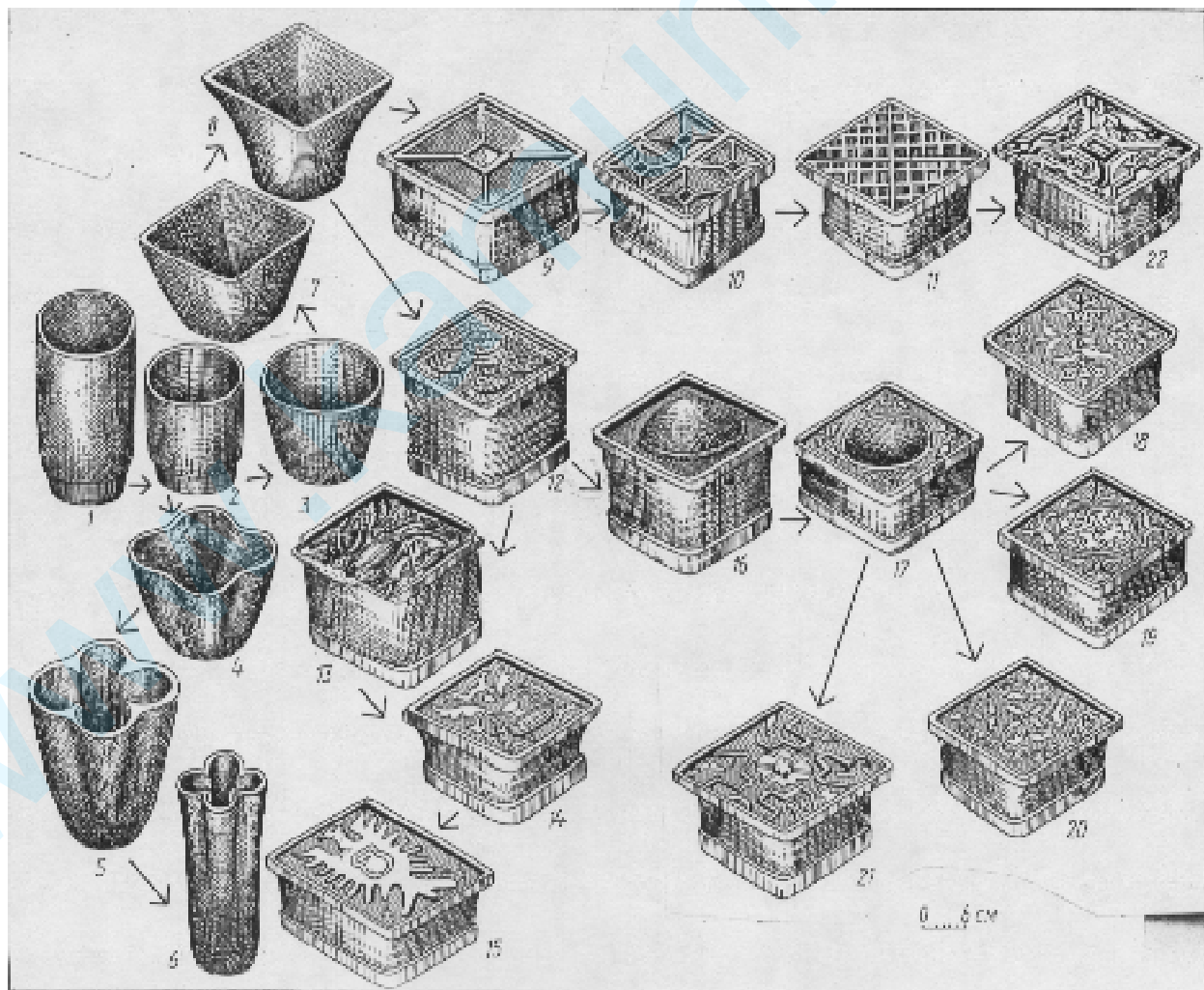
XVI стагоддзе прадстаўлена значнай колькасцю найменняў ганчарных вырабаў, традыцыйны кухонны посуд папаўняецца сталовым, пакрытым зялёнай альбо карычневай палівай ці чорнаглянцаваным. Гэта латкі, міскі, рынкі, патэльні, збаны. А вось талеркі, новыя формы місак і паўміскаў, стопкі, кубкі, спецы-

яльныя начынні для прыпраў і парфумы, гліняныя скарбонкі, фляжкі выраблены ў канцы XVI—першай палове XVII стагоддзя. Пры нанясенні дэкару майстры скарыстоўвалі штамп з малюнкам у выглядзе ромбікаў, што дазваляла атрымліваць арнаменты, характэрныя для традыцыйнага беларускага прыкладнага мастацтва.

Некаторыя талеркі і паўміскі аздабляліся роспісам. Малюнак наносіўся па гатоваму контуру ў спалучэнні з адвольным сюжэтам. Пасля абпалу выраб пакрываўся бясколернай ці злёгка падфарбаванай палівай і зноў абпальваўся.

Пачынаючы з часоў вялікага князя Аляксандра шляхецкая культура ВКЛ пачынае запазываць элементы польскай шляхецкай культуры. Сярод імпартаванага керамічнага посуду польскай вытворчасці дамінуе белагліняная паліваная кераміка. Сярод паліванага посуду знойдзенага ў Лідскім замку, польская белагліняная кераміка складае каля 12%, што значна болей, чым знойдзена археолагамі на тэрыторыі іншых беларускіх замкаў. Выключэнне толькі Мірскі замак. Тут знайшлі 1119 фрагментаў імпартаванага польскага посуду, што складае 20% ад усяго глінянага посуду. Датуюцца польская кераміка XVI—пачаткам XVII ст.⁸

Археолагамі знойдзены і цыліндрычныя шклянкі на паддонах, аздабленыя дзвюма альбо трыма



Лідская кафля XV-XVI стст. Вынікі раскопак.

шклянымі стужкамі. Адшуканы таксама шарападобныя флаконы XVII стагоддзя, упрыгожаныя па гарызанталі і вертыкалі шклянымі жгутамі, келіхі на масіўных ножках, кілішкі канічнай формы і адвольна фармаваныя стопкі з бясколернага шкла. Дапаўняюць калекцыю кварталы і бутэлькі, у якіх захоўваліся вадкасці. Кварталы трапляюцца таўстасценныя, з зялёнага шкла, альбо танкасценныя, фармаваныя са шкла асветленага.

Сабрана шмат вырабаў лідскіх рамеснікаў, спецыялістаў па апрацоўцы розных металаў. Яны выраблялі нажы, чаранковыя альбо з прыкляпанымі драўлянымі ці касцянымі накладкамі, нажніцы, крупыя і трохвугольныя вісячыя замкі, ключы, крэсавы, спражкі, сякеры, завесы, прабоі, вугалкі, каваныя цвікі розных памераў, падковы.

Да цікавых знаходак можна аднесці музычны інструмент – варган (у народзе называлі дрымбай) і кавалак гранёнага злітка, магчыма, свінцовага, з выявай “трызубца”. У адной з нішаў паўночна-заходняй вежы замка адшуканы металічная пасудзіна з акруглым донцам, двума вушкамі і прымацаванай накрыўкай. Не выключана, што гэта парахаўніца.

Даследчыкі адкапалі некалькі дзесяткаў срэбных



Срэбная манета канца XVI-XVII стст. 6х6 см.
З раскопак Лідскага замка. Фота аўтара.
Публікуецца ўпершыню.

і медных манет. Самымі раннімі з’яўляюцца дзве манеты Кейстута і Вітаўта. Яны датуюцца XIV стагоддзем, знойдзены ў паўночна-ўсходняй вежы. Пры расчыстцы адной з пабудов каля паўночнага замкавага муравыяўлены скарб з 5 манет. Гэта грош Жыгімонта II Аўгуста (1536 год), венгерскі дэнарый Максіміліяна II (1566 год), солід (шылінг) Стэфана Баторыя (1582 год) і двасоліды Жыгімонта III Вазы (1610 год).

Сабраныя ў замкавым двары некалькі дзесяткаў гліняных грузіл для рыбалоўных сетак, вялікая жалезная бляна з кручком, шмат костак дзікіх жывёл, у тымліку рогі зубра – доказ таго, што насельнікі замка займаліся



Шахматная касцяная тура (ладзя).
З раскопак Лідскага замка. Фота аўтара.

рыбалоўствам і паляваннем. А ў вольны ад працы час яны часта сядзелі за шахматнай альбо шашачнай дошкай, аб чым сведчаць касцяныя фігуры XIV—XVI стагоддзяў.

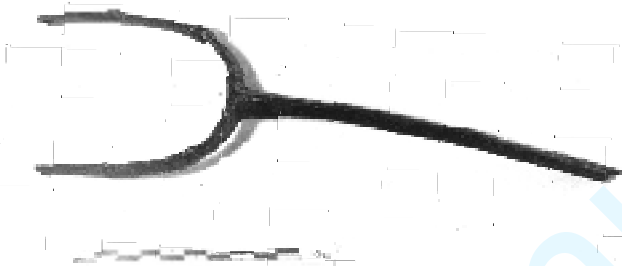
Пра гандлёвыя сувязі расказваюць знаходкі іншаземных рэчаў. У першую чаргу гэта кавалак фаянсавага блюда, ў аснову роспісу якога пакладзены сюжэт з міфа аб Лаакаоне. На адваротным баку яго часткова захаваўся надпіс лацінскімі літарамі. Няма сумнення, што гэта італьянская маёліка.⁹

На тэрыторыі замкавага двара адшуканы таксама два кавалкі вялікага пасудзіны, зробленай у Паўднёвай Германіі ў XVII стагоддзі. Пакрытая празрыстай салянай глазурай і аздобленая барэльефам у выглядзе галавы льва рэч адносіцца датак званай рэйнскай керамікі. Такія багатыя археалагічныя знаходкі сведчаць аб высокім дабрабыце насельнікаў замка.

У сярэдзіне XVII—пачатку XVIII стагоддзя мірнае жыццё горада Ліды было перапынена войнамі. Летам 1659 года замак з усіх бакоў аблажыла 30-тысячнае



Гаршчок пер. пал. XVII ст. З раскопак Лідскага замка. Рэканструкцыя Уладзіміра Ёгрыновіча.



Шпора XVI-XVII стст.
З раскопак Лідскага замка. Фота аўтара.



Конскія падковы XVII-XVIII стст.
З раскопак Лідскага замка. Фота аўтара. Публікацыя ўпершыню.

войска царскага ваяводы Мікіты Хаванскага і пасля гарматнага абстрэлу і працяглай асады ўзяло яго. Усе драўляныя будынкі былі спалены (і больш ужо не аднаўляліся), а калодзежы засыпаны. Пасля заканчэння вайны на тэрыторыі замка ніхто пастаянна не жыў. Моцны ўдар лідскім мурам нанеслі шведы, якія ў пачатку XVIII стагоддзя ўзарвалі абедзве вежы, і ўмацаванне страціла сваё стратэгічнае значэнне.

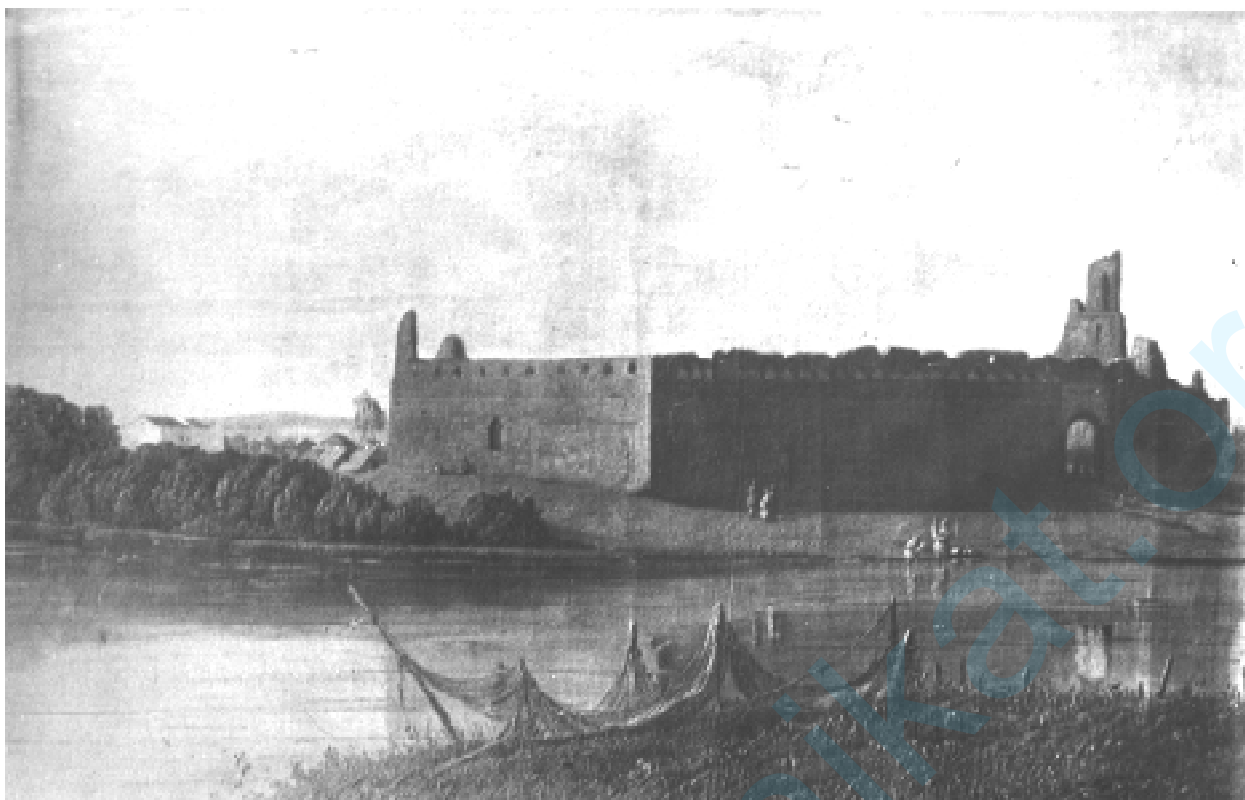
Як ужо адзначалася, пасля Паўночнай вайны на тэрыторыі Лідскага замка жылых пабудов не было, мury яго паступова пачалі разбурацца. Аднак ва ўцалелых памяшканнях захоўваліся гарадскія акты і праходзілі суды.

Пасля трэцяга раздзелу Рэчы Паспалітай, 14 снежня 1795 года, Ліда ўвайшла ў склад Расійскай імперыі, а з 8 жніўня 1796 года стала павятовым (уездным) горадам Слонімскай губерні.

Трэба адзначыць, што ў канцы XVIII - пачатку XIX стагоддзя замак яшчэ ўраджаў сучаснікаў сваёй магутнасцю. Тады стаялі амаль усе замкавыя мury з байніцамі і аркатурным поясам на паўночнай і ўсходняй сценах, дзе-нідзе рэшткі вежаў захоўваліся да ўзроўню трэцяга паверха. Менавіта з гэтага часу пачаўся навуковае даследаванне помніка, да нас дайшлі яго першыя замалёўкі і апісанні.

У канцы XVIII стагоддзя ўмацаванне замаляваў вядомы мастак Іосіф Пешка. На яго акварэлі бачна штучнае возера вакол маляўнічых руін замка, на поўнач ад муроў — будынак прыходскага касцёла, узведзены ў 1770 годзе заміж старога драўлянага. Гарадской забудовы вакол замка яшчэ няма.

У канцы мінулага стагоддзя літоўскія гісторыкі архітэктуры перадалі сваім калегам беларусам тры новыя, яшчэ не ўведзеныя ў шырокі навуковы ўжытак малюнкi з выявай Лідскага замка. На адным з іх ёсць



Лідскі замак. Гравюра XVIII ст.



Лідскі замак. Малюнак Іосіфа Пеікі, канец XVIII ст.

дата 1825 год. Каштоўнасць гэтых замалёвак вельмі вялікая, бо на іх упершыню пазначаны асобныя архітэктурныя дэталі помніка. Акрамя выразна акрэсленага аркатурнага пояса на паўночна-ўсходняй вежы з боку горада на ніжніх паверхх заўважаюцца шырокія вокны-

байніцы арачнай формы, падобныя да тых, што калісьці асвятлялі княжацкую вежу Крэўскага замка. З усходу ніжнія паверхі вежы былі без вокан, а акно-байніца на ўзроўні трэцяга альбо чацвёртага паверха выходзіла на балкон.

З паўднёва-заходняга боку замак замялявалі ў першай палове XIX стагоддзя вядомыя жывапісцы В. Дмахоўскі і В. Гразноў. Найбольшай дакладнасцю вызначаецца карціна Васіля Гразнова, дзе паказаны асобныя дэталі забудовы, ў тым ліку і адзін з данскераў на ўсходняй сцяне. На той час рэшткі вежаў ужо былі ніжэйшымі, а штучнае возера пачало зарастаць чарогам.

Лідскі замак цікавіў і мясцовых гісторыкаў. Для вывучэння помніка многа зрабіў Тэадор Нарбут. Нарэдзіўся ён непадалёку ад Ліды - у маёнтку Шаўры (зараз Воранаўскі раён Гарадзенскай вобласці), дзе і правёў большую частку свайго жыцця. Займаўся гісторыяй, археалогіяй, этнаграфіяй і краязнаўствам, аўтар шматтомавай «Гісторыі літоўскага народа», шэрагу іншых навуковых прац. У яго краязнаўчых работах найбольш каштоўнымі з'яўляюцца звесткі па гісторыі Ліды.

Вучоны меў вялікую колькасць архіўных матэрыялаў, якіх зараз не захавалася. Заснаванне Ліды Нарбут адносіў да 1180 года, аднак археалагічныя раскопкі на тэрыторыі горада і замка не пацвердзілі гэту дату. Самыя раннія знаходкі можна аднесці толькі да XIV стагоддзя.

Не апраўдаліся таксама меркаванні тых гісторыкаў XIX стагоддзя, якія лічылі, што на месцы замкараней было паселішча. Нарбут абследаваў руіны ўмацавання ў самым канцы XVIII стагоддзя і пакінуў звесткі, што ў адной з кутніх вежаў былі шыкоўныя залы і пакоі на верхнім паверсе, наніжнім — судовая і архіўная «ізы», а таксама турма.

У сярэдзіне XIX стагоддзя абмеры і замалёўкі лідскіх муроў выканалі рускія вучоныя. Іх матэрыялы захаваліся ў архіве Акадэміі мастацтваў у Санкт-Пецярбургу. У гэты час замак малое знакаміты графік Напалеон Орда. Сітуацыя вакол помніка ўжо іншая: возера амаль перасохла, а гарадская забудова падступае бліжэй да ўмацавання. Малюнак зроблены ў папулярным тады стылі рамантызму, што значна сказіла сапраўдныя абрысы замка. Так, паўночна-ўсходняя вежа паказана крулай і выступаючай за лінію муроў, чаго ў сапраўднасці не было. Вельмі недакладна паказаны і верхнія часткі сцен.

Канец XIX стагоддзя стаў для замка трагічным. У 1891 годзе Лідазгарэла, прычым агонь спляжыў самы цэнтр яе, разам з будынкам ратушы, узведзеным у XVIII стагоддзі. Мясцовыя гарадскія ўлады, не разумеючы гістарычнай каштоўнасці замка, наладзілі разборку і распрадажу муроў, выкарыстоўваючы іх для адбудовы горада. З адхонаў замкавага пагорка сталі браць пясок. Тады былі амаль цалкам знішчаны рэшткі паўднёва-заходняй вежы і разабрана частка заходняй сцяны. Толькі ўмяшанне археалагічнай імператарскай камісіі з Пецярбурга спыніла гэты вандалізм.

У канцы XIX стагоддзя былі зроблены і першыя фотаздымкі Лідскага замка, якія аздобілі некаторыя тагачасныя паштоўкі. Параўноўваючы іх, можна заўважыць, што разбурэнне муроў працягвалася. На адным са здымкаў бачны парушаны паўднёва-ўсходні вугал умацавання. (Шмат адлюстраванняў замка з розных бакоў захоўваецца зараз у рукапісным адзеле

бібліятэкі Віленскага ўніверсітэта.). У 1908-1910 гадах замак вывучаў вядомы рускі рэстаўратар Пётр Пакрышкін. Ён зрабіў абмеры муроў і іх здымкі.

З пачатку XX стагоддзя гісторыяй замка цікавіўся таксама М. Шымалевіч (поўнае імя невядома). У 1906 годзе ў зборніку «Віленскі каляндар» ён надрукаваў артыкул «Горад Ліда і Лідскі замак», якім карысталіся шматлікія пазнейшыя даследчыкі.

У 1909 годзе для частковай кансервацыі старажытнага ўмацавання былі адпушчаны невялікія сродкі - 943 рублі. Будаўнікі раскідалі ненадзейныя месцы муроў, а паверхні сцен абмазалі цэментнай рошчынай. На дрэнную якасць кансервацыйных работ скардзіліся сучаснікі. У 1911 годзе беларускі археолаг Вандалін Шукевіч пісаў, што будаўнікі замуравалі байніцы на паўночнай сцяне, а цэментная нашлёпка на сценах пачала прыцягваць вільгаць, што разбурала вонкавыя паверхні муроў. У час Першай Сусветнай вайны, а таксама рэвалюцыі і грамадзянскай вайны замак не быў пашкоджаны.

У 20-ыя гады мінулага стагоддзя, калі па Рыжскаму пагадненню Заходняя Беларусь трапіла пад уладу Польшчы, лідскія мury крыху паднавілі польскія рэстаўратары. Яны злучылі каменнай агароджай заходнюю і паўднёвую сцены, часткова залажылі разбураны паўднёва-ўсходні кут і замуравалі бакавыя ўваходы. На месцы парушанага паўночна-заходняга вузла з'явіліся драўляныя вароты, праз якія можна было трапіць на замкавы падворак. У летку тут часта спыняўся вандроўны цырк альбо звярынец, а зімой пасярэдзіне двара ставілі ёлку і залівалі каток.

Летам 1929 года замак вывучаў вядомы беларускі мастак Язэп Драздовіч і прысвяціў яму альбом замалёвак. Самыя вартыя з іх аркушы — «Выгляд замчышча з паўднёва-заходняга боку» і «Паўночна-заходняя сцяна замка». На першым малюнку — старажытнае мураванае ўмацаванне лёгка ўзвышаецца над вакольнымі хатамі, пануе над мясцовасцю. Вельмі пластычна пададзена паўночная сцяна забудовы з цікавым пярэднім планам. На ўзгорку пры замкавым муре ўзнялі гарызантальна выцягнутыя кроні дзве старыя сасны, што нагадваюць італьянскія пініі. Унізе, каля дарогі, стаіць студня з адмысловай стрэшкай.

У верасні 1939 г. на вуліцах Ліды з'явіліся чырвонаармейцы. Заходняя Беларусь уз'ядналася з БССР. 22 студзеня 1940 года ўрад рэспублікі прыняў пастанову аб ахове ў заходніх абласцях БССР помнікаў рэвалюцыі, мастацтва, старажытнасці і захаванні архіваў. Лідскі замак атрымаў статус помніка архітэктуры.

У чэрвені 1941 года на Ліду пасыпаліся фашысцкія бомбы. Мясцовыя жыхары расказвалі, што апынуўшыся ў горадзе, захопнікі спачатку трымалі ў замку ваеннапалонных, а потым зрабілі там склады боепрыпасаў. У 1944 годзе калі вораг ужо адступаў на захад, тут неаднойчы ўзрываліся снарады, але сцен умацавання яны не пашкодзілі. Калі ж саветскія войскі вызвалілі горад, то замкавы двор увесь быў пакрыты глыбокімі вырвамі, паўсюдна валяліся снарады і міны. Даволі многа іх ляжала ў ямах, засыпаных зямлёй. З гэтымі «падарункамі» апошняй вайны і сутыкнуліся пазней

археалагі. Не раз ім даводзілася спыняць раскопкі і выклікаць сапёраў. Так, у 1978 годзе было знойдзена 150 снарадаў і 8 мінамётных мін, шмат патронаў і ўзрывальнікаў. Яшчэ большую колькасць снарадаў паднялі з зямлі ў 1986 годзе. Толькі ў адным з кагляванаў іх налічылі з паўтысячы. Прышлося на цэлы месяц адтэрмінаваць раскопкі і рэстаўрацыйныя работы.

Пасля вайны на архітэктурныя вартасці замка звярталі ўвагу розныя даследчыкі. Адзін з першых пасляваенных навуковых артыкулаў, непасрэдна прысвечаных гэтаму помніку, быў напісаны А. Палеесам у 1947 годзе і надрукаваны ў часопісе “Беларусь”. У 1953 годзе Лідскі замак увайшоў у спіс помнікаў архітэктуры рэспублікі, якія былі ўзяты пад дзяржаўную ахову.

Калі ў верасні 1967 года ЦК КПБ і Савет Міністраў БССР прынялі Пастанову аб правядзенні неадкладных рамонтна-рэстаўрацыйных работ на помніках гісторыі і архітэктуры, то руіны лідскіх муроў трапілі ў зацверджаны дакумент пад нумарам 13.

У 1967 г. рашэннем мясцовых улад Лідскі замак перададзены пад шэфскі нагляд будаўнічаму трэсту № 19 і тамабсталяваны спартыўныя пляцоўкі, падведзена вада і некалькі зімаў заліваўся каток для забаў. У 1970 г. была зроблена спроба ўмацаваць муроўку з-за пастаянных абвалаў вуголю сцен, што было даручана будаўнічаму трэсту № 19.

Упершыню археалагічныя даследы на замкавым падворку пачаліся ў 1970 годзе пад кіраўніцтвам Міхася Ткачова. Каля вежаў замка заклалі шурфы. Высветлілася, што паўднёва-заходняя вежа больш ранняя. Ад яе часткова захаваўся падмурак таўшчынёй тры метры. Ткачоў выказаў меркаванне, што другая вежа была ўзведзена альбо пасля 1384 года, альбо на мяжы XIV - XV стагоддзяў. Яго даціроўка пацвердзілася ў выніку далейшых даследаванняў. Вучоны таксама прасачыў, што ўмацаваная забудова стаіць на выспе са жвіру, пяску і каменя.¹⁰

У 1972 г. на адной з сесій абласнога савета народных дэпутатаў было ўзнята пытанне аб аднаўленні замка і зроблена абгрунтаванне гэтай задачы. Ідэю падтрымаў тагачасны старшыня аблвыканкаму Р. Фамічоў.

У 1974 годзе на тэрыторыі замка 12 невялікіх шурфаў заклаў Яраслаў Звяруга. Але тут даследчыку не пашанцавала. Ва ўсіх шурфах, зробленых па перыметру сцен на адлегласці 10 метраў ад іх, знаходзіўся перамешчаны культурны слой.

... Ішоў час. З южным годам прыгажэла Ліда. На яе вуліцах адзін за адным вырасталі шматпавярховыя жылыя дамы. Побач з замкам узнялася дзевяціпавярховая гасцініца, крыху далей - высотны гмах інтэрната для будаўнікоў.



Студэнцкі будатрад імя В.І. Пічэты на раскопках Лідскага замка ў 1977 г. У цэнтры харугва будатрада з выявай Лідскага замка і Пагоні. Публікацыя ўпершыню.

На фоне новай забудовы сумна выглядалі замкавыя мury, ад якіх час ад часу адвальваліся і каціліся уніз вялікія камяні. Заходняя сцяна нахілілася ў бок дарогі, дзе несціхана стаяў гул цяжкавага аўта транспарту. На замкавым двары «гаспадарыў» будаўнічы трэст які прыстасаваў яго пад невялікі стадыён. Помнік у цэнтры вялікага горада трэба было ратаваць.

Першы заказ ад Лідскага гарвыканкаму на кансервацыю муроў прыйшоў у Спецыяльны навукова-рэстаўрацыйны майстэрні Міністэрства культуры БССР у 1975 годзе. Закладзеныя ў верасні 1976 года архітэктурна-археалагічныя шурфы, а таксама шматлікія гістарычныя крыніцы паказалі ўнікальнасць гэтага шэдэўра беларускага дойлідства. Тады навуковы кіраўнік рэстаўрацыйных работ, архітэктар Сяргей Багласаў прапанаваў свой варыянт поўнай адбудовы замка і актыўнага прыстасавання яго для сучасных культурных патрэб горада. Праект быў абмеркаваны і зацверджаны на пасяджэнні Лідскага гаркаму партыі і гарвыканкаму. Мясцовыя ўлады выдаткавалі патрэбныя грашовыя сродкі для здзяйснення задумы.



Першы вымпел з выявай Лідскага замка і Пагоні, выраблены ў колькасці 150 асобнікаў студэнтамі будатрады імя В.І. Пічэты ў 1977 г.
(Публікацыя ўпершыню.)

Каб распрацаваць дэталёвы праект рэстаўрацыі, тых звестак, якія сабралі гісторыкі, не хапала. Пятраваліся значныя археалагічныя даследаванні.

У 1977-1978, а таксама ў 1980 і 1985 гадах раскопкі ў замку праводзіў аўтар. У 1977 годзе былі цалкам ускрыты рэшткі абедзвюх вежаў, знойдзены астаткі некаторых драўляных пабудов на замкавым двары, вызначана месца, адкуль пачынаўся роў перад паўночнай замкавай сцяной. Усе археалагічныя і рэстаўрацыйныя работы выконвалі студэнты будаўнічага атрада імя У.І. Пічэты (першага рэктара БДУ), сфармаванага на гістарычным факультэце універсітэта Імя У.І. Пічэты насілі студэнцкія будатрады ў 1977, 1978 і 1980 гадах, што само па сабе было справай рызыкаўнай (У.І. Пічэта ў 30-я гады быў рэпрэсаваны). Будучыя гісторыкі працавалі самааддана. Асабліва цяжка даваліся раскопкі паўночна-ўсходняй вежы, рэшткі якой былі завалены вялікімі валунамі. Тысячы камянёў вынесла адтуль за два месяцы брыгада студэнтаў з сямі чалавек.

У 1978 і 1980 гадах пры расчыстцы астаткаў асноўных пабудов на замкавым двары адкапаны дзве студні. Вывучэнне культурнага слоя двара пазней (у 1986—1987 гадах) прадоўжыў Алесь Краўцэвіч. Ён выявіў рэшткі падмуркаў драўлянага будынка, што стаяў асобна ў паўночнай частцы падворка. У выніку раскопак знойдзена шмат каштоўных матэрыялаў, якія ляглі ў аснову праекта аднаўлення Лідскага замка.

Летам 1978 года для вядзення рэстаўрацыі быў створаны вытворчы ўчастак. Сюды прыйшлі мясцовыя рабочыя, узначаліў іх майстар Іосіф Матэйка. Амаль кожны дзень, нягледзячы на сваю занятасць, заходзіў у замак Уладзімір Логаш, што тады быў старшынём гарвыканкаму. Не раз дапамагаў ён тэхнічай, звяртаўся на будаўнічыя заводы Літвы па спецыяльную вялікапамерную цэглу і хвалістую дахоўку. І справа пайшла. Адзін за другім аднаўляліся юлішнія мury. Першай над сценамі замка ўзнялася паўночна-ўсходняя вежа. Яе ўпрыгожыў флюгер-ветранік з выявай герба ВКЛ — знакамітай «Пагоняй».

Вялікую цікавасць выклікаў праект замка ў гараджан. На вуліцы былі выстаўлены малюны будучага аднаўленага помніка, каля якіх збіралася многа людзей. Спецыяльна была наладжана экскурсія для начальнікаў цэхаў і кіраўнікоў аддзелаў завода «Лідсельмаш», пасля чаго прадпрыемства аказвала дапамогу ў яго аднаўленні. Пры падтрымцы міністэрства жыллёва-камунальнай гаспадаркі рэспублікі і яго міністра А.Бязлюдава ў горадзе з'явілася праектная група з дзесяці чалавек, для распрацоўкі праектаў дабраўпарадкавання тэрыторыі вакол замка. Значны ўклад у гэту справу тады ўнёс галоўны архітэктар горада А. Пархута.

Непазнавальна змянілася і гарадская тэрыторыя вакол замка. З паўночнага боку раскінулася вялікая плошча, самая прыгожая ў горадзе. Спынены рух цяжкавага транспарту каля заходняй сцяны замка. Каб захаваць паступовы пераход ад сучаснай высотнай забудовы да помніка XIV стагоддзя перад ім пакінулі тры невялікія адна- і двухпавярховыя дамы канца XIX — пачатку XX ст. У адным з іх, дзе ў свой час жыў паэт Валянцін Таўлай, будзе створаны Лідскі літаратурны

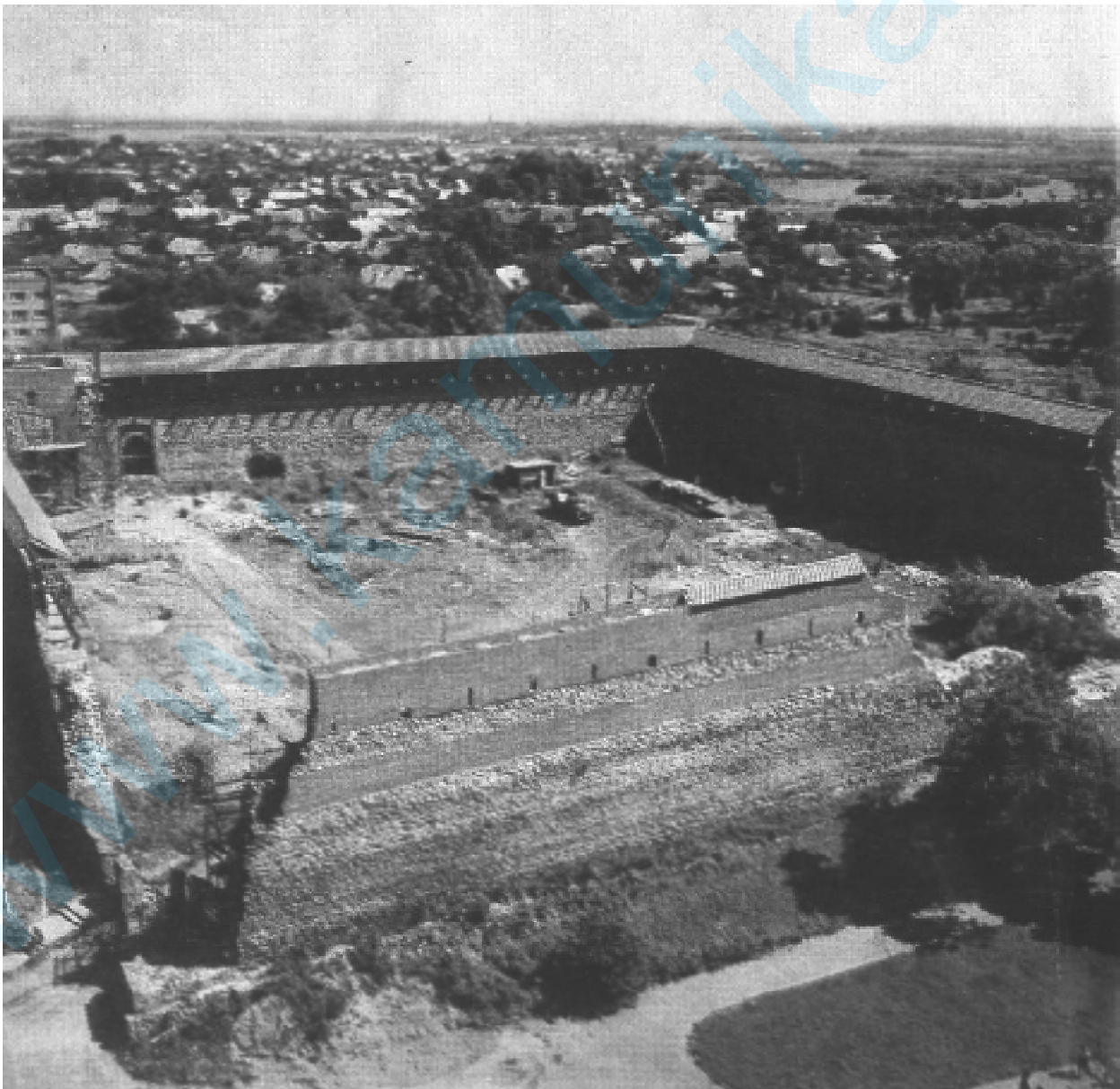
музей, у другім плануеца адкрыццё Дома рамёстваў, на больш аддалены час спланавана аднаўленне возера каля замка.

Не абышлося і без памылак. Вясной 1986 года раптоўна абваліўся кавалак адноўленай заходняй сцяны. Будаўнік І. Матэйка лічыць, што на разбурэнне магло паўплываць будаўніцтва інтэрната будтрэста непадалёк ад замка, што выклікала значную вібрацыю. Таксама ў савецкі час каля Ліды размяшчалася вайсковая авіяцыйная база і некаторыя знішчальнікі перадавалі гукавы бар'ер непасрэдна над замкавымі мурамі. Некаторыя ўскладаюць віну на недобрасумленнасць будаўнікоў. Як высветлілася, работы па рэстаўрацыі вяліся ў марозы, і рошчына не змацвала каменні належным чынам. Другі кавалак гэтай сцяны абваліўся ў 2003 годзе.

З 80-х гадоў XX ст. рэстаўратары працавалі над знойдзенымі археалагічнымі экспанатамі. Частку металічных вырабаў расчысціў і закансерваваў Я.

Улезла, мастацтвазнаўца М. Яніцкая зрабіла графічныя рэканструкцыі шклянога начыння, а студэнты кафедры керамікі тэатральна-мастацкага інстытута пад кіраўніцтвам дасведчанага выкладчыка У. Угрыновіча аднавілі вялікую колькасць кафлі і рознага посуду.

На той час меркавалася, што аднаўленне замка будзе завершана да 1985 г. Тэрыторыю замкавага двара планавалася прыстасаваць пад гістарычна-археалагічны музей з паказам на мясцовасці планаў былой драўлянай забудовы. У цэнтральнай частцы падворка хацелі размясціць адкрыты гарадскі тэатр, дзе летам маглі гучаць народныя песні, праходзіць фестывалі і гарадскія свята. Намаганнямі дэмакратычных дэпутатаў у Вярхоўным Савеце ўдалося дабіцца выдзялення сродкаў на падводку да замка інжынерных камунікацый. Быў распрацаваны праект і пракладзены трубы пад адбудаваную вежу, якія, трэба думаць, і да гэтага часу знаходзяцца ў рабочым стане і чакаюць падключэння да іх замкавых сістэм камунікацый. Нажаль, рэстаў-



Лідскі замак. Пачатак першага этапу рэстаўрацыі.

рацыйныя работы не былі завершаны і спыніліся з-за недахопу фінансавання ў сярэдзіне 1990-х гг.

Доўгі час Лідскі замак стаяў фактычна безгаспадарчым і не кансерваваным, таму многае з таго, што было зроблена ў 1970—1980-я гг. было разбурана, ніякіх работ па яго захаванні не праводзілася.

Толькі ў 2001 г. на рэспубліканскім ўзроўні было прынята рашэнне аб распрацоўцы праекта правядзення першага арганізаванага супрацьаварынных работ у замку (разборка аварыйнай сцяны і адной з вежаў, кансервацыя пэўных частак). Праект падрыхтавалі ў 2003 г., але сродкаў на яго ажыццяўленне не знайшлі.

Непакідаючы без увагі замак і розныя грамадскія арганізацыі. Так, Міністэрства культуры здолела прасіць кіраўніцтва грамадскага аб'яднання “Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны” і для правядзення работ па аднаўленні помніка выдзелілі 100 млн. рублёў з рэспубліканскага бюджэту.

Сёння рэстаўрацыя Лідскага замка нарэшце пачалася, дакладней пачаўся яе другі этап. Зменены падрадчык, які павінен весці разборку аварыйных участкаў сценаў і выконваць рэстаўрацыйныя работы. Зараз гэтым займаецца Лідскі будтрэст № 19. У Лідзе быў створаны пазабюджэтны фонд для назапашвання сродкаў на рэстаўрацыю замка і адкрыты спецыяльны рахунак у філіяле 413 АСБ “Беларусбанк” у Лідзе, на якім знаходзілася больш за 70 мільёнаў рублёў. На сённяшні дзень разабраны аварыйныя сцяны і вежа, праводзяцца работы па дабраўпарадкаванні прылеглай тэрыторыі. На дадзеных работах выкарыстана 60 млн. рублёў, якія паступілі на рахунак пазабюджэтнага фонда захавання культурнай спадчыны Лідчыны. З абласнога бюджэта вылучана 200 млн. рублёў.¹¹ У траўні 2006 года падрыхтавана праектна-сметная дакументацыя другога этапу рэканструкцыі Лідскага замка. Яе распрацоўкай займаецца УП “Мінскпраект”. На жаль, кантрольныя органы знайшлі нейкія парушэнні пры ўтварэнні фонда, і рахунак быў закрыты.

17-18 верасня 2005 года ў Лідзе прайшоў сярэднявечны фестываль “Замак Гедзіміна”, сродкі атрымання ад яго правядзення былі накіраваны на рэканструкцыю Лідскага замка. Арганізатары гэтага мерапрыемства, Рэспубліканскае Грамадскае маладзёжнае аб'яднанне “Рыцары Вялікага Княства” і Лідскі райвыканкам, хацелі прыцягнуць увагу да праблем Лідскага замка. Асабліва, асацыяцыя фестывалю ў правядзенні адразу і коннага турніра, і двух пешых, а таксама і турніра лучнікаў. У фестывалі прымалі ўдзел не толькі беларускія клубы, але і клубы з Расіі, Украіны, Польшчы, краін Балтыі. Замест чаканых 420 удзельнікаў, зарэгістравалася 500. Па ацэнцы арганізатараў, за два дні фестывалю ў замку пабывала 10 тысяч гледаючых.¹²

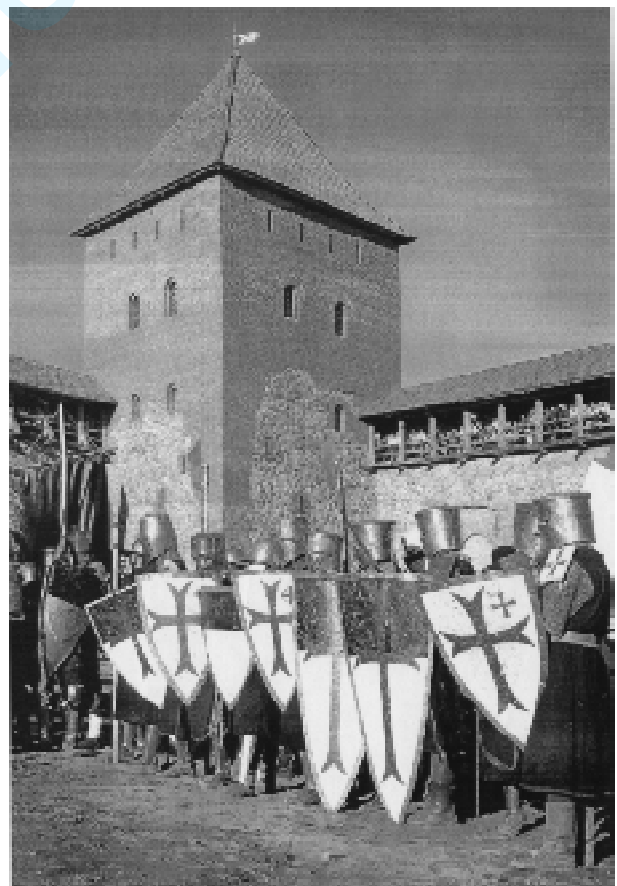
Пасля правядзення ў Лідскім замку Міжнароднага рыцарскага турніру жыццё тут не заплохла, наадварот замак пачаў жыць і функцыянаваць як турыстычны аб'ект. Пасля турніру тут быў наведзены парадак, і супрацоўнікі Лідскага гістарычна-мастацкага музея прыступілі да экскурсійнага абслугоўвання замка. У лістападзе 2005 г. ля ўязной брамы замка прымацавана ахоўная дошка, на якой напісана “Гісто-

рыка-культурная каштоўнасць замак XIV ст. Прычыненне шкоды караецца па закону”.

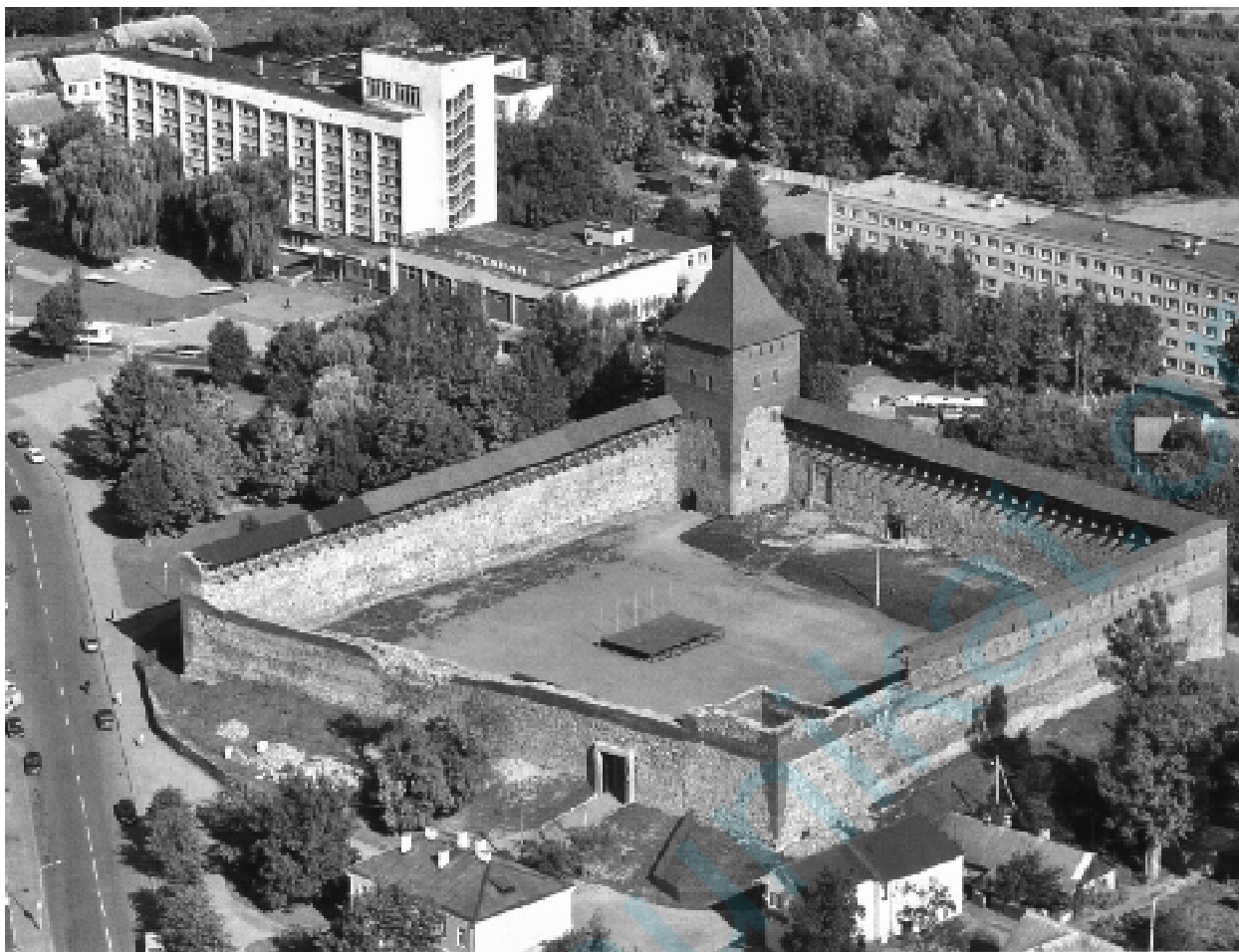
19-20 траўня 2007 года ў Лідскім замку праходзіў фест рыцарскіх баёў. У замку на кожны сеанс збіралася некалькі тысяч чалавек. Гледачоў, на замкавы двор пусквалі па дзве тысячы, а за сценамі працавалі, адпачывалі, гулялі тысячы лідзян і гасцей горада. Працаваў горад майстроў, кіпеў гандаль, гучалі песні і музыка на сцэнічнай пляцоўцы. У жніўні 2007 г. праз замак прайшоў трэці Беларускі аўтакруіз “Замкавая Беларусь – сувязь часоў і пакаленняў”.

Зараз вучоныя і архітэктары спрабуюць абтым, якім будзе ўнутраны двор замка. Гэтае пытанне абмяркоўвалі на навукова-метадычным савеце кіравання па ахове гісторыка-культурнай спадчыны і рэстаўрацыі Міністэрства культуры. Спрачаліся не аб рэстаўрацыі замакавага двара, а аб канцэпцыі выкарыстання замка як архітэктурнага помніка.

Якім шляхам пайсці: гістарычна каля сценаў замка стаялі драўляныя пабудовы. Адзін з варыянтаў, які прапаноўваюць рэстаўратары – узнавіць двор як гістарычны комплекс: з казармамі і домам каменданта. Ёсць думкі аб тым, каб зрабіць замак арэнай для прадстаўленняў і рыцарскіх фестывалю. Выказваюцца ідэі перадаць адну з вежаў піваварам: і падтрымка мясцовага бізнесу, і аднаўленне традыцый. Архітэктары-рэстаўратары, хаця і прызнаюць рацыянальнасць прапаноў, але перасцерагаюць ад празмернага захоплення масавымі мерапрыемствамі. Напрыклад, для таго



Крыжакі ў Лідскім замку. Міжнародны рыцарскі турнір 2005 г. Фота Ігара Пешахонава.



Лідскі замак перад другім этапам рэстаўрацыі. 2006 г. Здымак Ігара Песяхонава.

каб пусціць ў замак вялікую колькасць гледачоў, трэба ствараць дадатковы выхад (у адпаведнасці з патрабаваннямі МЧС).¹³

Плануецца, што на першым паверсе вежы будзе размешчана экспазіцыя з прадметаў, знойдзеных падчас археалагічных раскопак ў Лідзе. Па замку можна будзе праводзіць экскурсіі, наладжваць ў ім канцэрты. Ужо ўзнавілася традыцыя заліваць у замкавым двары каток у зімовы час.¹⁴

Зараз рыхтуецца новы праект турыстычнага абслугоўвання ў Лідскім замку. Ён распрацоўваецца і ажыццяўляецца краязнаўчым музеем сумесна з лідскай турыстычнай фірмай “Святавід”. У новую праграму ўключаны экскурсіі па замку і знаёмства з экспазіцыяй у вежы Вітаўта. Турыстам прапануецца стаць гледачамі тэатралізаванага прадстаўлення, якое ўключае абход замка рыцарамі лідскіх рыцарскіх клубаў, фрагмент вяселля Ягайлы з Соф’яй Гальшанскай. Акрамя таго, ахвочыя будуць мець магчымасць пастрэляць з лука, памераць рыцарскія даспехі, сфатаграфавана.¹⁵

Такім чынам Лідскі замак будзе жыць і зможа стаць прывабным месцам для айчыннага і замежнага турызму.

¹ Narbutt, T. Dziej Narodu Litewskiego. Wilno, 1839, t. IV. S. 518-519.

² Багласов, С. Г.; Трусцов, О. А. Историко-архитектурные исследования и реставрация Лидского замка // Вопросы

архитектуры Лит. СС, - 1981. - Вып. VII. С. 34.

³ Гудавичюс, Э. История Литвы с древнейших времен до 1569 года. Том 1. — М.: Фонд имени И. Д. Сытина. Baltus. С. 200.

⁴ Тарас, А. Е. Войны Московской Руси с Великим княжеством Литовским и Речью Посполитой в XIV—XVIII веках. — М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2006. С. 89.

⁵ Кулагін, А. Н. Абарончая архітэктурна Беларусі X—XIV стст. у кантэксце славянскай і агульнаеўрапейскай гісторыі будаўнічай культуры // Архітэктурна Беларусі: нарысы эвалюцыі ва ўсходнеславянскім і еўрапейскім кантэксце. У 4 т. Т. 1. IX—XIV стст. — Мн.: Бел. навука, 2005. С. 315.

⁶ Шемелевич, М. Город Лида и Лидский замок // Виленский календарь. — Вильно, 1906. С. 50.

⁷ Трусаў, А. А. Старадаўніх муроў адраджэнне = Древних стен возрождение: Минулае і сучаснасць Лідскага замка. — М.: Полюмя, 1990. — 79 с.

⁸ Здановіч, Н. Замкавая кераміка як адлюстраванне шляхецкай культуры Беларусі // Матэрыяльная і духоўная культура замкаў Беларусі. — Мн.: БелДІПК, 2003. С. 85.

⁹ Ганецкая, І. У. Маёліка на Беларусі ў XI—XVIII стст. — Мн.: Навука і тэхніка, 1995. С. 29.

¹⁰ Ткачоў, М. А. Лідскі замак // Помнікі гісторыі і культуры Беларусі. — № 2. 1971. С. 16.

¹¹ Кузняцоў, С. Адраджэнне замка. // Звязда — 2005. — 15 красавіка. — С. 5.

¹² Цыганец, В. Лідская крэпасць будзе жыць! // Культура — 2006. — 21 студзеня. — С. 5.

¹³ www.navya.by

¹⁴ www.nawet.ru

¹⁵ www.belorusiyaland.ru/lida.

Фэст рыцарскіх баёў у Лідзе

19-20 траўня 2007 г.

Patria superomnio

Такі дэвіз быў напісаны на сцягу аднаго з рыцарскіх гужаў, якія бралі ўдзел у Фэсце рыцарскіх баёў, што праходзіў у Лідзе 19-20 траўня. Фэст ладзілі Менская унія “Меч і крумкач” і Лідскі райвыканкам. Арганізатарам коннага турніру быў менскі клуб “Залатая шпора”.

У фэсце бралі ўдзел каля 40 рыцарскіх клубаў і калектываў па рэканструкцыі старадаўняй культуры з пяці краін. На рысталішчавыходзілі рыцары трох краін: Беларусі, Украіны і Расіі.

Беларусь была рэпразантавана Менскам, Віцебскам, Полацкам, Магілёвам, Гомелем, Берасцем, Гародняй, вядома, Лідай і многімі іншымі гарадамі.

Каля паловы беларускіх клубаў займаецца рэканструкцыяй культуры Вялікага Княства Літоўскага, другая палова рэканструе культуру сярэднявечных Германіі, Францыі, Італіі, вікінгаў. Расіяне і ўкраінцы прадставілі рэканструкцыю толькі еўрапейскіх традыцый.

Праграма фэсту ўключала па чатыры сеансы кожны дзень. У першы дзень адбыліся два пешыя рыцар-

скія турніры, бугурт “Бой на мосце”, конны рыцарскі турнір. У другі дзень адбыліся два бугурты, коннаемеле і інсцэніроўка бітвы за замак.

У пешым шыхце найбольшай арганізаванасцю, моцаю і непахіснасцю вызначыўся клуб з Менска “Рыцарскі род снежнага барса”. Параўнальна невысокага росту і сярэдняга целаскладу дзесятка “барсаў” ламалалюбога супраціўніка, выйграла 9 з 9-ці бітваў на мосце. “Барсы” ж складалі і аснову залогі горада. Кожная іхняя перамога суправоджалася воклічам: “Слава Вялікаму Княству Літоўскаму”. Наогул у славу Вялікага Княства Літоўскага, а з ім і ў славу Беларусі на гэтым фэсце звінеў кожны меч, свістала кожная страла, грывела кожная гармата.

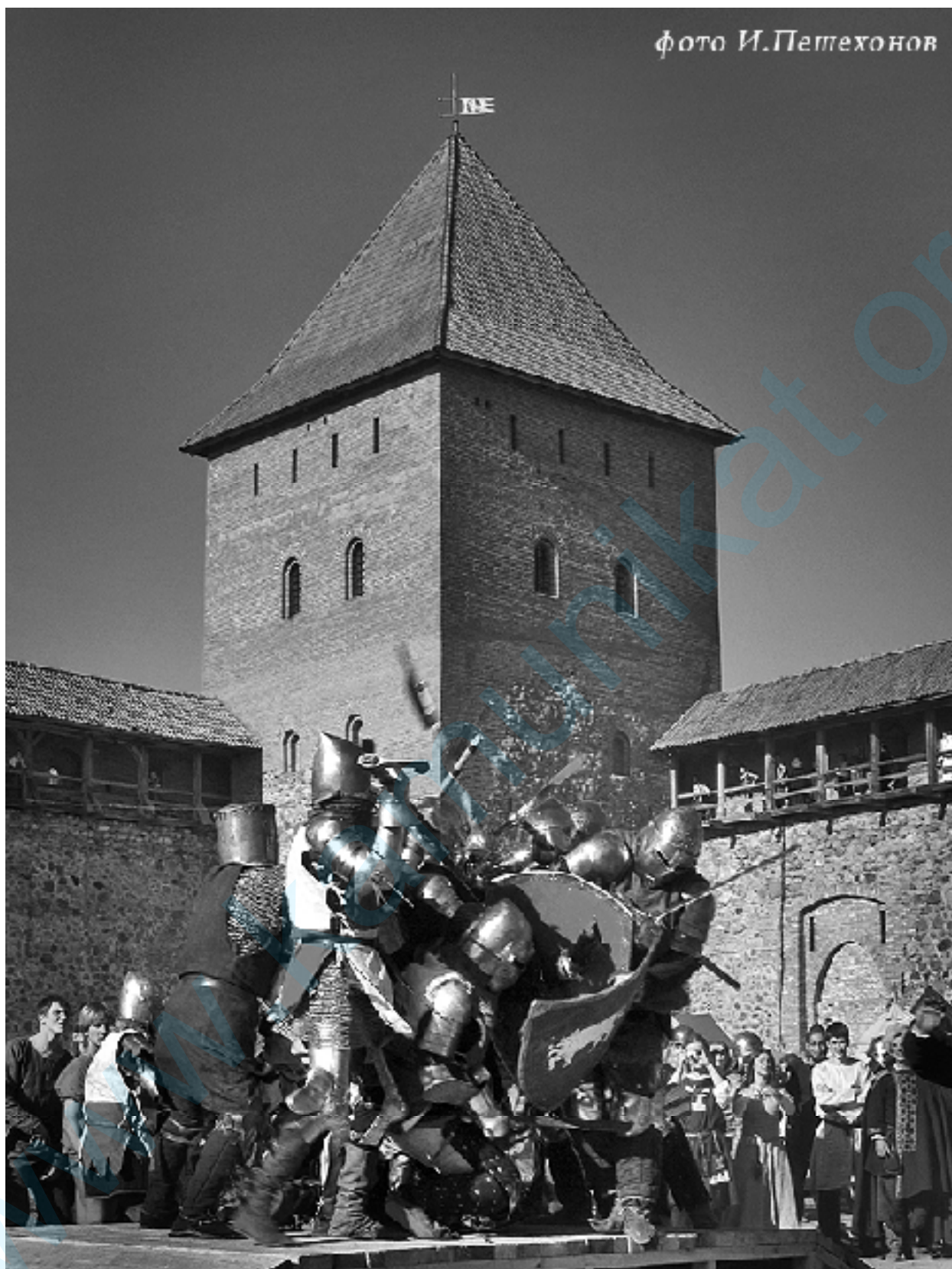
І цяпер можна вярнуцца да дэвізу “Patria superomnio”, бо ўсё, што робяць гэтыя рыцарскія клубы і службы менавіта таму, каб Бацькаўшчына для ўсіх нас была перад усім і над усім.

І ажылі легенды

У замак на кожны сеанс збіралася некалькі тысяч чалавек, гледачоў пускалі па дзве тысячы, а за сценамі



Рысталішча ў Лідскім замку



Бой на мосце

працавалі, адпачывалі, гулялі многія тысячы лідзян і гасцей горада. Працаваў горад майстроў, кіпеў гандаль, раз параз мяняліся бочкі з півам і квасам, не змаўкалі песні і музыка на сцэнічнай пляцоўцы.

Уразіў выкананнем старадаўніх песняў на фран-

цузскай, правансальскай і іншых еўрапейскіх мовах гурт “DROLLS” з Петразаводска, цудоўна глядзеўся паланэз у выкананні “Тутэйшай шляхты” з БДУ, не адпускалі адысцыя іншыя нумары і выканаўцы.

У Лідзе было свята нацыянальнай гісторыі, на-



Бугурт



Да жалеза дадаўся агонь



Конны турнір



12-рульная гармата “Дванаццаць апосталаў”

*Мужныя рыцары**Прыгожыя панны з Горада майстроў*

цыянальнага духу.

А ён, нацыянальны дух, не фармуецца на пустым месцы. Ён моцны тады, калі стаіць на трывалым грунце, такім як сцены і вежы нашых замкаў. Ён моцны тады, калі сілкуецца выглядам выйшаўшых са стагоддзяў высакародных рыцараў і прыгожых паннаў.

У нашым народзе не памерлі рамантычныя памкненні. Іх многія стагоддзі душлілі, не давалі праявіцца. Эпоха рамантызму да нас запазнілася. Таму з такім захапленнем і замілаваннем глядзяць на рыцараў і дзеці, і дарослыя, якім у іхнім дзяцінстве ўталкоўвалі веды толькі пра далёкую Кулікоўскую бітву, а тут дома іхнай спадчынай дазвалялася мець не рыцарскія турніры, а лапці ды жабрацкую торбу.

Але рамантызм не хоча абувацца ў лапці. З моманту, як ажыў Лідскі замак, ажыла ў Лідзе легендатворчасць. Дзесям задаюць сачыненні пра замак,

ладзяць мастацкія і літаратурныя конкурсы, і чаго толькі яны не выдумляюць.

Выдумляюць версіі пра паходжанне назвы горада Ліды. Выдумляюць княжну Лиду ці то з трагічным, ці то шчаслівым лёсам. Малююць замак, рыцараў, князя Гедзіміна. Ад іх не адстаюць дарослыя, складнай, навуковай мовай працягваюць творчасць дзяцей. І, хто ведае, можа і ёсць у гэтых выдумках нейкае рацыянальнае зернейка.

Складаюцца легенды, клеплюцца латы, куюцца мячы, ладзяцца прадстаўленні на гістарычную тэматыку. Гучаць імёны князёў: Гедзіміна, Альгерда, Кейстута, Вітаўта, Ягайлы, нашых князёў, а не нейкіх прыхадняў. І несучасныя, да нядаўняга часу малавядомымі імёнамі іхнімі ўжо пачынаюць называць малых лідзян.

Ці ёсць у Лідзе хоць адзін чалавек, які б ніколі не бачыў Лідскага замка? Мо толькі сляпы. Ці ёсць у Лідзе чалавек, які ні разу не бачыў рыцараў? Пэўна знойдзецца. Ці ёсць чалавек, які б не ведаў імя заснавальніка горада Вялікага князя Гедзіміна? Таксама знойдзецца. Але

гэта таксама сляпыя, сляпыя духоўна. А ўвесь горад жыве ў рэжыме судотыку з замкам, з гісторыяй, з вечнасцю, імкнецца быць у гэтым судотыку вартым сваёй гісторыі, свайго мінулага, сваіх вялікіх продкаў.

Нельга прайсці пад сцяной замка і не адчуць яго велічы. Нельга жыць у горадзе Лідзе і не дыхаць яго гісторыяй. Нельга жыць у Беларусі і не адчуваць адказнасці за яе лёс.

Замак - Ліда - Беларусь: так фармуецца свядомасць большасці малых лідзян. Аднаўляюцца, адбудоўваюцца сцены Лідскага замка - разбудоўваецца горад Ліда - квітнее Беларусь. Пройдуць гады і людзі, якія вырастуць каля адноўленых, магутных сценаў замка будуць вельмі адрознівацца ад тых, хто рос каля руінаў. І перш за ўсё духам, беларускім духам.

*Фотарэпартаж Ігара Пеіахонава.
Тэкст Станіслава Судніка.*

Першы марксіст Беларусі

170 гадоў з дня нараджэння Валерыя Ўрублеўскага, 15.12.1836-5.8.1908

Тэрмін “Беларусы эпохі тэарэтычнага марксізму” ў беларускай гістарыяграфіі малаўжывальны або неўжывальны зусім. І справа тут не ў тым, што такой катэгорыі людзей не было ці было мала. Яны былі: і не адзін, не два. Справа ў тым, што само геаграфічнае і этнічнае паняцце “Беларусь” не толькі было слаба вядомае на Захадзе, яно было слаба вядомае і дома. Яшчэ толькі лепшыя сыны беларускага этнасу пачыналі разбірацца з “тутэйшымі”, паступова скіроўваючы думкі народныя ў рэчышча беларускасці. На Захадзе ж пра Беларусь меркавалі па беларускай эміграцыі, а беларуская эміграцыя другой паловы XIX стагоддзя - гэта амаль на 100 адсоткаў каталіцкая шляхта, якая ў масе сваёй акрамя беларускай, выдатна валодала і польскай мовай, а пісала выключна па-польску, бо да новай беларускай пісьменнасці заставаўся яшчэ не адзін дзесятак гадоў. Таму гэтую польскаадукаваную шляхту на Захадзе лагічна лічылі палякамі, ды і многія з іх сябе самі перад Захадам адносілі да палякаў, і толькі паміж сабой эмігранты з былой Рэчы Паспалітай традыцыйна дзяліліся на каронных, ліцьвінаў, русінаў ды жмудзінаў. Таму лагічна, што беларускія эмігранты ў тыя часы ўваходзілі ў тыя ж эмігранцкія арганізацыі, што і польскія, і зусім лагічна, што гэтыя арганізацыі называліся і лічыліся польскімі, а сяброў гэтых арганізацый называлі палякамі. Прав 100 гадоў у іх выходзіў з Савецкага Саюза на Захадзе называлі рускімі, не абцяжарваючы сябе праблемай разбірацца, дзе там грузін, а дзе латыш.

Адналькавымі на тым этапе дзейнасці былі і мэты ды задачы польскай ды беларускай эміграцыі: усе побач з сацыяльнымі лозунгамі абавязкова ставілі нацыянальна-вызвольныя. У адных і другіх быў адзін вораг - расейскі царызм, пытанне нацыянальна-вызвольнай барацьбы беларусаў супраць палякаў яшчэ, або ўжо, не стаяла. Старыя польскія крыўды былі прыглушаны крыўдамі расійскімі, да новых польскіх крыўдаў было далёка. І хоць традыцыйны ліцьвінскі сепаратызм ніколі не паміраў, але перыядычна ён адсоўваўся на другі план. Таму ўсё, што напісана пра беларусаў эпохі тэарэтычнага марксізму, напісана пра іх, як пра палякаў. Канешне, калі Валерыя Ўрублеўскі ствараў і ўзначальваў эмігранцкую арганізацыю “Люд польскі”, то можна зразумець, чаму гісторыкі адносяць сяброў гэтай арганізацыі да палякаў.

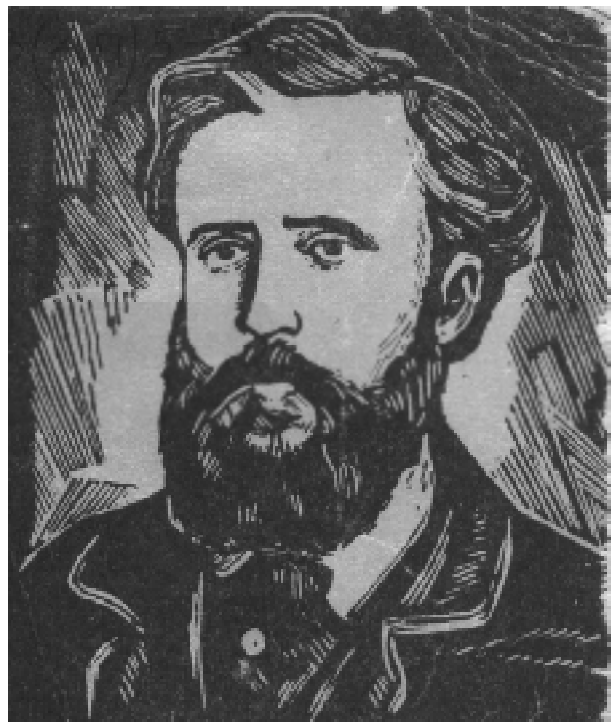
Вылучыць беларускі элемент удзейнасці гэтых арганізацый цяжка. Лягчэй персаналізаваць гэтых рух і выдзеліць дзейнасць ураджэнцаў Беларусі. Мы ўбачым цэлую пляяду такіх, як Урублеўскі, Судзілоўскі, Мінейка і многія іншыя. Па ўсім свеце, на ўсіх кантынентах стваралі яны сённяшняю гісторыю Беларусі, закладвалі падмурак нацыянальных годнасці і гонару. Кожны з іх на Парыжскіх барыкадах, у гарах Грэцыі, на Гавайскіх выспах і г.д. ішоў да сваёй і нашай Беларусі.

Станіслаў Суднік.

РАЗАМ З МАРКСАМ І ЭГЕЛЬСАМ

Дакладная дата ад'езду Ўрублеўскага з Парыжа, нажал, невядомая. Першыя дакументальныя звесткі аб яго прыбыцці ў Лондан утрымоўваюцца ў лісце Ф. Энгельса да В. Лібкнехта, адпраўленым з Лондана і датаваным прыкладна сярэдняй жніўня 1871 г. Гэты ліст пачынаецца наступнай фразай: “Урублеўскі, Лонге, Бастэліка знаходзяцца тут”. Усе тры названыя асобы - прыбылыя з Парыжа камунары: Ш. Лонге - чалец Камуны, А. Бастэліка - службовая асоба адной з яе ўстаноў. Аб прыездзе Лонге ў Лондан Энгельс пісаў П.Л. Лаўрову ў лісце ад 9 жніўня 1871 г. Ці прыехаў Урублеўскі разам з імі, з кімсьці адным з іх або зусім асобна, калі менавіта гэта адбылося? Адказу на гэтыя пытанні мы пакуль не маем.

Маркс і Энгельс уважліва сачылі за гераічнай барацьбай французскіх працаўнікоў і добра ведалі ўсіх бачных дзеячаў Парыжскай камуны. Пасля разгрому Камуны яны рабілі ўсё магчымае, для таго каб дапамагчы камунарам, якія апынуліся ў эміграцыі. Гэта былі загартаваныя барацьбіты, ваенны і палітычны дослед якіх з'яўляўся найкаштоўнейшым набыццём сусветнага рэвалюцыйнага руху. Генеральная Рада І Інтэрнацыяналу яшчэ з чэрвеня 1871 г. шмат займалася



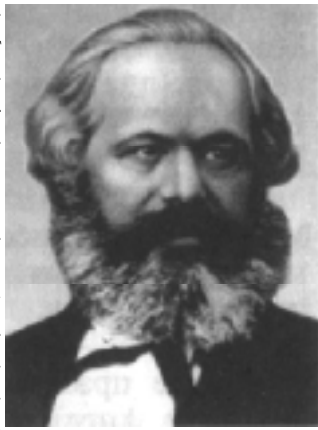
В. Урублеўскі

камунарам, якія прыбы-
валі з Францыі і нават
утварыла адмысловы ка-
мітэт дапамогі эмігран-
там Камуны, з якім су-
працоўнічалі асобныя
прагрэсіўныя дзеячы з
ліку буржуазных радыка-
лаў і рэспубліканцаў. 25
жніўня Маркс пісаў у
адным з лістоў, адрасава-
ных у Нью-Ёрк: *“На на-
ступным тыдні Вы атрымаеце Зварот Генера-
льнай Рады аб дапа-
можэ камунарам-эмігран-
там. Асноўная маса іх
(80-90 чалавек) знаходзіцца ў Лондане. Генера-
льная Рада дагэтуль
ратавала іх ад ззубы...”*

Кіруючы ўсімі ме-
рапрыемствамі па ака-
занні матэрыяльнай дапа-
могі камунарам і шмат
займаючыся вывучэннем
і тэрэтычным асэнсаван-
нем доследу Камуны,
Маркс і Энгельс вельмі
цікавіліся кожным удзель-
нікам падзей. Цалкам на-
туральна, што генерал
Камуны Ёрублеўскі пры-
цягнуў іх увагу і вельмі
хутка стаў у іх сталым
госцем. Паміж імі ўсталя-
валіся адносіны поўнага
разумення і даверу. Заха-
валася нямала краналь-
ных сведчанняў іх сяб-
роўства.

Першым чынам
трэба было знайсці для
Ёрублеўскага заробак, які
даваў бы сродкі да існа-
вання. Даволі падрабязна
пра гэта распавёў Энгельс у лісце да П. Л. Лаўрова ад
29 лістапада 1871 г.: *“Пра Ёрублеўскага мы ўжо
атрымалі звесткі ад Развадоўскага. [...] Мы зрабілі
ўсё, што было ў нашых сілах, але з-за ўпартага і
хваравіта ганарлівага характару гэтага чалавека
нам прыйшлося дзейнічаць вельмі асцярожна; тым
не менш мы лічым, што нам удалося дабіцца хоць бы
таго, што ён, прынамсі, мае самае неабходнае. Вы
ведаеце, што ён адмаўляецца ад усякай медычнай
дапамогі, і перамагчы гэтую забабоннасць будзешчэ
цяжэй”*

Старыя раны, нервовая напруга і цяжкія ўмовы
жыцця прывялі здароўе Ёрублеўскага да канца 1871 г. у
поўны разлад. Неабходна было лячэнне, забяспечыць



К. Маркс



Ф. Энгельс



П.Л. Лаўроў

якое для немаёмнага чужаземца аказалася справай
нялёгкай. Маркс усяляк стараўся дапамагчы генералу
Камуны, загаворваў аб тым, каб памясціць яго ў
лякарню Лонданскага ўніверсітэта. Горача падзяка-
ваўшы за клопаты, Ёрублеўскі ў адным з сваіх лістоў
Марксу пісаў: *“Пасля нашага прыбыцця ў Лондан мы,
палякі, атрымалі з вашага боку гэтулькі ўвагі і
ўсялякай дабрыні, што гэта выклікала у мяне
глыбокае сяброўства да вас...”* *“Я поўны надзеі,
гаварылася далей у лісце, - з часам распаляцца з усімі
даўгамі Інтэрнацыяналу [...], грамадскай і палітыч-
най дзейнасці якога [...] я так горача адданы”*.
Хвароба неаднаразова прыкоўвала да пасцелі генерала
Камуны; Маркс і Энгельс штораз клапаціліся аб ім і
дапамагалі ўсім, чым маглі.

31 снежня 1871 г. Ёрублеўскі атрымаў запра-
шэнне сустрэць надыходзячы Новы год у сям’і Маркса.
Хвароба перашкодзіла яму скарыстацца запрашэннем,
і ён паслаў Марксу цыдулку: *“Сталыя хваробы не
дазволілі мне правесці апошнія гадзіны гэтага
страшнага года ў вашай паважанай сям’і, якая мне
дае гэтулькі ўспамінаў аб лепшых днях майго жыцця
і сваім абаяннем нагадвае мне родную хату. Адзін у
сваім пакоі, я злосна п’ю мікстуру, абвешваючы тост
за ззубу старога свету і за тое, каб мы, поўныя надзеі
на будучыню, уступілі ў новы. Пасылаю вам братэр-
скае прывітанне”*.

Адносіны Ёрублеўскага з Марксам і Энгельсам
заставаліся сяброўскімі і ў наступныя гады. 3 студзеня
1873 г., напрыклад, Ёрублеўскі паслаў Энгельсу ліст, у
якім паведамляў, што ўжо два тыдні з-за хваробы не
ўстае з пасцелі, вельмі жадае ўбачыцца і пагаварыць па
пытанні, якое цікавіць Энгельса. У верасні таго ж года
Маркс настойліва прасіў Э. Освальда ўладкаваць
Ёрублеўскага на працу. Пры гэтым ён пісаў пра
Ёрублеўскага, як пра чалавека, *“які нарадзіўся ў Літве
і ведае рускую мову гэтак жа добра, як і польскую”*.
Некалькі пазней, у верасні 1874 г., у Ёрублеўскага
абвастраліся болі, звязаныя з яго цяжкімі раненнямі.
Энгельс, паведамляючы аб стане яго здароўя Марксу,
пісаў у лісце ад 21 верасня: *“Ёрублеўскаму лети, ён
лячыўся электрычнасцю. Абампутацыі рукі не было і
размовы, гутарка ішла толькі аб тым, каб выразаць
кавалак цягліцы, у які, верагодна, урос канец нерва,
што прычыняла боль. Але, відаць, яму прыйшлося
жудасна цяжка, і нашыя грошы былі атрыманыя ў
вырашальны момант”*. Вышэй ужо гаварылася, што
Ёрублеўскі бываў у сям’і Маркса. Нярэдка ён наведваў
і Энгельса. Аб гэтым сведчыць, у прыватнасці, адзін з
лістоў Энгельса да В. Лібкнехта ад чэрвеня 1872 г., у
якім паведамлялася, што Ёрублеўскі праседзеў у
Энгельса цэлы вечар.

Пачатак кантактаў Маркса і Энгельса з польскай
дэмакратычнай эміграцыяй узыходзіць да 40-х гадоў
XIX ст. Яны асабліва пашырэлi і памацнелi пасля
стварэння Міжнароднага Таварыства Рабочых (вера-
сень 1864 г.). Чальцамі Генеральнай Рады I Інтэрна-
цыяналу сталі спачатку Э. Халторп і Ф. Рыбчыньскі, а
загым К. Бобчыньскі, Л. Жабіцкі, Л. Аборскі, Я. Крынскі,

Ю. Вярэцкі. Абавязкі сакратара-карэспандэнта для Рэчы Паспалітай выконвалі К. Бобчыньскі (1865-1866) і А. Жабіцкі (1866-1871). Найболей цеснымі сувязі з Інтэрнацыяналам былі ў Лондане, дзе ў 1865 г. і паўстала яго польская секцыя колькасцю ў некалькі дзесяткаў чалавек. Яе ядром з'яўляліся актыўныя дзеячы "Польскага дэмакратычнага таварыства", а з 1866 г. - лонданскай гміны "Аб'яднання польскай эміграцыі". З І Інтэрнацыяналам былі звязаныя польскія і беларускія эмігранты ў Францыі і Швейцарыі.

Як ужо адзначалася вышэй, ідэі сацыялістычнага пераўтварэння грамадства прабівалі сабе дарогу сярод польскай эміграцыі параўнальна марудна. Да Інтэрнацыяналу многіх эмігрантаў пацякаў і ліцвінаў, асабліва ў першы час, прыцягвалі не гэтулькі гэтыя ідэі, колькі гарачая спягада Міжнароднага Таварыства Рабочых вызвольнай барацьбе іх народаў і тая падтрымка, якую гэтая барацьба няўменна атрымлівала з яго боку. Збліжэнне з Інтэрнацыяналам, якое адбывалася ў Лондане адносна хутка і прасталінейна, у іншых цэнтрах польскай і беларускай эміграцыі было значна больш складаным і зігзагападобным. У Францыі на польскую эміграцыю мелі ўплыў бланкісты і пруданісты, у Швейцарыі - М. А. Бакунін і яго прыхільнікі. "Ліга міру і волі або Інтэрнацыянал?" - так асагалоўлены адзін з раздзелаў кнігі польскай даследчыцы І. Кабердавай, прысвечанай сувязям польскай эміграцыі з І Інтэрнацыяналам. І на самай справе, напярэдадні Парыжскай камуны, ды і пазней, перад цэлымі групамі польскіх і беларускіх эмігрантаў вельмі востра ўставала дылема: альбо ісці з буржуазна-пацыфісцкай "лігай" і стварэннямі Бакуніна накіштат "Альянсу сацыяльнай дэмакратыі", "Усясветнага рэвалюцыйнага саюза сацыяльна-дэмакратычнай партыі", альбо звязаць сябе з Міжнародным Таварыствам Рабочых, з Марксам і Энгельсам.

Тым не менш Інтэрнацыянал паступова заваёўваў усё больш прыхільнікаў сярод польскай эміграцыі, яго ідэі ўсё глыбей пранікалі ў прытомнасць асобных яе лідараў. Марудная, але правільная эвалюцыя ў гэтым кірунку на працягу другой паловы 60-х гадоў пацвярджалася на прыкладзе К. Бобчыньскага і А. Жабіцкага. Першы з іх на Лонданскай канферэнцыі Інтэрнацыяналу ў 1865 г. выступіў разам з прыхільнікамі Маркса супраць пруданістаў. Другі ў 1869 г. рэзка крытыкаваў анархісцкую ацэнку штрайкавай барацьбы Ю. Гаўке-Басакам, які, актыўна ўдзельнічаючы разам з Бакуніным у дзейнасці "Лігі міру і волі", знаходзіўся, як і некаторыя іншыя польскія эмігранты, пад больш або менш моцным яго ўздзеяннем.

Падзеі 1870-1871 гг. аказалі велізарны ўплыў на польскую і беларускую эміграцыю. У ёй больш даклана азначылася ідэйнае размежаванне. Значна большай стала цікавасць да працоўнага руху і да сацыялістычных вучэнняў. Невымерна ўзрасло імкненне польскіх эмігрантаў да ўсталявання кантактаў з Інтэрнацыяналам і ўключэння ў яго дзейнасць; польская секцыя Інтэрнацыяналу да гэтага часу значна папоўнілася, асабліва за лік удзельнікаў Парыжскай камуны і іншых эмігрантаў, якія прыехалі з Францыі. Усё гэта прывяло да

актывізацыі і росту аўтарытэту польскай секцыі, а таксама да іншых перамен, якія не без падстаў звязваюць звычайна з імем Урублеўскага.

Пытанне аб часе ўступлення ў Урублеўскага ў шэрагі Міжнароднага Таварыства Рабочых пакуль не даследавана да канца. У канцы 60-х гадоў, знаходзячыся ў Парыжы, ён быў блізка з некаторымі французскімі сацыялістычнымі дзеячамі, звязанымі з Інтэрнацыяналам, што дае сур'ёзныя падставы меркаваць аб уступленні ў Урублеўскага ў шэрагі І Інтэрнацыяналу ўжо ў гэты час. Менавіта так вырашалася пытанне ў калектыўнай працы савецкіх адмыслоўцаў па гісторыі гэтай міжнароднай рабочай арганізацыі, у якой гаворыцца: "*Частка польскіх дэмакратаў - будучых удзельнікаў Парыжскай Камуны, напрыклад Урублеўскі, напярэдадні 1870 г. ужо ўступілі ў шэрагі Міжнароднага Таварыства Рабочых*". Па сутнасці такое сцвярджэнне ўяўляецца правільным, але для поўнага яго абгрунтавання бракуе пакуль выразнага і вызначанага сведчання не толькі мемуарных, але і дакументальных крыніц.

Ва ўсякім разе пасля прыбыцця ў Лондан Урублеўскі адразу паўстае перад намі як удзельнік Інтэрнацыяналу, а з кастрычніка 1871 г. - як чалец яго Генеральнай Рады і сакратар-карэспандэнт для Польшчы. Відаць, гэта было б немагчымым, калі бу папярэдні перыяд ён не меў ніякіх адносінаў да спраў Інтэрнацыяналу.

У верасні 1871 г. у Лондане адбылася закрытая канферэнцыя прадстаўнікоў секцый Міжнароднага Таварыства Рабочых, на якой у ліку іншых абмяркоўваліся пытанні супрацьдзеяння хвалі рэакцыі, якая рушыла за разгромом Парыжскай камуны. Урублеўскі прысутнічаў на паседжаннях гэтай канферэнцыі і на заключным банкете, арганізаваным Генеральнай Радай І Інтэрнацыяналу. Пра гэта ў сваім лісце да Л. Кугельмана распавяла дачка К. Маркса - Жэні. Яна пісала 3 кастрычніка 1871 г.: "*Ваша боязь наконт увозу з Францыі шпіёнаў вельмі і вельмі абгрунтаваныя. Да шчасця, Рада прыняла свае меры. Для доказу паспяховасці гэтых мераў досыць сказаць, што з 17 па 23 верасня Інтэрнацыянал праводзіў канферэнцыю і ні адна газета пра яе не ведала. 24-га канферэнцыя завяршылася банкетам. Маўра (так называлі К. Маркса ў сям'і, рэд.) прымусілі старшынстваваць на гэтым свяце (зусім супраць яго волі, як Вы можаце сабе ўявіць), і ён меў гонар быць суседам гераічнага польскага генерала ўрублеўскага, які сядзеў справа ад яго. З другога боку Маўра сядзеў брат Дамброўскага. Прысутнічала шмат чальцоў Камуны*".

Польская секцыя Інтэрнацыяналу ў Лондане фактычна спыніла сваё існаванне ў сувязі з франка-прускай вайной. Зараз яна была ўжо ўключаная перш за ўсё за лік удзельнікаў Камуны. На паседжанні Генеральнай Рады 10 кастрычніка 1871 г. Г. Юнг унёс прапанову абраць Урублеўскага чальцом Рады і назваў яго ў якасці кандыдата на вакантны пост сакратара для Польшчы. О. Серайе пагадзіўся, што прызначэнне сакратара для Польшчы неабходна. Ш. Лонге падтрымаў прапанову Юнга; пры гэтым ён засведчыў, што ўрублеўскі яму

добра вядомы не толькі, як удзельнік Камуны, але і як чалавек, адданы прынцыпам Інтэрнацыяналу. Урублеўскі быў абраны на пост сакратара-карэспандэнта для Польшчы і ў чальцы Рады, прычым галасаванне ў абодвух выпадках было аднагалосным.

З таго моманту як Урублеўскі прыняў справы польскай секцыі Інтэрнацыяналу, Маркс устанавіў правіла не разглядаць без яго ні аднаго пытання, звязанага з Польшчай. Гэта адразу ж прынесла карысць, паралізаваўшы мудрагелістыя задумы агента царскай палітычнай паліцыі А. Балашэвіча-Патоцкага. Не здавальняючыся данасамі і правакацыямі, накіраванымі супраць польскіх і рускіх рэвалюцыянераў, царскі агент вырашыў пракрасціся ў І Інтэрнацыянал, прычым загадзя запўніваю ў поспеху сваё начальства. У адпаведнасці са сваім планам ён пісаў Марксу хлуслівыя лісты, у якіх заяўляў аб прыхільнасці ідэям Інтэрнацыяналу і прапаноўваў свае паслугі для распаўсюджвання іх сярод палякаў, абавязваючыся адразу завербаваць у лік прыхільнікаў Інтэрнацыяналу каля 100 чалавек. У адказ на першы ліст Балашэвіча-Патоцкага ад лістапада 1871 г. Маркс паслаў яму некаторыя друкаваныя матэрыялы і напісаў: “Усе іншыя паведамленні, якія маюць адносіны да Інтэрнацыяналу, адразу ж, калі ласка, на імя генерала В. Урублеўскага [...], які з’яўляецца сакратаром Генеральнай Рады для Польшчы”. Урублеўскі не мог, зразумела, здагадацца аб сувязях Балашэвіча-Патоцкага з III аддзяленнем, але ён добра ведаў польскую эміграцыю, быў чалавекам разумным і асцярожным. Разумеючы гэта, царскі агент не адважыўся працягваць гульню; яго спрытна задуманая інтрыга была перарваная ў самім зародку.

Цалкам давяраючы Урублеўскаму і ўлічваючы, што польскі рэвалюцыйны рух развіваецца ў глыбокім падполлі, Маркс працягваў няўхільна патрабаваць, каб усе сувязі з Польшчай ажыццяўляліся толькі праз сакратара польскай секцыі. Пасля гэта не раз знаходзіла пацверджанне, як у дакументах Генеральнай Рады Інтэрнацыяналу, так і ў пералісцы Маркса і Энгельса.

У снежні 1872 г. Ф. Зорге, абраны генеральным сакратаром Рады, паспрабаваў, знаходзячыся ў ЗША, арганізаваць пасылку дакументаў Інтэрнацыяналу непасрэдна ў Польшчу, але сустрэў супрацьдзеянне з боку Урублеўскага, які не лічыў магчымым забываць аб паграбаваннях канспірацыі. У адказ на скаргі Зорге з гэтай нагоды Маркс пісаў: “*Што датычыцца Польшчы, то ваішлістуды паслаць нельга. Ранейшая Генеральная Рада магла дабіцца доступу ў Польшчу толькі пры той умове (непазбежнай пры цяперашнім становішчы краіны), што будзе мець справу толькі з Урублеўскім, які будзепаведамляць тое, што палічыць патрэбным або зручным. У дадзеным выпадку ў вас няма выбару. Вы павінны даць Урублеўскаму такія ж неабмежаваныя паўнамоцтвы, якія далі яму мы, або адмовіцца ад Польшчы*”.

Паўнамоцтвы Урублеўскага былі пацверджаныя новым складам Генеральнай Рады, які на паседжанні 2 лютага 1873 г. зацвердзіў яго сваім сакратаром-карэспандэнтам і прадстаўніком для Польшчы. Неўзабаве Зорге пажаліўся Энгельсу на некаторых

сакратароў па краінах, і ў тым ліку на Урублеўскага. Энгельсу лісце ад 20 сакавіка 1873 г. адказаў: “*Тое, што іншыя сакратары не дасылалі справаздач, зразумела, непарадак [...]. Урублеўскі не можа даслаць справаздачы, бо ў Польшчы ўсё робіцца ў абсалютнай таямніцы, і мы раней таксама ніколі не патрабавалі ад яго падрабязнасцяў*”. Далей Энгельс звярнуў увагу на тое, што некаторыя патрабаванні аднаго з рашэнняў новай Генеральнай Рады вельмі цяжкія або невыканальныя для шматлікіх секцый (у прыватнасці, аб спісах удзельнікаў нацыянальных секцый і аб уліку выплаты чалецкіх унёскаў па-прозвішчам). Энгельс пісаў: “*У Урублеўскага таксама не будзе магчымасці прытрымлівацца інструкцый. Да прадстаўніка для Польшчы трэба ставіцца як да асобы, якая карыстаецца поўным даверам, інакш мы там нічога не даб’ёмся, а пасылаць штомесяц падрабязная справаздача ён ніяк не можа*”.

Загадваючы польскімі справамі ў Генеральнай Радзе, Урублеўскі займаўся там і іншымі пытаннямі. У 1871-1872 гг. ён з’яўляўся старшынём судовай (“траейскай”) камісіі, якая існавала для таго, каб разбіраць канфлікты паміж чальцамі Інтэрнацыяналу. Гэта гаворыць аб тым, што палітычны аўтарытэт яго ў міжнародным рабочым руху быў вельмі вялікі, яго асабістыя вартасці ні ў кога не выклікалі сумневу. Высока цаніліся і яго пазнанні ў вайскавай справе. Нават Энгельс буйны адмысловец у гэтай вобласці, уважліва прыслухваўся да парадаў генерала Камуны. Сваёй практычнай дзейнасцю ў Інтэрнацыянале Урублеўскі актыўна падтрымліваў Маркса і Энгельса. З ім звычайна салідаваўся і Ю. Развадоўскі, кааптаваны ў Генеральную Раду 9 красавіка 1872 г.

У траўні 1872 г. Генеральная Рада завяршыла абмеркаванне ірландскага пытання. Большасць Рады асудзіла шавіністычную лінію ангельскіх рэфармістаў. Урублеўскі і Развадоўскі былі ў складзе большасці разам з Марксам і Энгельсам. Аднолькавымі былі іх пазіцыі таксама пры абмеркаванні Радай паправак і дапаўненняў да Агульнага статута і Арганізацыйнага рэгламенту (лета 1872 г.). Асобна варта падкрэсліць пры гэтым супадзенне пазіцый у адносінах да пункта аб стварэнні рабочых партый, бо яно паказвае на хуткую эвалюцыю поглядаў Урублеўскага і іншых дзеячаў польскай эміграцыі ў бок навуковага камунізму.

Найважнейшае значэнне для Інтэрнацыяналу мела ў тых гадах барацьба з дробнабуржуазным сектанцтвам, якая надзвычай абвастрылася ў 1872 г. і дасягнула свайго апагею на Гаагскім кангрэсе ў верасні гэтага года. Для характарыстыкі Урублеўскага вельмі цікавая яго роля ў тых сутыкненнях, якія адбыліся ў ліпені - жніўні 1872 г. у К. Маркса і Ф. Энгельса з тагачасным сакратаром Генеральнай Рады І Інтэрнацыяналу Д. Хейлзам. Быўшы прадстаўніком Брытанскай федэральнай рады, Хейлз выказваўся супраць залішняй, па яго меркаванні, “цэнтралізацыі” у дзейнасці Міжнароднага Таварыства Рабочых, адмаўляўся ад прадстаўлення звестак аб ангельскіх секцыях, патрабаваў адмены прынятых Генеральнай Радай рашэнняў і заяўляў, што Брытанская федэральная рада мае права змяняць склад кіраўнічага

органа Інтэрнацыяналу. 19 ліпеня на паседжанні Выканаўчага камітэта Генеральнай Рады К. Маркс рэзка асудзіў паводзіны Хейлза і выказаўся за адхіленне яго ад пасады генеральнага сакратара. Урублеўскі, які старшыніставаў на гэтым паседжанні, падтрымаў Маркса і прапанаваў, каб прысутныя запатрабавалі *“ад Генрады часовага адхілення Хейлза ад абавязкаў генеральнага сакратара, пакуль Траццейская камісія не вынесе пастановы на гэты конт”*.

У жніўні 1872 г., калі завяршалася падрыхтоўка да Гаагскага кангрэсу, ангельскія рэфармісты сталі на бок анархісцкага “Альянсу сацыялістычнай дэмакратыі”. Аналагічную пазіцыю ўнутры Генеральнай Рады заняў Хейлз, які на адным з жніўнёўскіх паседжанняў абвінавачваў Ангельсаў тым, што ён нібы скажае падзеі, якія характарызуюць раскольніцкую дзейнасць “Альянсу”. Ангельс выказаў пратэст супраць гэтага бяздоказнага абвінавачвання, запатрабаваў унясення пратэсту ў пратакол і прапанаваў *“абавязаць Хейлза на працягу двух дзён прадставіць старшыні Траццейскай камісіі грамадзяніну Урублеўскаму пісьмовы выклад тых фактаў, якімі ён абгрунтоўвае ўказанае абвінавачанне”*.

На Гаагскім кангрэсе Інтэрнацыяналу Ўрублеўскі меў два мандаты - ад Генеральнай Рады і адпольскай секцыі. Кангрэс асудзіў раскольніцкую дзейнасць анархістаў, а іх лідараў і кіраўнікоў “Альянсу сацыялістычнай дэмакратыі” - М.А. Бакуніна і Д. Гільёма выключыў з Інтэрнацыяналу. Тым самым быў закладзены падмурак для стварэння ў будучыні палітычных партый рабочага класа ў розных краінах. Урублеўскі актыўна адстойваў на кангрэсе пазіцыі рэвалюцыйнай большасці, узначаленай Марксам і Ангельсам. Яго выступы і паказанні перад следчай камісіяй, якая разбіралася ў інтрыгах “Альянсу”, адыгралі адпаведную ролю і садзейнічалі перамозе над анархізмам.

Вельмі вострымі былі ў Гаазе і рознагалоссі па шэрагу арганізацыйных пытанняў (дапаўненні да статута і рэгламенту, удакладненне паўнамоцтваў Генеральнай Рады (перспектыва пераводу яе ў ЗША). У дыскусіях па гэтых пытаннях Урублеўскі таксама быў нязменна разам з Марксам і Ангельсам, аказваючы ім самую актыўную падтрымку. Своеасаблівым пацверджаннем гэтага можа служыць тэкст артыкула Ангельса “Кангрэс у Гаазе (ліст да Біньямі)”, апублікаваны ў італьянскай газеце “La Plebe” 5 кастрычніка 1872 г. Апісваючы барацьбу вакол пытання аб пераводзе Генеральнай Рады ў ЗША называючы найбольш актыўных яе ўдзельнікаў з боку рэвалюцыйнай большасці, артыкул пералічвае ў наступным парадку: *“...Маркс, Ангельс, Серайе, Урублеўскі, Дзюпон і астатнія чальцы ранейшай Рады...”* Такого ж роду аргументам у пацверджанне высокага аўтарытэту Урублеўскага ў Інтэрнацыянале можа служыць тое, што ён лічыцца ў спісе аратараў, якія выступалі ў Амстэрдаме на ўрачыстым мітынгу ў гонар закрыцця Гаагскага кангрэсу.

Мы абмалявалі, наколькі можна, тое становішча, якое Урублеўскі заняў у Інтэрнацыянале, тыя адносіны, якія ў яго склаліся з Марксам і Ангельсам. Пяройдзем

да асвятлення ролі Урублеўскага ў польскім вызвольным руху, які на працягу гэтых гадоў ён з такім поспехам прадстаўляў у Міжнародным Таварыстве Рабочых.

Пасля разгрому Камуны Еўрапейскі кантынент накрыва хваля рэакцыі. Нетолькі ўдзельнікі Камуны, але і частка іншых польскіх эмігрантаў змушаны былі шукаць сховішчы ў розных краінах, у тым ліку ў Англіі. Эмігранты, якія апынуліся на ангельскай тэрыторыі, пры ўдзеле Ўрублеўскага стварылі дэмакратычную арганізацыю “Люд польскі”. Сваёй галоўнай мэтай арганізацыя абвясціла адраджэнне радзімы шляхам сумеснай барацьбы польскага народа, славянскай палітычнай федэрацыі і рабочага класа, які імкнецца зрынуць прыгнёт капіталу ва ўсім свеце. “Люд польскі” уключаў у свой склад пераважна палякаў; яго чальцамі былі таксама чэхі і сербы, рускія і ўкраінцы, беларусы і літоўцы; ён меў уласны перыядычны орган (“Віцы”) і падтрымліваў цесную сувязь з І Інтэрнацыяналам, з’яўляючыся фактычна яго секцыяй.

“Люд польскі” і Ўрублеўскі, як адзін з яго кіраўнікоў, многае рабілі для таго, каб прыцягнуць да польскага пытання ўвагу міжнароднай грамадскасці і ўдзельнікаў рабочага руху. Пры гэтым яны, як правіла, не выяўлялі нацыянальнай абмежаванасці, застаючыся ў пераважнай большасці выпадкаў на інтэрнацыяналісцкіх пазіцыях. Прапаганда вялася на старонках перыядычных выданняў, ва ўлётках і пракламах, якія выпускаліся адмыслова. Найбольш дзейным прапагандысцкім фактарам з’яўляліся, аднак, мітынгі і зборы, якія склікаліся звычайна ў сувязі з юбілейнымі датамі, у прыватнасці гадавінамі лістападаўскага і студзенскага паўстання ў Польшчы. Іх наведвалі не толькі палітычныя эмігранты з розных краін, але і ангельскія пралетары. На мітынгх амаль заўсёды прысутнічалі кіраўнічыя дзеячы Інтэрнацыяналу.

Урублеўскі быў арганізатарам і актыўным удзельнікам такіх збораў і мітынгаў. У лютым 1873 г. ён выступаў на вечары ў гонар 400-годдзя з дня нараджэння Мікалая Каперніка. На гэтым вечары, які праходзіў у зале карчмы “Белы конь”, дзе звычайна збіраўся “Люд польскі”, прысутнічаў Ангельс. У лістападзе 1874 г. Урублеўскі зрабіў даклад на юбілейным паседжанні ў гонар гадавіны паўстання 1830-1831 гг. На агульным зборы “Люд польскага” з выпадку дванацатай гадавіны студзенскага паўстання, які адбыўся неўзабаве, ён старшыніставаў і прамовіў яркае ўступнае слова. Аб гэтым зборы варта распавесці падрабязней, бо ён з’явіўся яркай дэманстрацыяй міжнароднага адзінства рэвалюцыйных сіл і плыбокай спагады працаўнікоў розных краін народам былой Рэчы Паспалітай, якія змагаюцца за волю і незалежнасць.

Мяркуючы па газетнай справаздачы, уступнае слова Ўрублеўскага было прысвечана пытання аб ролі саслоўяў і класаў у гісторыі Польшчы і ў польскім вызвольным руху. Некалі, гаварыў Урублеўскі, шляхта выяўляла самаахвярнасць і грамадзянскую дабрадзеінасць; аднак, паставіўшы свой ўласны інтарэс вышэй за грамадскую выгаду, яна кінула нацыю пад пяту захопнікаў. У апошні час на чале руху могуць стаяць толькі тыя выхадцы з шляхты, якія анышліся ад векавой

цвілі і з'яўляюцца грамадзянамі ўсёй нацыі, а не прыладай касты, выкапаўшай прорву для будучых пакаленняў. Польская рэвалюцыя, заявіў Урублеўскі, будзе здзейсненая для народа і сіламі народа.

Рускі рэвалюцыйны эмігрант У. М. Смірноў - чалец рэдкалегіі эмігранцкай газеты "Наперад" - у сваім выступе адзначыў, што кожны рускі рэвалюцыянер пагодзіцца са словамі Ўрублеўскага аб задачах польскай рэвалюцыі. Смірноў сказаў: "Быўшы цвёрда ўпэўнены ў тоеснасці інтарэсаў польскага рабочага з рабочым рускім, кожны з нас, калі праб'е гадзіна польскай нацыянальнай рэвалюцыі, пойдзе ў шэрагах палякаў здабываць сацыяльную волю для польскай нацыі". Іншы рускі аратар, народнік Салаўёў, рэзка асудзіў рэфармісцкія настроі, якія распаўсюджваліся ў некаторых пластах польскага грамадства, што імкнуліся да дамовы з царызмам і што пераследвалі толькі інтарэсы паноў. Адзіным правільным і карысным шляхам для польскай нацыі, заявіў ён, з'яўляецца шлях крывавай сацыяльнай рэвалюцыі.

Судзілоўскі, які выступіў пасля гэтага ў газетнай справаздачы завешча рускім, хоць з тэксту вынікае, што ён выхадзец з Магілёўскай губерні, у якой пераважала беларускае насельніцтва. Судзілоўскі выказаў шкадаванне, што, быўшы занадта маладым, не змог прыняць удзел у паўстанні 1863 г. Па словах Судзілоўскага, гераічная барацьба паўстанцаў 1863 г. узбудзіла ў ім гарачую спагаду. Аднак ён лічыць памылкай тое, што яны паўсюль высоўвалі на першы план патрабаванне незалежнасці Польшчы і недаацэньвалі сацыяльныя фактары. Калі для польскай шляхты і мяшчанства быў нетрывальны прыгнёт Расіі, гаварыў ён, то яшчэ больш нетрывальным для польскага народа з'яўляўся прыгнёт сваіх польскіх абшарнікаў. Памылкай паўстанцаў скарыстаўся царызм, які паказваў паўстанне як бунт паноў супраць разняволенні сялян; гэта, заявіў Судзілоўскі, павінна паслужыць урокам на будучыню.

Камунар і гісторык Камуны Э. Лісагарэ, які



Мікалай Судзілоўскі

таксама выступіў на зборы, гаварыў аб самаадданай барацьбе палякаў на ўсіх палях бітваў волі здэспатызмам і аб тым, што прыгнечаныя класы ўсіх краін Еўропы лічаць вызваленне Польшчы сваёй першачарговай справай. Пачуццё павягі да традыцый польскага вызвольнага руху і заклік да салідарнасці ў будучай барацьбе прагучалі ў прамове выхадца з Вены Лео Фрэнкеля і ў выступе серба Ніколіча.

Ад народаў Рэчы Паспалітай акрамя Ўрублеўскага на зборы выступілі Крынскі, Якубоўскі, Краеўскі, Віткоўскі, Свянціцкі. Брат генерала Камуны Яраслава Дамброўскага - Тэафіл прачытаў свой верш "Да загінулых таварышаў па зброі". У ім гаварылася, што ахвяры польскага народа ў яго вызвольнай барацьбе не марныя, што сілы народа растуць і перамога справы волі Польшчы і ўсіх славян немінучая.

З вялікай цікавасцю ўдзельнікі збору выслухалі прамовы Маркса і Энгельса.

Маркс пачаў сваю прамову з заявы аб тым, што рабочая партыя Еўропы рашучым чынам зацікаўлена ў вызваленні Польшчы, што аб аднаўленні Польшчы гаворыцца ў першай праграме Міжнароднага Таварыства Рабочых. Гэта выклікана спагадай да шматгадовай гераічнай барацьбы польскага народа супраць сваіх прыгнятальнікаў; асабліва сямі геаграфічнага, ваенна-статэгічнага і гістарычнага становішча Польшчы, падзел якой з'яўляецца найвялікшай перашкодай на шляху да сацыяльнага вызвалення еўрапейскіх народаў; але першым чынам тым, што палякі не толькі адзіны славянскі, але і адзіны еўрапейскі народ, які ваяваў і ваюе як сусветны салдат рэвалюцыі. Гаворачы больш падрабязна аб апошнім і галоўнай з названых ім прычынаў - сімпатыі рабочай партыі да Польшчы, Маркс пералічыў усе рэвалюцыйныя бітвы, у якіх ваявалі яе сыны, і асабліва падкрэсліў, што Польшча дала Парыжскай камуне лепшых генералаў і самых гераічных салдат.

Прамова Энгельса датычылася, па-першае, прычынаў і характару шматлікіх рэвалюцыйных выступаў польскага народа. Ён гаварыў: "Краіна, якую пакрамсалі на кавалкі і выкраслілі з спісу народаў за тое, што яна была рэвалюцыйнай, не можа ўжо нідзе шукаць выратавання, акрамя як у рэвалюцыі. І таму ва ўсіх рэвалюцыйных баях мы сустракаем палякаў. Польшча зразумела гэта ў 1863 годзе і абвясціла падчас таго паўстання, гадавіну якога мы сёння ўшаноўваем, самую радыкальную з усіх рэвалюцыйных Праграм, якія калі-небудзь высоўваліся на ўсходзе Еўропы". Развіваючы і ўдакладняючы думкі Ўрублеўскага ў яго ўступным слове, Энгельс заявіў, што смешна змешваць польскіх рэвалюцыянераў з арыстакратамі, якія выступаюць за феадальную Польшчу ў межах 1772 г. "Польшча 1772 года, - сказаў ён, - загінула на веку. Новая Польшча, якую паставіць на ногі рэвалюцыя, у грамадскім і палітычным стаўленні будзе гэтак жа карэнным чынам адрознівацца ад Польшчы 1772 г., як новае грамадства, насустрач якому мы імкнемся, ад сучаснага грамадства".

Энгельс сказаў таксама аб адмоўным уплыве заняволення Польшчы на рэвалюцыйны рух трох краін

- удзельніц падзелу. І ў Аўстрыі, і ў Прусіі, і ў Расіі валадарства над польскімі землямі не раз дазваляла рэакцыйным урадам атрымліваць перамогу над апазіцыйнымі сіламі. *“Аднаўленне Польшчы, - скончыў сваю прамову Энгельс, - сапраўды ў інтэрасах рэвалюцыйнай Расіі, і я зрадацю пачуў сёння ўвечар, што гэтае меркаванне супадае з перакананнямі рускіх рэвалюцыянераў”*.

Мітынг у гонар дванацатай гадавіны студзеньскага паўстання ператварыўся, такім чынам, у выдатную дэманстрацыю непераможнасці ідэй інтэрнацыяналізму. Гэта пацвярджаецца зместам вымаўленых прамоў і шматнацыянальным складам аратараў, а таксама тэкстам прынятых рэзалюцый. З гэтага пункту погляду паказальна і тое, што збор скончыўся спевам нацыянальных гімнаў тых народаў, якія тады яшчэ не дабіліся незалежнасці, а менавіта польскага, чэшскага і сербскага.

Як бы працягам апісанага збору было юбілейнае паседжанне ў канцы 1875 г. у гонар 45-годдзя лістападаўскага паўстання. У ім таксама прынялі ўдзел нараўне з палякамі прадстаўнікі рускага, французскага, нямецкага, чэшскага, сербскага і іншых народаў. Маркс і Энгельс з-за хваробы не маглі прысутнічаць на гэтым зборы. У лісце П. Л. Лаўрову, які павінен быў пайсці на паседжанне, Маркс пісаў: *“...я мог бы там толькі паўтарыць тое меркаванне, якое я абараняю ўжо на працягу трыццаці гадоў, а менавіта, што вызваленне Польшчы ёсць адна з умоў вызвалення рабочага класа ў Еўропе”*. Энгельс даслаў да пачатку паседжання ліст, адрасаваны Ўрублеўскаму, з выразам самых цёплых пачуццяў да польскага народа і да яго рэвалюцыйных сілаў. Урублеўскі зачытаў ліст Энгельса сабраўшымся. *“Маепачуцці ў адносінах да справы польскага народа, - гаварылася ў лісце, - якія я, на жаль, не змагу выказаць сёння ўвечар, назаўжды застаюцца нязменнымі: я заўсёды буду бачыць у вызваленні Польшчы адзін з краёвых гольных камянёў канчатковага вызвалення еўрапейскага пралетарыяту і, асабліва, вызвалення іншых славянскіх нацыянальнасцяў. Датуль, пакуль будзе працягвацца падзел і заняволенне польскага народа, датуль будзе працягваць сваё існаванне і з фатальнай непазбежнасцю адраджацца Святы саюз паміж тымі, хто падзяліў Польшчу, - саюз, які не азначае нічога іншага, як заняволенне рускага, вугорскага і нямецкага народаў, цалкам гэтак жа, як і польскага народа. Жыве Польшча!”*

Цікава, што, вяртаючы пасля тэст ліста Энгельсу, Урублеўскі зрабіў на ім кароценькі надпіс па-руску. Гэтая дэталі, па-першае, лішні раз пацвярджае тое, што Энгельс валодаў рускай мовай, а па-другое, паказвае на Ўрублеўскага, як на аднаго з тых яго знаёмых, у гутарках з якімі магла гучаць руская мова.

Выдатным быў і выступ самога Ўрублеўскага. Ён прадэманстравала ідэйны рост польскай рэвалюцыйнай эміграцыі. Вітаю вас, гаварыў Урублеўскі, не толькі як сяброў Польшчы, але і як прадстаўнікоў рабочага класа. У цяперашні час усякі польскі эмігрант, які не пранікся спагадай да рабочага класа і не ўсведаміў, што справа гэтага класа - яго справа, ёсць або езуіт або

невук. У абодвух выпадках ён заслугоўвае пагарды, у абодвух выпадках ён злчынны перад сваім народам. Паказваючы, што саюзнікам польскага народа з'яўляюцца рабочыя Нямецчыны, Аўстрыі, Францыі і іншых краін, Урублеўскі падкрэсліў неабходнасць асабліва цеснага саюза паміж польскім і рускім вызвольным рухам. *“Мы павінны, - заявіў ён, - рыхтавацца да паўстання разам з рускімі сацыялістамі, для гэтага паяжкі павінны дапамагаць рускім у Расіі, як і рускія - паяжкам у Польшчы. Польскі народ і рускі народ павінны паўстаць разам, як нашы бацькі гаварылі: “За нашу і вашу волю!”*”

Пытанне аб узаемасувязі сацыяльнай барацьбы з нацыянальнай і аб магчымасці ўмацавання руска-польскага рэвалюцыйнага саюза падкрэслівалася Ўрублеўскім і ў наступных яго выступах. Начарговым юбілейным мітынг у студзені 1876 г. ён, напрыклад, гаварыў: *“...калі мы адмовімся ад усіх нашых ранейшых забабонаў і памылак, асабліва ад тых, якія адносяцца да ўнутранага развіцця нашага сацыяльнага жыцця і да нашых знешніх саюзаў, то мы, абавіраючыся на сацыялістычнае развіццё і маючы сацыялістычных саюзнікаў, можам разлічваць, мусіць, на перамогу не толькі над тыраніяй знеяняй, але і над тыраніяй ва ўсіх яе формах”*. Прыведзеныя словы былі апублікаваныя ў адным з органаў рускай рэвалюцыйнай эміграцыі. Некалькі пазней у іншым такім жа эмігранцкім выданні з'явілася наступнае выказванне Урублеўскага: *“Было б дзіўным падымаць тут пытанне аб карысці нашага саюза - гэта мела б выгляд разваг аб яснасці сонца, - але з поўным перакананнем можна сказаць, што той рускі і той паляк, якія адмаўляюць неабходнасць і важнасць падобнага саюза, не жадаюць волі свайму народу”*.

Прапаганда інтэрнацыяналізму была адным з найважных кірункаў дзейнасці Ўрублеўскага; не меней важным у яго дзейнасці з'явілася і распаўсюджванне сацыялістычных ідэй сярод удзельнікаў польскага вызвольнага руху, барацьба за нейтралізацыю ўплыву на іх дробнабуржуазных, у прыватнасці анархісцкіх, тэндэнцый, за прыцягненне іх у шэрагі Міжнароднага Таварыства Рабочых. Прывядзём некалькі фактаў, якія сведчаць аб гэтым.

У шэрагах таварыства “Люд польскі” пераважалі шчырыя паслядоўнікі ідэй Інтэрнацыяналу. Аднак некаторыя з удзельнікаў таварыства былі непаслядоўнымі ў сваіх поглядах і дзеяннях. Таму Ўрублеўскаму прыходзілася змагацца, з аднаго боку, супраць бакунізму, а з другога - супраць пазітывісцкіх павеваў, што, распаўсюджваючыся з Польшчы, даходзілі і да эмігрантаў, якія знаходзіліся ў Англіі.

Адзін з актыўных дзеячаў “Люд польскага”, былы камунар К. Вяжбіцкі, пачаў у 1872 г. выдаваць газету “Навіны з радзімы і з эміграцыі”. Вяўляючы незадаволенасць тым, што ў кіраўніцтве Інтэрнацыяналу нібы занадта вялікі ўплыў мелі немцы, ён устаў на бок Бакуніна, супраць Маркса і спрабаваў прапагандаваць яго погляды ў ізноў створанай газеце. У выніку публічных выступаў Урублеўскага і яго тлумачальнай працы Вяжбіцкі не змог на вербаваць прыхільнікаў і змушаны

быў пасля выхаду другога нумара спыніць выданне сваёй газеты.

Горача і рашуча змагаўся Ўрублеўскі з пазітывісцкімі тэндэнцыямі ў эмігранцкім асяроддзі. Калі ў 1873 г. у яго бліжэйшых сяброў Т. Дамброўскага і Ю. Развадоўскага выявіліся такія тэндэнцыі, ён настаяў на выключэнні іх з таварыства “Люд польскі”. Развадоўскі працягваў, аднак, прапагандаваць згодніцкія лозунгі пазітывістаў у газеце “Праўда”, якая выдавалася ім. Гэтае выданне друкавалася ў друкарні, якую ўзначальваў Урублеўскі. Разумеючы, што чытачы могуць зрабіць з гэтага няправільныя высновы, Урублеўскі вырашыў адмежавацца ад пазіцыі рэдактара газеты, і двойчы яму ўдавалася апублікаваць у “Праўдзе” адпаведныя заявы. У пачатку 1874 г. кароткачасовае захапленне пазітывізмам у Т. Дамброўскага і Ю. Развадоўскага прайшло, яны былі адноўлены ў правах чальцоў “Люд польскага”, а “Праўда” спыніла існаванне.

Усе зносіны Ўрублеўскага з рэвалюцыянерамі Польшчы і Расіі, якія знаходзіліся ў глыбокім падполлі, былі дбайна канспіраваныя, таму пра іх захавалася вельмі мала звестак. Тое нямногае, што захавалася, сведчыць аб наяўнасці ў Урублеўскага параўнальна шырокіх сувязяў з радзімай і славянскімі землямі.

Алфавіт “палітычных злачынцаў” Варшаўскай следчай камісіі, які цудам захаваўся ад пажараў Другой Сусветнай вайны ў Галоўным архіве старых актаў у Варшаве ўтрымоўвае запіс аб Урублеўскім, што адносіцца да 1873 г. Ён паказвае, што царскія ўлады добра ведалі пра яго ўдзел у Парыжскай камуне і кіраўнічый ролі ў арганізацыі “Люд польскі”. У графе “У чым вінаваціцца” гэтага алфавіту супраць яго прозвішча запісана: “Генерал Камуны, чалец Цэнтральнага камітэта сацыяльнага таварыства, утворанага ў Лондане пад назвай “Народны саюз” для арганізацыі рабочага класа ў айчыне”.

У першай палове 70-х гадоў вельмі нярэдкамі былі выпадкі, калі ў Расійскай імперыі то на памежным пункце, то ў яким-небудзь з буйных гарадоў аб’яўлялася паліцыйская трывога з нагоды магчымага прыбыцця “эмісараў” эмігранцкіх рэвалюцыйных арганізацый, у тым ліку Міжнароднага Таварыства Рабочых. Так, у верасні 1871 г. Віленскае губернскае жандармскае кіраванне (ГЖК) было прыведзена ў баявую гатоўнасць папярэджаннем III аддзялення аб тым, што некаторыя чальцы Інтэрнацыяналу накіроўваюцца ў “Польшчу і Поўнач-Заходні край для ўтварэння Інтэрнацыянальнага камітэта”. Яшчэ да гэтага ў Вільні паліцыя атрымала ўказанне “строга сачыць, каб у выпадку з’яўлення Яраслава Дамброўскага, братаў Вілкашэўскіх або іншых эмігрантаў і дзеячаў Інтэрнацыяналу [...] яны былі неадкладна падвергнутыя арышту і з усімі дакументамі ірэчамі, якія аказаліся пры іх, суправоджаныя [...]”. У тым жа 1871 г. Адэскае ГЖК атрымала звесткі пра тое, што ўдзельнік Камуны польскі эмігрант Валяр’ян Урублеўскі мае намер праз Адэсу прайсці ў Расію. Да наступнага, 1872 г., адносяцца данясенні царскіх агентаў аб намеры прайсці ў Расійскую імперыю па справах Інтэрнацыяналу паляка К. Турскага, рускага А. Давыдава і г. д. У чэрвені 1872 г.

III аддзяленне атрымала данясенне аб тым, што ў Белградзе на сербскай мове друкуецца вялікім накладм брашура “Вольнае жыццё”, якую “чальцы Інтэрнацыяналу мяркуюць везці ў Расію і Аўстрыю для распаўсюджвання ў найнізкім класе насельніцтва”.

Дашчасця, царскія шныры амаль нічога не ведалі пра сувязі Ўрублеўскага з Расіяй і Польшчай. Зараз з розных крыніц вядома некалькі больш, але ўсё ж яшчэ вельмі мала. Невялікія ў дадзеным выпадку і надзеі на будучыню: умовы былі такія, што ўмелыя канспіратары зносілі свае таямніцы ў магілу.

У сваякоў Урублеўскага захавалася яго цыдулка да цёткі, Эміліі Ўрублеўскай, датаваная восенню 1871 г., з просьбай перадаць яго новы лонданскі адрас маці, якая жыла тады ў вёсцы непалатэк ад Гародні. Падпісаны тэкст прозвішчам Вальдэмар (з яго дакументамі Ўрублеўскі выбраўся з Парыжа і жыў першыя месяцы ў Лондане). Гэта дазваляе меркаваць, што перапіску з тымі, хто знаходзіўся на радзіме, Урублеўскі і пасля вёў пад гэтым прозвішчам альбо пад іншымі сваімі псеўданімамі: В. Валеры, В. Ватсан і г. д. Існаванне цыдулкі сведчыць пра тое, што шляхі для перадачы допісу (легальныя або нелегальныя) усё ж існавалі і Ўрублеўскі ўмела імі карыстаўся.

Сувязь з Літвой і Беларуссю Ўрублеўскі мог ажыццяўляць пры дапамозе выхадца Целяшаўскага павету камунара Ю. Бжазінскага, які ў 70-х гадах нейкі час знаходзіўся ў Галіцыі, а таксама выхадца з Коўні Л. Белазёрскага - эмігранта, які вярнуўся ў 1874 г. з Лондана на радзіму. Маглі быць карыснымі ў гэтых адносінах і выхадзец з Гарадзеншчыны П. Л. Лаўроў, а таксама рэдакцыйны апарат і сетка агентаў газеты і часопіса “Наперад!”, якія выдаваліся ім у эміграцыі”. Гэтыя друкаваныя органы змяшчалі матэрыялы аб Літве і Беларусі. Асобнікі названых выданняў пранікалі туды на працягу ўсяго перыяду іх існавання, г. зн. з 1873 па 1877 г.

У пратаколе Генеральнай Рады Інтэрнацыяналу ад 2 студзеня 1872 г. зафіксавана паведамленне Маркса аб тым, што Ўрублеўскі (які па хваробе не прысутнічаў на паседжанні) атрымаў з Кракава вестку аб стаўленні тамтэйшых сацыял-дэмакратаў да Міжнароднага Таварыства Рабочых. Аказваецца, яны з запалам выказаліся за Інтэрнацыянал. Кантрдэманстрацыя арыстакратычнай партыі і ўсе яе высілкі, па паведамленні Урублеўскага, скончыліся поўнай няўдачай; больш за тое, яны паслужылі новым імпульсам для руху ў абарону Інтэрнацыяналу. У чарговым данясенні ў Пецябург царскага агента Балашэвіча-Патоцкага пры выкладанні звестак, атрыманых Урублеўскім, згадваліся некаторыя дэталі, пэўнасць якіх пакуль цяжка правесці. У прыватнасці, у гэтым данясенні гаварылася аб тым, што ў Кракаве да Інтэрнацыяналу далучыліся тры секцыі агульнай колькасцю 400 чальцоў.

Балашэвіч-Патоцкі, які выдатна разумеў, якое значэнне для польскіх эмігрантаў маюць канспіратыўныя сувязі з радзімай, паспрабаваў у 1872 г. перахапіць іх, прапанаваўшы адправіць ад імя Інтэрнацыяналу ў Галіцыю А. Я. Касцецкага, праз якога спадзяваўся атрымаць неабходную інфармацыю.

Царскі агент неаднаразова звяртаўся з гэтай просьбай да Маркса і іншых чальцоў Генеральнай Рады. Урублеўскі заявіў, што ў яго кантакты з Польшчай маюцца, і што ён не вельмі давярае меркаванаму сувязному. У выніку прызначэння Урублеўскага і з-за адсутнасці ў Генеральнай Рады патрэбных сродкаў у той момант, калі магло быць прынята памылковае рашэнне, план Балашэвіча-Патоцкага не ўдаўся. У лісце Маркса да Бекера ад 11 лютага 1873 г. распавядаецца аб гэтай гісторыі наступным чынам: *“Усё гэта здарылася задоўга да Гаагскага кангрэсу. Касцецкі развітаўся са мной, але яшчэ доўгі час пасля гэтага я сустракаў яго на вуліцах Лондана, а затым больш нічога не чуў аб ім. З тых часоў усё змянілася. З Галіцыяй, куды за гэты час перасялілася адгэтуль шмат палякаў, гэтак жа як і з іншымі часткамі Польшчы, у нас зараз жывыя і рэгулярныя сувязі. Такім чынам, у новым эмісары патрэбы няма. Да таго ж Урублеўскі крытычна настроены ў адносінах да Касцецкага, якога нашы палякі наогул мала паважаюць”*.

Касцецкі паехаў у Еўропу на свой страх і рызыку; фінансаванне паездкі, верагодна, узяў на сябе Балашэвіч-Патоцкі. Але яго разлікі не апраўдаліся: ці то Касцецкаму не ўдалося пракрасціся ў канспіратыўную сетку, ці то ён адмовіўся даваць звесткі лонданскаму агенту. А ў сакрэтнай справе III аддзялення, як памяць аб гэтай няўдалай авантуры засталася наступнае агентурнае паведамленне ад 5 красавіка 1872 г.: *“Ян Касцецкі адправіўся ўжо з Лондана ў Парыж, адкуль*

едзе ў Галіцыю і Варшаву як агент Карла Маркса для ўтварэння секцыі Інтэрнацыяналу ў паўднёвых губернях Расіі”.

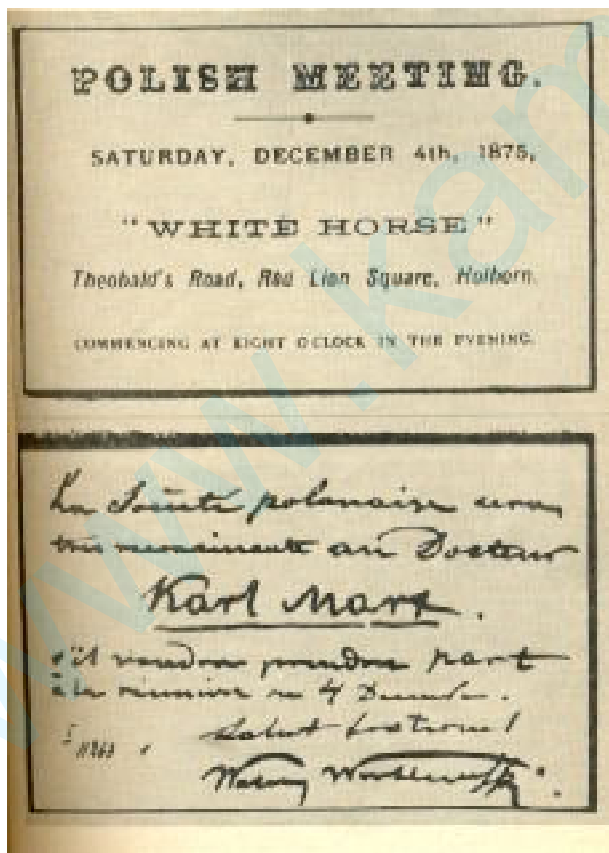
У сакавіку 1874 г. Урублеўскі звярнуўся да Энгельса з наступным лістом: *“Буду вельмі ўдзячны, калі вы дашлеце мне рашэнне Кангрэсу Інтэрнацыяналу і Маніфест Камуністычнай партыі, напісаны Вамі ў 1848 г. Мне трэба адправіць іх некаторым славянскім гурткам, якія мяне пра гэта просяць”*. У нас пакуль няма дадзеных аб тым, якія славянскія гурткі меў на ўвазе Урублеўскі, але прыведзены дакумент ясна гаворыць аб існаванні такіх гурткоў і іх сувязях з польскай секцыяй Інтэрнацыяналу. Гэта пацвярджаецца і прыезд у Лондан для перамоваў з Урублеўскім прадстаўніка пецярбургскага гуртка польскіх сацыялістаў Я. Хласко.

Гэты прыезд, які адбыўся ў 1875 г., засведчаны ў шэрагу крыніц, у тым ліку архіўных і мемуарных. Цікава, што Хласко прыйшоў да Урублеўскага з рэкамендацыйным лістом П. Л. Лаўрова, які ў сваю чаргу атрымаў, відаць, нейкую рэкамендацыю з Пецярбурга, якая адносіцца да Хласко. Вядомы дзеяч польскага сацыялістычнага руху Б. Лімановскі сустракаўся з Хласко ўлетку 1876 г. у Львове. У сваіх успамінах ён распавядаў пра Хласко: *“Быў у Лондане, пазнаёміўся з генералам Урублеўскім і пісаў мне пра яго [...] Генерал Урублеўскі вельмі яму спадабаўся, і ён думаў, што трэба было б увайсці з ім у больш цесныя зносіны, зрабіўшы яго сваім замежным прадстаўніком Хласко веры ў сацыялістычныя прынцыпы і гаварыў аб неабходнасці выдання, якое выходзіла б у Львове як орган навуковага сацыялізму”*.

Знаходзячыся ў эміграцыі, рэвалюцыянеры з Расійскай імперыі вялі барацьбу супраць царызму пераважна, так сказаць, з далёкіх дыстанцый, выкарыстоўваючы прапагандысцкія і іншыя сродкі. Але часам ім удавалася магчымасць весці гэтую барацьбу, непасрэдна ўздзейнічаючы на цара, які наведваў еўрапейскія сталіцы, або на дыпламатычных саноўнікаў, што стала знаходзіліся там. Адзін з такіх выпадкаў згадваўся ў сувязі з няўдалым ва ўсіх адносінах тэарэтычным актам А. Беразоўскага ў 1867 г. Два іншыя выпадкі супалі па часе з знаходжаннем Урублеўскага ў Лондане.

Увесну 1874 г. рускі цар Аляксандр II нанёс візіт у Англію. Падрыхтоўка да яго вялася па ўсіх кірунках: ангельскія газеты расшаркваліся перад каранаваным госцем, руская амбасада ў Лондане інспіравала петыцыю з зневажальнай просьбай палякаў аб амністыі.

“Люд польскі” супрацьпаставіў гэтай угодніцкай кампаніі распаўсюджваннем тэрмінова аддрукаванага на ангельскай мове звароту да ангельскага народа, пад якім стаялі подпісы В. Урублеўскага і Я. Крынскага. Маркс у лісце да Л. Кугельмана ад 18 траўня 1874 г. выкладаў сутнасць справы наступным чынам: *“Так званая петыцыя тутэйшых палякаў аб амністыі з’яўляецца справай рук рускай амбасады; тутэйшыя палякі выпусцілі супраць яго звернутую да ангельцаў адозву, якая складзена і падпісана Урублеўскім; яна шырока распаўсюджвалася на нядзельных мітынгх у Гайд-парку. Ангельская прэса (за зусім малаважным*



Запрашальны квіток К. Марксу на польскі мітынг у снежні 1875 г. з аўтаграфам В. Урублеўскага на абароце

выключэннем) віляе хвастом: цар жа - “наш госць”; але, нягледзячы на ўсё гэты, сапраўдны настрой па стаўленні да Расіі больш варожы, чым калі-небудзь з часу Крымскай вайны...”

Марк і Энгельс добра ведалі аб падрыхтоўцы звароту і яго распаўсюджванні. Энгельс папярэдне знаёміўся з тэкстам звароту і, магчыма, парэкамендаваў унесці ў яго якія-небудзь папраўкі, што тычацца зместу або перакладу на ангельскую мову. Гэта пацвярджаецца лістом Урублеўскага да Энгельса ад 3 траўня 1874 г. “Я не маю магчымасці, - гаворыцца ў ім, - бачыць Вас сёння ўвечар, таму пасылаю маніфест на пошце і прашу Вас вярнуць яго заўтра раніцай, бо цар ужо ў дарозе! Ва ўсякім разе я прыйду паціснуць Ваашу руку і гора падымаючы за твае клопаты, якія Вам прыношу”. Некалькі пазней Энгельс апублікаваў у нямецкай рабочай газеце “Дэр Фолькштат” артыкул “Польская пракламацыя”, у якой ён салідарызаваўся з асноўнымі думкамі звароту і далучыў да іх некалькі заўваг аб важнасці польскага пытання для нямецкіх рабочых.

Другі падобны выпадак адбыўся ў 1877 г., калі пачалася руска-турэцкая вайна. Ангельская дыпламатыя, дамагаючыся аслаблення царскай Расіі, марыла аб паўстанні ў Польшчы і Літве. Ангельскі прэм’ер-міністр Б. Дзізраэлі прапанаваў Урублеўскаму велізарную суму грошай на арганізацыю паўстання. Урублеўскі, старанна ўзважыўшы становішча і параіўшыся папярэдне сваімі суайчыннікамі, а таксама з Марксам і Энгельсам, адказаў Дзізраэлі наступным чынам: “Я не кандацьер і не збіраюся біцца дзеля грошай. Калі б я бачыў, што наступіў час для паўстання, то падрыхтаваў б яго ў сваім краі, не чакаючы грошай ангельскіх капіталістаў”. Паказальная не толькі гэты адказ Урублеўскага аматару палітычных правакацый, але і тое, што пераважная большасць польскай эміграцыі ўхваліла яго пазіцыю.

Здолеў Урублеўскі, відаць, паўплываць і на пазіцыю “Канфедэрацыі польскай нацыі”, якая паўстала ў Галіцыі ў 1876 г. і галоўнай сваёй задачай лічыла падрыхтоўку на польскіх землях паўстання, прымеркаванага да буйнага ваеннага сутыкнення на Балканах, якое насоўвалася. Англія і Аўстра-Вугоршчына былі вельмі зацікаўленыя ў захаванні там статус-кво і таму гатовыя былі выдаткавацца на падкуп; але яны зусім не збіраліся акаваць сапраўдную ваенна-дыпламатычную падтрымку польскаму нацыянальна-вызвольнаму руху і ўступаць з-за незалежнасці Польшчы ў сур’ёзны канфлікт з царскай Расіяй і кайзераўскай Нямецкай імперыяй. Пры такім знешнепалітычным становішчы і пры адсутнасці рэальных магчымасцяў рэвалюцыйнага выбуху на рускай тэрыторыі выступ польскага народа быў асуджаны на паразу і з’явіўся б непатрэбным кровапраліццем. З гэтага зыходзіў Урублеўскі, астуджаючы парыў тых, каму не цярпелася ўзяцца за зброю.

Прыкладна гэтак жа ацэньвалі становішча Марк і Энгельс. У лісце да Ф. А. Зорге ад 27 верасня 1877 г. Марк пісаў: “У дадзены момант усё залежыць ад таго, ці будзе палякі (у Царстве Польскім) паводзіць сябе рахмана. Толькі б там не было ніякіх рокашаў у

дадзены момант!” Супадзенне тут не было выпадковым. Яно тлумачылася блізкасцю палітычных пазіцый Урублеўскага з поглядамі заснавальнікаў навуковага камунізму, а таксама сталым абменам меркаваннямі паміж Урублеўскім, Марксам і Энгельсам. Так, напрыклад, Урублеўскі распавядаў Марксу і Энгельсу аб сваіх планах, звязаных з руска-турэцкай вайной. Гэта пацвярджаецца лістом жонкі Маркса, якая пісала з Лондана Ф. Зорге ў студзені 1877 г.: “Пра астатніх знаёмых я мала што магу паведаміць Вам [...]”. Урублеўскі знёсся з турэцкім міністрам, каб адразу ж пасля аб’яўлення вайны адправіцца ў Турцыю. Ён добра б зрабіў, калі б ужо даўно туды з’ехаў, бо яго жыццёз-за беднасці і ранаў вельмі цяжкае. У выпадку ж, калі вайны не будзе, ён цалкам тут прападзе, асабліва калі прыняць да ўвагі яго цяперашні ўзбуджаны стан. Шкада, калі ён не знойдзе прыдатнага занятку. Ён чалавек сапраўды вельмі таленавіты і прыстойны хлопец”. Марк і Энгельсу сваю чаргу дзяліліся з Урублеўскім сваімі меркаваннямі з нагоды крызісу на Балканах. Марк, напрыклад, пісаў 31 траўня 1877 г. Энгельсу: “Твая ацэнка становішча ў Турцыі так сходзіцца з майёй, што я амаль даслоўна выказаў яе ўрублеўскаму”.

З канунам руска-турэцкай вайны 1877-1878 гг. звязаныя істотныя перамены ў жыцці ўрублеўскага. Збольшага яны тлумачацца адзначанымі вышэй знешнепалітычнымі калізіямі і новымі павевамі ў польскім нацыянальна-вызвольным руху. Але самым галоўным было тое, што ў 1876 г. амаль адначасова перасталі існаваць Інтэрнацыянал і “Люд польскі”, а менавіта яны ўтрымлівалі ўрублеўскага ў Англіі. Цяпер можна было прывесці ў выкананне даўно спеўшы намер перабрацца на кантынент. Даволі доўгі час Урублеўскі правёў, па сведчанні крыніц, у раз’ездах паміж Лонданам і рускай мяжой, а ў другой палове 1877 г. канчаткова пакінуў ангельскую зямлю.

ЖЭНЕЎСКАЕ РАЗДАРОЖЖА

Імкнучыся да шырэйшых кантактаў з суайчыннікамі, Урублеўскі пасяліўся ў Жэневе. Тут была параўнальна шматлікая калонія рускіх рэвалюцыйных эмігрантаў. У ліку тых, з кім асабліва зблізіўся ўрублеўскі, былі стары знаёмы П.Л. Лаўроў, П.Н. Ткачоў і некаторыя іншыя рускія народнікі. Магчыма, Урублеўскі ўстанавіў кантакт з У.П. Абнорскім, які даволі доўга жыў у Жэневе (1876-1877 гг.), а затым - у 1878 г., верагодна, быў там праездам. Не выпадкова ва “ўсяподданнейшым” дакладзе за 1878 г. III аддзяленне паведамляла цару аб тым, што рускія эмігранты “вядуць узмоцненую таёмную працу і нават збліжаюцца з польскай чырвонай партыяй, якая таксама мае зносіны ў Расіі і ў Царстве Польскім”.

Польскі мемуарыст Б. Ліманаўскі, апісваючы рускую эміграцыю ў Жэневе тых гадоў, адзначыў існаванне ў ёй розных варожых групавак. Адна з іх, параўнальна нешматлікая, утварылася вакол часопіса “Набат” і П.Н. Ткачова. Па словах мемуарыста, мена-

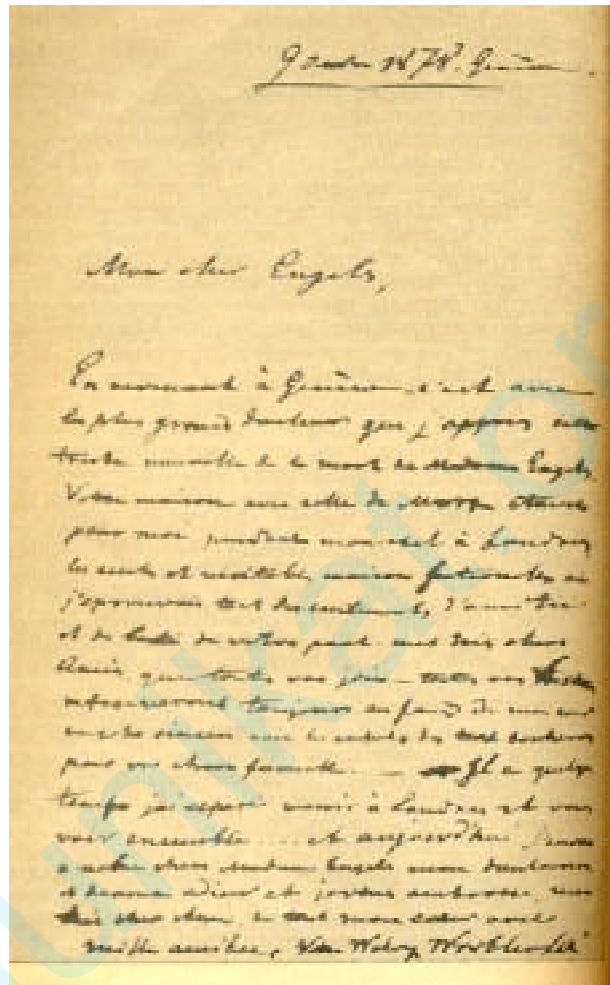
віта “з імі канспіраваўся Ўрублеўскі, а асабліва варожа да іх ставіўся Драгаманаў”.

З ад'ездам Урублеўскага з Англіі не перапыніліся яго старыя сяброўскія адносіны з Марксам і Энгельсам. Яны пісалі Ўрублеўскаму, цікавіліся яго дзейнасцю і станам здароўя, аказвалі матэрыяльную дапамогу.

Найболейранні з захаваўшыхся лістоў Урублеўскага за гэты перыяд адрасаваны Энгельсу і датаваны 26 снежня 1877 г. Гэта быў час, калі ён не ведаў, ці надоўга застанеца ў Жэневе, і пачуваўся там даволі тужліва. У лісце многае гаворыць аб асабістым сяброўстве карэспандэнтаў, і гэтым ён нагадвае перапіску першых лонданскіх гадоў. Урублеўскі пісаў: “Паколькі не ведаю яшчэ, калі змагуз Вамі ўбачыцца, вырашыў перапыніць сваё маўчанне і пасылаю мноства выразаў сяброўства для Вас і для нашага дарагога Маркса, таксама для Ваішых сем'яў, якія ў выгнанні замяняюць мне ўсе радасці ўласнай, якая знаходзіцца ў Літве [...]. Прашу даслаць мне хоць бы вестку пра сябе, гэта даставіць мне велізарную радасць, і я змагу тады весела пачаць новы год, як бы знаходзячыся ў кампаніі старых і дарагіх сяброў”. Адначасова з лістом Урублеўскі выслаў Марксу і Энгельсу частку свайго доўгу і абяцаў вярнуць пазасталую суму, як толькі атрымае грошы ад сваякоў. Наступны ліст Урублеўскага, напісаны праз тры тыдні ў адказ на не выяўлены пакуль ліст Энгельса, вытрыманы ў тым жа сяброўскім тоне; такі ж характар носіць і дагаваны 13 лютага 1878 г. ліст Яго Марксу. Абодва лісты датычацца, як палітычных пытанняў, так і асабістых узаемаадносін. Яшчэ двадаццюшыя да нас лісты звязаныя з двюма журботнымі падзеямі. У лісце адкастрычніка 1878 г. Урублеўскі выразіў Энгельсу спачуванне з нагоды смерці яго жонкі, а ў снежні, даведаўшыся аб смерці жонкі Маркса, паслаў Марксу ліст з спачуваннем ад сябе і ад імя ўсіх жэнеўскіх сяччялістаў.

Маркс атрымаў спачуванне, але падзякаваць Урублеўскаму не змог з-за адсутнасці зваротнага адрасу. У лісце да Энгельса ад 15 студзеня 1882 г. Маркс пісаў: “Я атрымаў [...] ліст ад Урублеўскага, напісаны, відавочна, па даручэнні яго польскай партыі ў Жэневе; аднак у сваёй стараннасці ён забыў падпісацца не толькі ад яе, але і ад свайго імя”. Здароўе Маркса ў 1882 г. вельмі пахіснулася, і па парадзе лекараў ён здзейсніў вандроўку на кантынент. Да гэтага часу адносіцца апошняе згадванне пра Ўрублеўскага ў перапісцы паміж Марксам і Энгельсам. Маркс 24 жніўня з Лазаны паведаміў: “Старога Бекера і Ўрублеўскага пабачу ў Жэневе, як толькі ізноў зменшыцца каішаль”; Энгельс праз дзень адказаў: “Кланяйся ад мяне Бекеру і Ўрублеўскаму, калі ўбачыш іх”. Намер цяжка хворага Маркса застаўся неабыццёвым, і Ўрублеўскі не змог больш убачыць яго.

Знаходзячыся ў Жэневе, Урублеўскі ўсе свае высілкі накіроўваў галоўным чынам на пашырэнне сувязяў з радзімай, на ўмацаванне тых нітак, якія яго звязвалі з вызвольным рухам у роднай краіне. З-за дбайнай канспірацыі мы ведаем пра гэта вельмі мала. Па глухіх згадваннях нешматлікіх наяўных крыніцаў можна намаляваць толькі самую агульную карціну.



Ліст В. Урублеўскага Ф. Энгельсу, 1878 г.

Па меншай меры двойны Ўрублеўскі, відаць, пабываў на мяжы з Расіяй. Аб першай паездцы, (якая адносіцца да канца 1877 г. ён у завуальаванай форме распавядаў у лістах да Энгельса ад 26 снежня 1877 г. і 18 студзеня 1878 г. (яны ўжо згадваліся вышэй). У першым лісце ён пісаў: “Выязджаючы з Лондана на кантынент (дзе павінен быў сустрэцца з маімі кузінамі), я разлічваў прабыць усяго некалькі дзён. Аднак акалічнасці прымусілі мяне даехаць да самай Галіцыі, а затым вярнуцца ў Жэневу...”. У другім лісце, які працягвае тэму “кузін”, ёсць наступныя словы: “Пасля вяртання са спаткання з кузінамі я заспеў Ваішліст...”. Даследчыкі не без падставы лічаць, што пад “кузінамі” Урублеўскі разумеў нейкія канспіратыўныя арганізацыі ў краіне, і што ў канцы 1877 г. яму ўдалося пабываць на тэрыторыі Расійскай імперыі.

Другая паездка ў Расію адбылася ўвосень наступнага года. Аб ёй мы ведаем ізноў-такі з перапіскі [Маркса і Энгельса. 24 верасня 1878 г. Маркс пісаў Энгельсу: “Ліст Лаўрова, які прыйшоў сёння і на які я яшчэ не адказаў, вярні, калі ласка, неадкладна. Адзіна цікавае ў ім месца адносіцца да Ўрублеўскага. Тое, што гаворыцца тут пра апошняга, па ўсёй верагоднасці, правільна, бо цалкам адпавядае яго тэмпераменту, як чалавека дзеяння, і, акрамя таго, больш або менш пацвярджаецца яго маўчаннем у адносінах да нас”. Ліст Лаўрова, пра які згадвае Маркс, не

захаваўся. Але пераказ яго ў нейкай меры тлумачыць ліст Урублеўскага да Энгельса ад 9 кастрычніка 1878 г., які ўжо згадваўся. Ён пачынаецца наступнай фразай: *“Па вяртанні ў Жэневу з велізарным болей атрымаў цяжкую вестку аб смерці спадарыні Энгельс”*. Супастаўленне двух прыведзеных месцаў дазваляе думаць, што гаворка ішла аб нейкай даволі доўгай і строгаканспіратыўнай паездцы, якая магла быць толькі паездкай у Расію.

Гэта пацвярджаецца яшчэ адной крыніцай - некралогам Э. Вайяна, надрукаваным у “Юманітэ” 15 жніўня 1908 г. У ім, паміж іншым, распавядаецца, што ў 1878 г. Урублеўскі, перапануты афіцэрам, перасёк мяжу і дабраўся да Пецярбурга і Адэсы. Падчас паездкі, па звестках Вайяна, Урублеўскі пазнаёміўся з нарадавольцам А. І. Жалыбавым. Дадзенае паведамленне сугучна з тым месцам брашуры аднаго з сяброў і першага біёграфа Ўрублеўскага - Гяршынскага, дзе гаворыцца аб тым, што генерал Камуны аказваў грашовую дапамогу царазбойцам.

Паездкі Ўрублеўскага ў Расію, зразумела, не з’яўляліся адзіным сродкам ажыццяўлення яго сувязяў з радзімай. Жэнева давала ў гэтых адносінах больш магчымасцяў хоць бы таму, што тут жыло шмат пацякаў, якія знаходзіліся ў эміграцыі або якія выехалі за мяжу на час. З былых удзельнікаў падзей 1863 г. Урублеўскі сустракаўся ў Жэневе з А. Трусавым, З. Мілкоўскім, М.К. Турскім, Б. Ліманаўскім; з польскіх сацыялістаў паслепаўстанцкага пакалення ён меў або мог мець кантакты з Л. Варынскім, З. Мендэльсонам, Ю. Уземблам, Э. Кабылянскім, К. Хільдтам, К. Длускім, Л. Крывіцкім, А. Дэмбскім і многімі іншымі. Кожнае з аднаўляемых і ізноў завязаных знаёмстваў адчыняла нейкія новыя шляхі для сувязяў з радзімай. Акрамя гэтага, заставаліся і некаторыя ранейшыя магчымасці.

Адна з іх - зносіны з роднымі, якія па-ранейшаму жылі на Гарадзеншчыне. Хтосьці з эмігрантаў (мяркуюць, што З. Мілкоўскі) паведаміў мацеры Ўрублеўскага пра яго матэрыяльныя цяжкасці; яна прадала ўсё, што можна было прадаць, і ў 1877 г. прывезла сыну ў Жэневу прыстойную суму грошай. Верагодна, акрамя гэтага яна прывезла і, вядома, захапіла з сабой пры вяртанні нямала пісьмовых і вусных паведамленняў, прызначаных не толькі для родных і знаёмых, але і для яго паплечнікаў па канспіратыўнай працы ў Літве і Беларусі.

Акрамя прывезеных маці грошай Урублеўскі ў канцы 70-х гадоў атрымаў яшчэ даволі значную грашовую субсідыю ад “ангельскага эмісара” Джона Бутлера. Цяжка сказаць, што гэта за чалавек і для чаго прызначалі грошы тыя, хто іх пасылаў. Расходваліся ж яны на фінансаванне рэвалюцыйнай дзейнасці, прычым, па словах удзельніка падзей, Урублеўскі і яго таварышы з рускай эміграцыі былі так эканомны, што грошай хапіла амаль на 10 гадоў. У выдаткоўванні сваіх уласных сродкаў Урублеўскі, наадварот, не адрозніваўся ашчаднасцю і эканомнасцю. Быўшы, так сказаць, “пры грашах”, ён часам гатовы быў і пашыкаваць. Так, аднойчы ён запрасіў А. Дэмбскага ў дарагі рэстаран, частаваў яго адборнымі вінамі і стравамі, пры гэтым гаварыў: *“Трэба ўсё самае лепшае з’есці і выпіць, каб*

нічога буржуям не засталося”. Больш за ўсё грошай Урублеўскі марнаваў, аднак, на дапамогу бядотным эмігрантам; ён умеў гэта рабіць вельмі тактоўна, са стараннем самому застацца ў цяні. Даволі цікавыя звесткі аб гэтым утрымоўваюцца ва ўспамінах Б. Ліманаўскага

Прыехаўшы з сям’ёй у Жэневу ў верасні 1878 г. і сяк-так уладкаваўшыся, Ліманаўскі нанёс першы візіт Урублеўскаму, лічачы яго за сапраўднага правадыра мясцовай польскай грамады. *“Прыняў ён мяне, - піша мемуарыст, - гэтак жа сардэчна, як прымаў усіх Вас-сацыялістаў [...] Быў гасцінным і шчырым; амаль што раз, калі я бываў у яго, частаваў да смачнай салаты, садавінай і віном. У той час меў грошы і шчыра імі распараджаўся. Рабіў ён гэта далікатным спосабам...”* Далей Ліманаўскі распавядае пра тое, як Урублеўскі двойчы аказваў вельмі своєчасную дапамогу яму і яго сям’і. Першы раз гэта адбылося ў снежні 1878 г. *“Прыбліжаўшаяся куцыя таго года, - піша Ліманаўскі, - не прадвяжучаў для нас веселасці. Мы сядзелі без граша і ніякага святочнага стала, акрамя звычайнай гарбаты з хлебам, ладзіць не намерваліся. Час вячэры набліжаўся. Сядзячы з Вінціяй (жонка Ліманаўскага), мы разважалі аб цяжкіх умовах нашага жыцця. Раптам раздаўся званок удзверы. Я ускочыў адчыніць іх. Перад мной стаяў хлопец з фартухом, якія звычайна носяць у кандытарскіх, з двума кошыкамі. Думаючы, што ён памыліўся дзвярыма, паказаў яму дзверы насупраць. У адказ ён падаў мне картку з надпісам: “Спадару Ліманаўскаму ад генерала Ўрублеўскага”. У адным кошыку былі цацкі для дзяцей, у другім - бутэлка віна і пірожныя. Нечакана атрымалася добрая святочная вячэра. Але самым прыемным было бачыць велізарнае задавальненне дзяцей: асабліва бавіў іх трус, які званіў, калі рухаўся вазок, у якім ён сядзеў. Дзякуючы Ўрублеўскаму мы весела правялі час дапазна. Гэта было адно з самых прыемных для нас калядных святаў”*.

Урублеўскі і ў далейшым працягваў дапамагаць сям’і Лімановскіх, калі тая адчувала матэрыяльныя цяжкасці. *“Калі мы так гаравалі, - працягвае свой апавяд мемуарыст, - прыйшоў некалькі раз Турскі і ўручыў мне 200 франкаў як пазыку ад генерала. Зрабіў ён гэта так, што, не зневажаючы сябе, можна было прыняць дапамогу з лёгкім сэрцам. Турскі, які лічыўся як бы за ад’ютанта Ўрублеўскага, часта выконваў яго даручэнні. Іпадобным спосабам генерал мне некалькі раз дасылаў грошы, так што мой доўг вырас да тысячы франкаў. Пазней, калі ў мяне з’явіліся грошы, а Ўрублеўскі, прайграўшыся ў Манака, знаходзіўся ў вялікай галечы, я выплаціў доўг амаль увесь. Потым, калі ён ізноў быў пры грашах, а я меў патрэбу, ён ізноў даваў мне ў пазыку, так што я застаўся вінен яму каля пяцісот франкаў”*.

Дапамагаў Урублеўскі і іншым польскім эмігрантам, у прыватнасці З. Мілкоўскаму. Яму Ўрублеўскі перадаваў грошы праз Ліманаўскага. *“Па адносінах да Мілкоўскага я быў пасярэднікам ад генерала Ўрублеўскага, - распавядае Ліманаўскі, - які шматразовымі перадачамі даў яму ў пазыку значную суму. Генерал*

адлюстроўваў гэтую дапамогу як пазыку, але зусім не разлічваў на вяртанне грошай. Быў ён у гэтых адносінах сапраўдным камуністам". Зрэшты, у лепшай частцы эміграцыі гатоўнасць аказаць самаадданую дапамогу не была рэдкасцю, пры гэтым палякі дапамагалі рускім, а рускія - палякам. Той жа Ліманоўскі, распавядаючы аб бядотным становішчы многіх польскіх эмігрантаў, пісаў: "Рускія сацыялісты дапамагалі ім сім-тым, хоць самі гаравалі..."

Вось, мабыць, увесь той нешматлікі фактычны матэрыял, па якім мы можам меркаваць аб жэнеўскім перыядзе. Матэрыял гэты адлюстроўвае пераважна знешні бок падзей, звязаных з жыццём і дзейнасцю Ўрублеўскага. Але як ішло яго ўнутранае развіццё?

Жэнева стала для Ўрублеўскага доўгім і нялёгкім раздарожжам. Гэта правільна ў літаральным сэнсе, бо ў гэты перыяд ён шмат часу праводзіў у раз'ездах і неяк не зусім асвоіўся новым месцы. Гэта правільна і ў пераносным сэнсе, паколькі ў жэнеўскі перыяд Урублеўскаму прыйшлося ўшчыльную сутыкнуцца з такімі цалкам новымі для яго з'явамі ў польскім вызвольным руху, якія ламалі многія яго ўяўленні і патрабавалі істотнай ідэйна-палітычнай пераарыентацыі.

Адно з такіх пытанняў - адзнака перспектывы польскага вызвольнага руху і выбар спосабу дзеянняў на бліжэйшы час. "Што датычыцца палітычных пытанняў, - пісаў Урублеўскі Энгельсу 26 снежня 1877 г., - то праграма мая, прынятая і маімі суайчыннікамі, зводзіцца да некалькіх слоў: арганізоўвацца для будучыні... і лепш нічога не выйграць, чым усё праіграць". У наступным лісце да Энгельса (ад 18 студзеня 1878 г.) Урублеўскі пісаў аб расійскім панславізме, прапаганда якога пераследвае мэту пакінуць Польшчу, якая змагаецца, адной, і аб згодніках у польскім руху, якія прапаведуюць прымірэнне з царызмам якім заўгодна коштам. "Што датычыцца нас, - заяўляе ён, - то мы ў любой сітуацыі поўныя раішчасці: у адзіночку або не - будзем змагацца!" З гэтага можна, відаць, зрабіць выснову, што Ўрублеўскі працягваў арыентавацца на рэвалюцыю ў Польшчы, але перспектывы руху на бліжэйшы час ацэньваў не вельмі аптымістычна.

Іншае пытанне - аб суадносінах сацыяльных і нацыянальных задач польскага вызвольнага руху - толькі злёгка закрануты ў лісце Ўрублеўскага да Маркса ад 13 лютага 1878 г. З даволі імплітных фраз у лісце можна зрабіць выснову, што Ўрублеўскі схільны ўсё-такі ставіць на першае месца задачы нацыянальныя, што ён перакананы ў неабходнасці зажоўваць унутранае адзінства нацыі ў імя дасягнення незалежнасці Рэчы Паспалітай абодвух народаў.

Пытанне аб суадносінах нацыянальнага і сацыяльнага фактараў у руху быў ці ледзь не самым вострым у дыскусіях, якія разгортваліся ў тыя гады сярод польскіх эмігрантаў у Жэневе, на старонках друкаваных органаў, якія выдаваліся імі, у брашурах і пракламацыях. У лістападзе 1879 г. часопіс "Руўнасць" апублікаваў, напрыклад, артыкул К. Длускага з вельмі характэрным загалоўкам - "Патрыятызм і сацыялізм". Яе аўтар адлюстроўваў погляды сацыялістычных гурткоў,

узніклых у Польшчы ў другой палове 70-х гадоў.

У артыкуле падкрэслівалася, што ў польскім вызвольным руху тых гадоў сутыкнуліся дзве ідэі. Адна з іх характарызавалася наступным чынам: "Старая ідэя патрыятызму зразнастайнымі праграмамі, ад самых белых да самых чырвоных, якая сёння ўжо памірае, і якая змяняецца ў якасці ідэалу польскай дзяржавы без радыкальнага змянення эканамічных адносін, з манополіяй капіталу, з эканамічнай эксплуатацыяй, галечай і цемрай працаўнікоў". Аб другой ідэі, якая з'яўляецца антыгэтэай старым ўяўленням, Длускі пісаў: "... ідэя сацыялізму, якая знішчае ў аснове сваёй панаванне капіталу і ўсеўладдзе дзяржавы, якая прадугледжвае эканамічнае вызваленне працаўнікоў, знішчэнне галечы і цемры". Лічачы патрыятызм і сацыялізм узаемавыключальнымі паняццямі, Длускі прапаноўваў чытачу выбіраць альбо адно, альбо другое і заяўляў: "Выбар лёгка для тых, хто, жадаючы сапраўднага іччасця для польскай нацыі, захожа забыць аб патрыятычных традыцыях". У заключнай частцы артыкула Длускі пісаў: "Эканамічнае вызваленне працоўных складае вялікую мэту, якой павінны падпарадкоўвацца ўсе палітычныя рухі".

Урублеўскі па-іншаму разумеў патрыятызм і па-іншаму ацэньваў значэнне патрыятычных традыцый. Акрамя таго, ён наўрад ці мог ухваліць тую тэндэнцыю недаацэнкі палітычнай барацьбы, якая гучала ў Длускага і яго аднадумцаў. Таму даследчыкі (у прыватнасці, Я. Барэйша) цалкам маюць рацыю, лічачы, што дадзеная канцэпцыя была для яго непрыёмальнай, што ён аддаваў перавагу супрацоўніцтву з "ткачоўцамі", тады як "Руўнасць" была блізкай дзеля чам "Чорнага перадзелу", якія апынуліся ў эміграцыі. Пацверджанне гэтаму маецца ва ўспамінах Ліманоўскага. Апошні адзін час збіраўся абвясціць у друку, што кіраўніком польскай сацыялістычнай эміграцыі ў Жэневе з'яўляецца Ўрублеўскі. "Я наткнуўся, аднак, - піша мемуарыст, - на раішчы супраціў нашых сацыялістаў: яны залішне былі звязаныя з рускімі сацыялістамі, а большасць з іх мела супярэчнасці з тым кірункам, якога прытрымліваўся Ўрублеўскі".

Тэрэтыкі новага пакалення польскіх сацыялістаў правільна разумелі першараднае значэнне сацыяльных пытанняў. Але, захапляючыся, яны ўпадалі ў крайнасць, недаацэньвалі ролю нацыянальнага пытання, выказвалі палажэнні, якія часам прымалі адценне нацыянальнага нігілізму. Гэта адлучала ад іх шматлікіх удзельнікаў вызваленчага руху, - якія прыйшлі ў яго шэрагі на больш ранніх этапах. Ліманоўскі, у прыватнасці, пасля з'яўлення артыкула Длускага "Патрыятызм і сацыялізм" парваў з рэдакцыяй "Руўнасці". Улугу 1881 г. ён і яго нешматлікія прыхільнікі стварылі сацыялістычную супольнасць "Люд польскі", якое абвясціла сваёй асноўнай мэтай барацьбу за вызваленне Польшчы "у межах добраахвотнага прыцягнення". Фактычна пры абмеркаванні гэтай фармулёўкі Ліманоўскі выказаўся за гістарычныя, а астатнія - за этнаграфічныя межы.

Барацьба паміж двума кірункамі, абасобіўшы-

міся не толькі ідэйна, але арганізацыйна, становілася ўсё больш вострай. У канцы 1880 г. група “Руўнасці” арганізавала мітынг, прысвечаны 50-годдзю паўстання 1830-1831 гг. Афішы, якія запрашалі жэнеўцаў на мітынг, пачыналіся словамі: “Жыве сацыялістычная і паўсюдная Рэспубліка рабочых!” У запрашэннях, разасланых найбуйным грамадскім дзеячам, гаварылася аб тым, што лозунг “Жыве Польшча!” згубіў сваё значэнне з таго часу, як увайшоў у жыццё лозунг “Пралетары ўсіх краін, злучайцеся!”. На мітынг сабралася каля 500 чалавек, у тымліку палякі, рускія, швейцарцы, немцы, французы, італьянцы. Адкрыў яго вядомы дзеяч Інтэрнацыяналу І. Ф. Бекер; выступілі палякі К. Длускі, Л. Варынскі, Ш. Дзікштэйн, З. Мендэльсон, рускія М. І. Жукоўскі, В. І. Засуліч, П. А. Крапоткін. Было атрымана шмат прывітанняў з іншых краін ад дзеячаў рознай палітычнай арыентацыі.

Недаацэнка нацыянальнага пытання, што прагучала ў час мітыngu, атрымала падтрымку не ва ўсіх яго ўдзельнікаў. К. Маркс, Ф. Энгельс, П. Лафарг і Ф. Леснер, якія атрымалі запрашэнне, але не змагі прысутнічаць, у сваім прывітанні мітыngu таксама выказалі нязгоду з яго арганізатарамі. Яны нагадалі аб асноўных этапах гісторыі польскага нацыянальна-вызвольнага руху, паказалі прычыны, якія абумовілі з’яўленне лозунгу “Жыве Польшча!” Лозунг быў выразам сімпатыі і захаплення нацыяй, “усе паўстанні якой, гэтак фатальныя для яе самой, заўсёды спыняліся паход контррэвалюцыі”, нацыяй, лепшымі сынамі якой ніколі не пераставалі аказваць узброены адпор ворагу, усяды змагаючыся пад сцягам народнай рэвалюцыі”. Палякі, гаворыцца ў заключнай частцы прывітання, сыгралі буйную ролю ў барацьбе за вызваленне пралетарыату ў іншых краінах. “Цяпер, калі барацьба гэтая развіваецца ўсярэдзіне самога польскага народа, хай будзе яна падтрыманая прапагандай, рэвалюцыйнай прэсай, хай яна аб’яднаецца з імкненнямі нашых рускіх братоў; гэтая будзе лішняя нагодай паўтарыць стары заклік: “Жыве Польшча!”

Аднак далёка не ўся крытыка ў адрас арганізатараў мітыngu была справядлівая і вялася з апраўдана інтэрнацыяналісцкіх пазіцый. У кастрычніку 1881 г. на экстрана скліканым сацыялістычным з’ездзе ў Хурэ (Швейцарыя) Б. Ліманоўскі задумаў спрэчку па тых жа пытаннях з прадстаўнікамі польскіх сацыялістаў Ш. Варынскім і К. Длускім. Абодва бакі ізноў засталіся пры сваіх перакананнях.

Рознагалоссі сярод палякаў сталі шырока вядомыя, выклікалі водгукі з боку ўдзельнікаў сацыялістычнага руху і прымусілі іх выказацца па спрэчных праблемах. Адказваючы на ліст К. Каўцкага, у лютым 1882 г. Энгельс яшчэ раз падрабязна выказаў свае погляды па польскім пытанні. Паказваючы, што нацыянальная незалежнасць і буржуазныя свабоды - гэта “глеба пад нагамі, паветра, святло і абсяг” для пралетарскага руху, Энгельс высмеяў тых польскіх сацыялістаў, якія не ставяць вызваленне краіны ў раздзеле сваёй праграмы. “Мы, - гаворыцца ў лісце, - ні ў якім выпадку не прызваны ўтрымліваць палякаў ад высылкаў адваяваць сабе жыццёва неабходныя

ўмовы для іх далейшага развіцця або ўнушаць ім, быццам нацыянальная незалежнасць з інтэрнацыянальнага пункта гледжання - справа вельмі другародная, у той час як яна, насупраць з’яўляецца асновай для ўсякага інтэрнацыянальнага супрацоўніцтва”. Рознагалоссі палякаў Энгельс разглядаў як эмігранцкія разлады, а платформу “Руўнасці” ацэньваў як памылковую. Ён пісаў: “Гэта заблуджэнне, у аснове якога ляжаць толькі мясцовыя і праходныя прычыны, пройдзе, не аказавшы асаблівага ўплыву на саму Польшчу, і падрабязна абвяргаць яго не варта працы”.

Аб стаўленні Ёрублеўскага да спрэчак, якія разгарнуліся, меркаваць вельмі цяжка. Падчас лістападаўскага мітыngu 1880 г. яго не было ў Жэневе, на з’ездзе сацыялістаў у Хурэ ён не прысутнічаў. Якіх-небудзь яго выказванняў з нагоды гэтых двух падзей не засталася. Абодва бакі як быццам бы добра да яго ставіліся, і кожны лічыў яго сваім прыхільнікам. Група “Руўнасці” называла Ёрублеўскага “адным з найбольш баявых абаронцаў нашага справы”. У той жа час Ліманоўскі, хоць і не прапускаў у сваіх успамінах ні аднаго выпадку, які дазваляў бы шаржыраваць некаторыя з асабістых якасцяў Ёрублеўскага, нязменна прылічаў яго да ліку аднадумцаў ва ўсіх пытаннях, у тым ліку і нацыянальным.

Як ішла справа ў рэчаіснасці? Думаецца, што пазіцыя Ёрублеўскага моцна адрознівалася ад пазіцыі дзеячоў групы “Руўнасці”, але і не супадала з пазіцыяй Ліманоўскага і яго прыхільнікаў. З групай “Руўнасці” ён не мог быць блізка, бо рэзка адмоўна ставіўся да недаацэнкі нацыянальнага пытання і палітычнай барацьбы. Наўрад ці магла яго прыцягнуць і пазіцыя Ліманоўскага, які прапаноўваў засяродзіцца выключна на барацьбе за аднаўленне незалежнасці польскай дзяржавы і абвешчаў лозунг гістарычных межаў Польшчы, які аддае нацыяналістычным душком. Да разрыву ні з тымі, ні з іншымі не даходзіла. Нейкую ролю ў гэтым ігралі асабістыя якасці Ёрублеўскага і яго высокі аўтарытэт у эміграцыі. Але была, верагодна, і яшчэ адна прычына: тое, што Ёрублеўскі, як і Энгельс, не прымаў сур’ёзна славесныя баталіі эмігрантаў.

Сказанае не азначае, зразумела, што Ёрублеўскі ставіўся да справы сапраўды гэтак жа і ацэньваў з’явы гэтак жа плыбока, як Энгельс. Але ён быў бліжэй да Энгельса, чым іншыя ўдзельнікі дыскусіі, бо прайшоў доўгую ідэйную школу ў Генеральнай Радзе І Інтэрнацыяналу, дзе працаваў пад непасрэдным кіраўніцтвам яго заснавальнікаў.

Спачуванне па выпадку смерці жонкі Маркса Ёрублеўскі, як паказвалася вышэй, выказаў не толькі адсябе, але і ад імя “польскай партыі ў Жэневе”. Польскі навуковец Е. Барэйша, спрабуючы вызначыць, абякой “партыі Ёрублеўскага” ішла гаворка ў адпаведным лісце Маркса Энгельсу, выказвае ўпэўненасць, што гэта магла быць толькі сацыялістычная супольнасць “Люд польскі”, заснаваная Б. Ліманоўскім і яго аднадумцамі. Уяўляецца, што для такога сцвярджэння няма падстаў. Калі ж гаварыць аб слове “партыя” у лісце Маркса, то яно, верагодна, не мела пэўнага сэнсу, а паказвала толькі на тое, што Ёрублеўскі выяўляў не толькі свае пачуцці,

але і пачуцці ўсіх польскіх сацыялістаў у Жэневе. Пры гэтым ён ніколі не перавысіў тых маральных паўнамоцтваў, якімі быў надзелены як адзін з найстарэйшых і найбольш заслужаны дзеячаў польскай эміграцыі.

Падводзячы вынікі жэнеўскаму перыяду, прыходзіцца канстатаваць, што, відаць, гэта былі гады некаторага спаду палітычнай актыўнасці Ўрублеўскага, спаду яшчэ не вельмі значнага, які прагрэсаваў вельмі марудна, але ўсё-такі спаду. Абумоўліваўся ён шэрагам прычынаў. Несумнеўна, ігралі ролю пагаршэнне стану здароўя і змяненне ўмоў жыцця і дзейнасці ў сувязі з пераездам у Жэневу. Але вельмі істотным было і тое, што ў польскім вызвольным руху пачаўся новы этап, ён мяняў сваё сацыяльнае аблічча і сваю ідэалогію. Дзеянне гэтага апошняга фактару мела наступствы аб'ектыўнага і суб'ектыўнага парадку.

Аб'ектыўным было наяўнасць значнага ліку новых удзельнікаў руху, выраслых у іншых умовах. Яны мала ведалі Ўрублеўскага, а ён дрэнна разумеў іх. Наладжванне паразумення ўскладнялася, адных яго мінулых заслуг часта аказвалася недастаткова.

Суб'ектыўны бок - гэта тая сумневы і ваганні, якія, верагодна, нарадзіліся ў душы Ўрублеўскага ў новых умовах. Яго дзейная натура патрабавала практычнай справы, ён імкнуўся ўсталяваць цесныя кантакты з падполлем на тэрыторыі Польшчы. Але рэвалюцыйных арганізацый у краіне было мала, і звязвацца з імі становілася ўсё цяжэй. Будучыня тут была за рабочым рухам, з кіраўнікамі якога ў Урублеўскага меліся адпаведныя ідэяна-тэарэтычныя рознагалосі. Звыклімі, у нейкай меры нават блізкімі яму, былі многія рысы платформы "нацыянальных" сацыялістаў. Аднак Урублеўскі бачыў эклектызм і тэарэтычную слабасць платформы, а галоўнае, разумеў, што ў краіне яе паслядоўнікі не мелі трывалай апоры і будучыня была не за імі.

Урублеўскі заставаўся ў Швейцарыі да 1885 г. Аднак тры апошнія гады фактычна не асветлены наяўнымі крыніцамі. Нам не вядома, дзе менавіта і як ён жыў у гэты час, чым займаўся. Наяўнасць або адсутнасць крыніц можа быць звязана з умовамі канспірацыі, можа залежаць ад выпадковых чыннікаў. Думаецца, зрэшты, што, акрамя таго, іграла сваю ролю таксама паніжэнне актыўнасці Ўрублеўскага і ў сувязі з гэтым памяншэнне аб'ёму яго дзейнасці.

АРОЛ СА ЗЛАМАНЫМ КРЫЛОМ

У 1885 г. французскі ўрад абвясціў амністыю ўдзельнікам Парыжскай камуны. Скарыстаўшыся гэтым, Урублеўскі вярнуўся ў Францыю і пасяліўся ў Ніцы, дзе пражыў да 1895 г. Сродкі для існавання ён здабываў, працуючы падзёншчыкам-малатабойцам. Адзін з выдавочнікаў распавядаў: *"Урублеўскі у Ніцы, каб як-небудзь пражыць, працаваў у каваля. Аднак пашкоджаная левае рука часта так моцна балела, што бывалі дні, калі ён нічога не зарабляў, бо не быў у стане падняць молат. Сёння пайшоў паведаміць кавалю, што не можа працаваць. Моцны, павінен быць, у яго боль, калі ён растаецца з молатам, таму што калі не куе, то і не есць [...] Калі аднойчы боль у яго не*

спыняўся два тыдні запар, прыйшоў да мяне падчас абеду пазычыць трохі солі і перцу для перамены, як ён сказаў: Я запрашаў яго абедань - не пагадзіўся..."

Пра першыя гады знаходжання Ўрублеўскага ў Ніцы ніякіх іншых звестак не захавалася. Б. Ліманаўскі, праўда, згадаў у сваіх успамінах пра тое, што ўлетку 1885 г. Э. Кабылянскі наведаў Ніцу і бачыў там Урублеўскага. Але ніякіх аповядаў Кабылянскага мемуарыст, нажаль, не прыводзіць. Вядома яшчэ, што ў гэтыя і ў наступныя гады Ўрублеўскі даволі часта ездзіў у Парыж.

У 1889 г. у Парыжы адбыўся ўстаноўчы кангрэс II Інтэрнацыяналу, які абвясціў 1 траўня днём міжнароднай салідарнасці працаўнікоў і што прыняў шэраг іншых важных рашэнняў. Удзельнікі кангрэсу наладзілі ўшанаванне пазасталых у жывых герояў Парыжскай камуны. У іх ліку мог знаходзіцца і Ўрублеўскі.

Перыяд з 1890 па 1895 г. пашчасціла больш: за гэтыя гады захавалася цэлых 15 лістоў да Энгельса, напісаных Урублеўскім або пад яго дыктоўку. Лісты з адказамі пакуль не знойдзены, але да нас дайшло некалькі лістоў Энгельса іншым адрасатам, у якіх ёсць згадванні пра Ўрублеўскага і пра яго справы. Па гэтых крыніцах можна скласці даволі выразнае ўяўленне аб галечы і бедствах Урублеўскага, аб вялікай дапамозе, аказанай яму Энгельсам.

Два першыя лісты да Энгельса напісаны пад дыктоўку Ўрублеўскага ў чэрвені 1890 г. яго суайчыннікам Ю. Вяжэйскім - былым удзельнікам паўстання 1863 г. і актыўным дзеячам Турынскай гміны "Аб'яднання польскай дэмакратыі"; у Ніцы ён некаторы час жыў з генералам, аказваючы яму грашовую дапамогу і выконваючы абавязкі сакратара. У гэтых лістах паведамлялася аб тым, што Ўрублеўскі другі раз на працягу года апынуўся прыкаваным да пасцелі, што ён пазбаўлены сродкаў да існавання і ўмольвае Энгельса пра пазыку. Па словах Вяжэйскага, Ўрублеўскі звяртаўся з падобнай просьбай да многіх сваіх заможных сяброў, якім некалі сам дапамог у цяжкую хвіліну, але тыя нават не адказалі. Толькі бязвыхаднае становішча, пісаў Вяжэйскі, прымусіла Ўрублеўскага звярнуцца да Энгельса. Паведамляючы ад сябе аб цяжкіх пакутах Урублеўскага з-за неўралгіі, рэўматычных боляў і параненага пляча, Вяжэйскі пад дыктоўку хворага запісаў яго жарт пра тое, як ён, акрыяўшы, сядзе на каня і, праязджаючы праз Нямецчыну, давядзе выдатным нямецкім грэтхен, што можа атрымаць перамогі не толькі над непрыяцелем. У ліпені 1890 г. здароўе Ўрублеўскага некалькі палепшылася, і ён сам змог напісаць ліст Энгельсу і падзякаваць за дапамогу і падрабязныя весткі абсям'і.

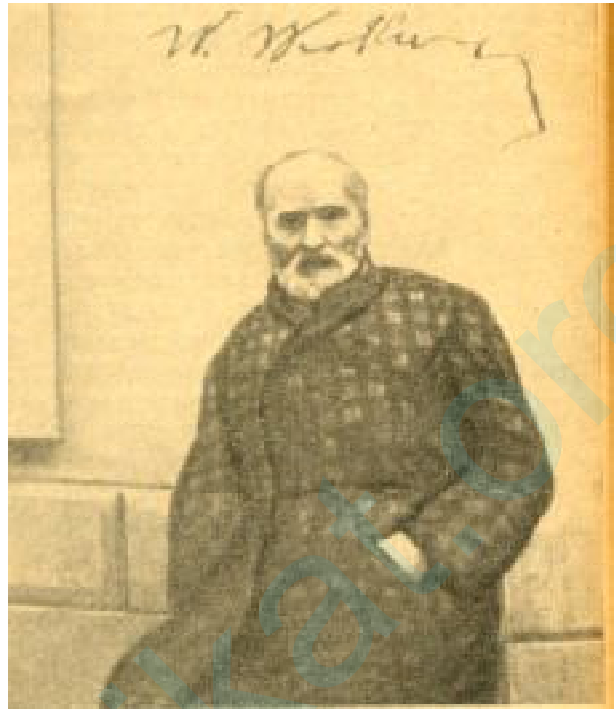
На працягу 1890 г. Урублеўскім было напісана яшчэ тры лісты Энгельсу; у 1891 г. з-за неўралгіі і саслабелага зроку ён на двух лістах, прадыхтаваных Вяжэйскаму, змог толькі паставіць свой подпіс; да 1892 г. адносяцца два лісты, прадыхтаваныя таму ж Вяжэйскаму, і адзін, напісаны Вяжэйскім без дазволу патрона. Усё лісты ў асноўным выключна асабістага парадку. Яны ўтрымоўваюць просьбы аб новых невялікіх пазыках, падзяка за дапамогу і запавядацтва.

навін аб сям'і; у іх ён таксама выказвае надзею на атрыманне ад сваякоў з Літвы грашовых сум, якія дазволілі б яму вылечыцца і прыехаць у Лондан, каб асабіста разлічыцца з Энгельсам. У адным з лістоў ён просіць Энгельса ўздзейнічаць на З. Мендэльсона, які, мабыць, браў некалі ў Урублеўскага грошы ў пазыку. Іншы ліст утрымоўвае просьбу паведаміць адрас Анры Рашфора, некалі звязанага з камунарамі, а пасля дзеяча клерыкальна-манархічнага кірунку. Урублеўскі аказаў у свой час важныя паслугі Рошфору і зараз разлічваў на яго дапамогу.

Аб гэтай просьбе Ўрублеўскага распавядаеца ў лісце Энгельса да Лаўры Лафарг ад 3 лютага 1892 г. Ён з'яўляецца адной з нешматлікіх крыніц, якія характарызуюць стаўленне Энгельса да Ўрублеўскага ў гэтыя гады. Вось тэкст яго першага абзаца: *“Ці не можашты дастаць для мяне ў “Intransigent” лонданскі адрас Рашфора? Урублеўскі цалкам нечакана даслаў мне ліст для гэтага шляхетнага замежніка, мяркуючы, што я ведаю яго адрас, але праваліцца мне на гэтым месцы, калі я ведаю каго-небудзь, у каго я магу дастаць яго тут. Усёраяць мне напісаць у Парыж, бо гэта самы хуткі і дакладны спосаб атрымаць гэты адрас. Таму я лічу неабходным рушыць услед за іх парадай і звярнуцца з гэтай нагоды да цябе, тым больш, што, як я падзяраю, гэты небарака Ўрублеўскі звяртаецца да Рашфора па грошы, і мне ні за што на свеце не хацелася б, каб гаварылі, быццам я быў прычынай затрымкі хоць бы на гадзіну несумнеўна адмоўнага адказу (калі наогул будзе які-небудзь адказ), які напэўна паступіць ад гэтага заўзятага разносчыка навін”.*

Нягледзячы на дрэнны стан здароўя, Урублеўскі не адхіляўся ад палітычнай дзейнасці і працягваў спадзявацца на ўздым вызвольнай барацьбы ў Рэчы Паспалітай. Гэта знайшло адлюстраванне ў яго лістах да Энгельса ад 12 ліпеня і 30 жніўня 1890 г. У першым з іх Урублеўскі паведамляў аб сваім намеры здзейсніць пазездку да мяжы Расійскай імперыі. Другі ліст пачынаецца словамі: *“Ну вось, я ўжо вярнуўся... (не мені трох раз начаваў пад адкрытым небам на мяжы Польшчы). Прагну прыехаць у Лондан, каб паціснуць вам руку... вярнуць доўг... даць справядачу аб усіх сваіх рэвалюцыйных выходах”.* Некалькі ніжэй у лісце ёсць яшчэ наступная фраза: *“А пасля жніва ў Літве прыеду паціснуць вам руку і зрабіць паведамленне аб усіх маіх выходах... якія, можа быць, і агідныя, але не анархічныя”.* Цяжка здагадацца аб тым, што хаваецца пад гэтымі намёкамі. Не выключана, што гаворка ішла аб невядомай пакуль акцыі палітычнага характару.

Ускосным пацверджаннем гэтага можа служыць ліст Урублеўскага, які адносіцца да дадзенага перыяду, аднаму з яго сяброў і суайчыннікаў. Ён цытуецца польскай даследчыцай М. Златажыцкай у яе працы, прысвечанай генералу Камуны. Ліст утрымоўвае наступныя радкі: *“Ніколі ў жыцці я не аказваўся ў падобным становішчы. Калі б не высакародныя паводзіны Баляслава, то я, напросту гаворачы, здох бы ад голаду. Не ведаю, як вылузацца з гэтага пекла. Я яшчэ ў пасцелі і зноў без граша. Хвароба і доктар*



В. Урублеўскі. Фатаграфія 1890-х гадоў

адабралі ў мяне ўсё. У пятніцу мінае яшчэ тыдзень знаходжання ў гасцініцы... Трэба плаціць, трэба плаціць, або мяне хворага выштурнуць на вуліцу!.. Неабходна абавязкова выехаць адгэтуль, прыехаць праз Парыж... і вярнуцца да вас, бо пара пачаць працу ў нашай краіне”.

У Ніцы на Ўрублеўскага, магчыма не без садзейнічання з боку яго палітычных супраціўнікаў, быў здзейснены бандыцкі напад. Аднойчы ўначы яго падпілі навалі на вуліцы невядомыя асобы і збілі так, што ён праляжаў у несвядомым стане да раніцы. Падабралі пацярпелага сябры з рускіх эмігрантаў; яны сабралі патрэбную суму грошай і апацілі яго лячэнне. У лісце ад 3 ліпеня 1894 г. Урублеўскі пісаў Энгельсу: *“Каля года таму назад шпегі з бандытамі наладзілі на мяне засаду... Зараз выходжу з лякарні, дзе правёў восем месяцаў, дзе мне зрабілі тры цяжкія аперацыі: адна з іх працягвалася тры гадзіны - трэба было разрэзаць бок і выняць рэбры; выходжу з настаўкі пашкоджанымі рукамі, што немагчыма ні працаваць, ні пісаць”.*

30 верасня Ўрублеўскі адправіў ліст, прадыватаны невядомай “прыяцельніцы з 1863 г.” і паўтараў аповядаб апісаных ужо няшчасцяў. У дадатак даўсяго, паведамляў ён, Вяжэйскі з’ехаў у Алжыр і не вярнуўся, а зламаў у сутычцы з бандытамі рука стала так дрэнна рухацца, што немагчыма нават пісаць.

Энгельс чамусьці не змог адразу адказаць Урублеўскаму, але пазней ад яго было атрымана адразу некалькі лістоў і грошы. У зваротным лісце ад 13 снежня 1894 г., апошнім, які захаваўся, лісце Энгельсу, Урублеўскі пісаў: *“Яшчэ сёння павінен адказаць на Ваішы добрыя і прыемныя лісты, перададзеныя праз аднаго з маіх добрых сяброў на 1863 г.; а Ваішліст з “Niech żyje Polska” стварыў Вам цэлы легіён сяброў”.* Нажаль, лісты, якія згадваюцца Ўрублеўскім дагэтуль не

выяўлены. А яны напэўна ўяўляюць вялікую цікавасць, асабліва той ліст, які ўтрымоўвае напісаны па-польску стары заклік “Жыве Польшча!”. У адваротным лісце Ўрублеўскага гаворыцца аб некаторым паляпшэнні яго здароўя і аб новых надзеях сесці на каня, калі гэтага запатрабуюць абставіны. “Я мужна адношуся да свайго становішча, - пісаў Урублеўскі, - і ў цяперашні час, дзякуючы Вам, знайшоў прыстанак у маленькім пакойчыку на чацвёртым паверсе ў вельмі бедных, але выдатных рабочых”.

Неўзабаве Энгельсу і іншым яго сябрам удалося дабіцца, каб Урублеўскі пераехаў у Парыж. А. Рашфор дапамог яму ўладкавацца на службу ў газету “Энтра-сіжан”, дзе ён павінен быў кантраляваць рознічны продаж у кіёсках. Жыў Урублеўскі ў самай таннай гасцініцы, сілкаваўся дрэнна, часта хварэў. Падчас хваробы сябры з парыжскіх рабочых прыходзілі наведваць генерала Камуны. Адзін з наведвальнікаў апісаў свае ўражанні: пакойчык пад самой дахам шматпавярховага дома, такі цесны, што ложка займае дзве траціны яго плошчы; з пасцелі з старых газет падняўся насустрач прыйшоўшым сівы, ускалмачаны, да мяжы схуднелы стары. “У нас, стаяўшых ў дзвярах, упіліся чорныя вугольчыкі падпаленых вачэй. У поглядзе яго было нешта падобнае на драпежную птушку; з рукой, абвіслай ад шабельнага выту, ён выглядаў быццам арол са зламаным крылом, які страціў у буру пёры і сілы”.

Разумеючы, што Ўрублеўскі занадта слабы, для таго каб мець сталы заробак, яго сябры пачалі клапаціцца аб пенсіі. Асабліва энергічна дзейнічаў Энгельс, няпедзячы на ўласную цяжкую хваробу. 5 сакавіка 1895 г., адказваючы на прапанову аб зборы ахвяраванняў на карысць Урублеўскага, ён напісаў даволі рэзкі ліст былому камунару Эдуарду Вайяну, стаўшаму відным лідарам французскіх сацыялістаў. У лісце ўтрымоўваліся наступныя вельмі красамоўныя радкі: “Людзі з цяжкасцю павераць, што, хоць пазасталыя ў жытых удзельнікі Камуны і яе пераемнікі прадстаўлены ў палаце 45 дэпутатамі, гэтая такая моцная партыя ўсё ж нядосыць моцная, каб ахаваць ад самой крайняй галечы свайго старога генерала. І ўсё ж я працягваю ўсё яшчэ спадзявацца, што знойдзецца спосаб даць яму магчымасць як-так праіснаваць, не зяртаючыся да зневажальнай грамадскай падпіскі”.

У канцы канцоў французскі ўрад прызначыў пенсію генералу Камуны Ўрублеўскаму. Аднак гэта адбылося толькі ў 1901 г., г. зн. праз шмат гадоў пасля смерці так гарача выступаўшага за гэта Энгельса.

Нейкае ўяўленне пра жыццё Ўрублеўскага ў гэтыя гады можна скласці па ўспамінах Б. Ліманаўскага. Мемуарыст, як ужо адзначалася, не быў аб’ектыўным у адлюстраванні сваіх адносінаў з Ўрублеўскім. Але затое ён не скупіўся на падрабязнасці, якія асабліва каштоўныя ў дадзеным выпадку. Ліманаўскі пісаў: “Генерала Ўрублеўскага час ад часу я наведваў, вяртаючыся дадому з бюро. Жыў ён на Ру-дэ-Сен у гасціначцы, суседняй з той, у якой жыў раней. Займаў маленькі пакойчык на трэцім паверсе, да якога вяла стромкая лесвічка з вяроўкай замест поручняў. Пакойчык не абаграваўся, і генерал, вярнуўшыся з

горада, адразу ж хаваўся ў ложка. Калі я быў пры грашах, то прыносіў бутэльку віна, сыр, хлеб і папяросы, якія ішлі ў ход падчас гутаркі. На куцыю, каляды, вялікдзень я запрашаў да сабе генерала [...]. Рашфор, рэдактар газеты “Энтра-сіжан”, якому генерал у Жэневе не раз дапамагаў грашовымі пазыкамі, даў яму пасаду інспектара прадаўцоў газет у кіёсках Парыжа. Трэба было праходзіць значныя адлегласці. У пагодлівыя дні гэта было няцяжка, а ў золь і халады Ўрублеўскі моцна стамляўся і прамярзаў, не маючы цёплай вопраткі. Атрымліваў ён 150 франкаў у месяц [...]. Сілкаваўся дрэнна, таннымі і падазронай якасці прадуктамі. Гэта разбурала яго страўнік, і ён часта быў хворы. Неяк я заспеў яго ў адчайным стане. У халодным, неапаальваным і неасвятляным пакоі хворы ляжаў з высокай тэмпературай. Адзінай яго апакункай, якая, калі я прыйшоў (а было ўжо цёмна), прынесла яму свечку з свайго пакоя, была прастытутка, што жыла ў тым жа калідоры. Указаў я нашым сацыялістам на неабходнасць дапамагчы нашаму генералу, тым больш што ён увайшоў у Саюз польскіх сацыялістаў за мяжой. Моты заняўся збіраннем грашовых ахвяраванняў, а Дзускі, які быў ужо дыпламаваным доктарам, як найбагацейшы з нас усіх, паспяшаўся з медыцынскай дапамогай. Ён перавёў хворага на іншы паверх у той ж гасцініцы ў вялікі пакой з добрай пасцеллю, заплаціў за апалі асвятленне. Выдаткі ўсе ён пакрыў з свайго кашалька”.

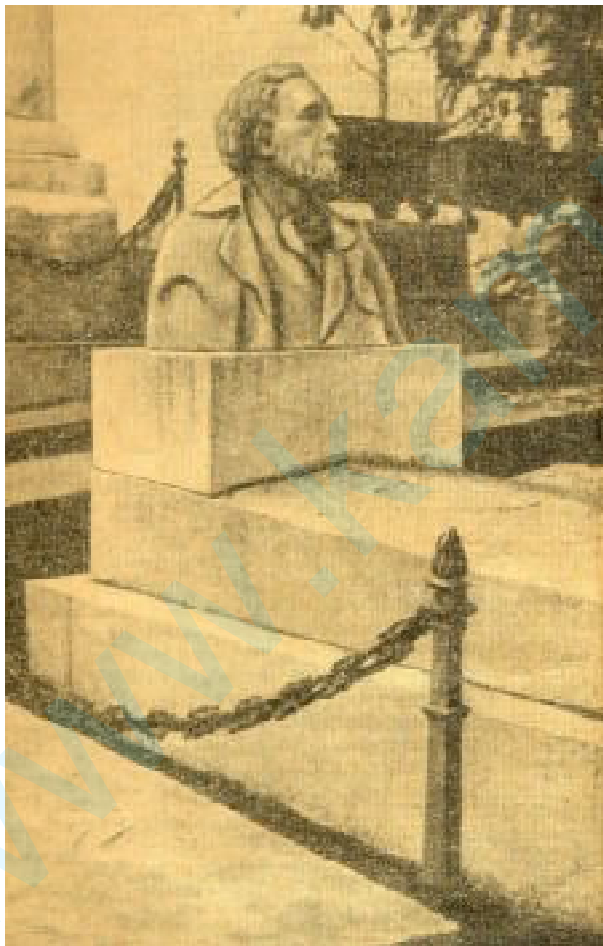
Звесткі аб удзеле Ўрублеўскага ў палітычным жыцці на працягу дадзенага перыяду амаль адсутнічаюць, і паведамленне Ліманаўскага, якое змяшчаецца ў прыведзеным урыўку, аб уступленні яго ў Саюз польскіх сацыялістаў за мяжой з’яўляецца ледзь ці не самым істотным з іх. Польскія “нацыянальныя” сацыялісты да гэтага часу значна паправелі, расчараваліся ў рабочым руху і шукалі сабе прыхільнікаў выключна ў асяроддзі інтэлігенцыі. Што папхнула да іх Урублеўскага, ці падзяляў ён іх ідэяна-тэарэтычныя палажэнні - аб гэтым з першых рук, г. зн. ад самога Ўрублеўскага, мы ніякіх звестак не маем. Па сутнасці ўсё вядомае нам паведамлена Ліманаўскім. Фармальна Ўрублеўскі ўступіў у партыю польскіх сацыялістаў у 1895 г. і, відаць, заставаўся ў яе шэрагах да самай смерці.

У 1900 г. стан здароўя Ўрублеўскага рэзка пагоршыўся. Пакінуўшы працу ў Рашфора, ён пасяліўся ў сям’і свайго земляка (выхадца з Літвы) і былога камунара лекара Генрыка Гяршынскага, які меў хатку ў Уаршлі (непадалёк ад Парыжа). Апошнія гады жыцця Ўрублеўскі быў вельмі слабы, рэдка выходзіў са свайго пакоя, але ніколі не пераставаў цікавіцца рэвалюцыйным рухам. Адзін са сведкаў, які меў магчымасць назіраць за ім у гэтыя дні, пісаў: “Самыя суровыя бурі не змаглі схіліць яго ганарлівага лба, расчараванне ніколі не ўрываўся ў яго гераічныя грудзі. Увесь у ранах, якія вынес з бітваў, ён і зараз заўсёды гатовы - чакае новай барацьбы, новых вычынаў у імя будучыні працаўнікоў”.

Смерць нагнала Ўрублеўскага 5 жніўня 1908 г. Парэшткі яго былі перавезены ў Парыж. У пахаваннях



Пахаванне В. Урублеўскага

Помнікна магіле В. Урублеўскага. Парыж.
Могілка Пер-Лашэз.

удзельнічалі акрамя парыжан таксама сябры нябожчыка - палякі, рускія, ліцьвіны, немцы, сербы, чэхі, славакі. Пахавальная працэсія прайшла патых вуліцах і пляцах, на якіх у 1871 г. ваяваў генерал Камуны. Зямляк

і сваяк Урублеўскага А. Багушэвіч, грунтоўчыся на сабраных па свежых слядах звестках, апісвае яго пахаванне наступным чынам:

“Пасля таго як аб смерці Валерыя даведаліся суайчыннікі ў Парыжы, там быў утвораны камітэт з дэлегатаў ад розных таварыстваў. Ён заняўся падрыхтоўкай цырымоніі пахаванняў. Цела нябожчыка перавезлі ў Парыж [...] і пахавалі побач з магіламі яго баявых таварышаў, загінуўшых у 1871 г. у барацьбе за Рэспубліку. Больш за пяцітысячны натоўп праводзіў дамавіну ад чыгуначнай станцыі да магілы на найпрыгажэйшых парыжскіх могілках Пер-Лашэз, а масы народу, (больш за 50 тысяч чалавек) стаялі шэрагамі ўздоўж дарогі. Народ спяваў рэвалюцыйныя песні падчас усёй працэсіі. На могілках прамовы прамаўлялі на трох мовах: французскай, польскай і рускай. Калі труну апускалі ў дол, польскі хор выканаў дзве песні. Пахаванне было грамадзянскім, бо нябожчык быў нявернікам і захаваў выразнае думкі да апошняй хвіліны жыцця. Зараз камітэт рыхтуе помнік на магілу”.

Звесткі, паведамленыя Б. Ліманаўскім, дазваляюць унесці ў гэтае апісанне невялікае, але істотнае дапаўненне. “І калі пасыпаліся першыя камякі зямлі на дамавіну, - распавядае Ліманаўскі, - з грудзей шматтысячнага натоўпу вырваліся гукі “Марсельезы”, на ўсіх тварах выразілася хваляванне, а ў вачах зазіхацела баявая раішучасць”. Гэтая дэталі лішні раз падкрэслівае тую ролю, якую нябожчык сыграў у гісторыі рэспубліканскай Францыі, тую павагу, якой яго імя карысталася і карыстаецца ў парыжан.

Артыкул скампанаваны

Станіславам Суднікам

паводле В.Е.Абрамавічос, В.А. Дзяков. Валерый Врублевский. Издательство “Мысль”, Москва, 1968.

М. Ф. Герасімовіч

ШКЛОЗАВОД “НЁМАН”

Кароткі агляд станаўлення і развіцця

ПЕРВОМУ СТЕКЛОДЕЛУ

*Как золото блестит и переливается,
Обжигает жарким дыханьем
Творенье человеческого разума,
Рожденное в давние дни.
Гордись наш далекий предок,
Понявший возможность сделать
Собирающий солнце камень
Из песчинок, лежащих в пыли.*

*Прошли не годы - тысячелетия.
Космическая пыль покрыла
То место, в котором родилась
Твоя возвышенная мечта.
Забыты имена, лица,
Но вечно твое творенье,
Соединившее воедино
Камень, пламя и дерзость творца.*



Герасімовіч

ПРАДМОВА

Праходзяць гады... Мяняюцца пакаленні працаўнікоў... Удасканалёная тэхніка і тэхналогія гутніцтва. Але нязменнай застаецца магія ператварэння несамавітых зыходных матэрыялаў у празрысты, зіготкі на сонцы камень. І вось ужо амаль 125 гадоў на заводзе гэты цуд паўтараецца дзень за днём.

У станаўленні і развіцці завода можна вылучыць чатыры асноўныя этапы:

а) першы: з дня заснавання “Старой гуты” да года яе перадачы ў арэнду.

Ён ахоплівае перыяд з 1883 г. па 1891г., калі мясцовы абшарнік Зянон Антонавіч Ленскі задумаў і пабудаваў завод і арганізаваў вытворчасць вырабаў са шкла. Кратка яго можна ахарактарызаваць як “**Першыя крокі**”.

б) другі: з моманту арэнды “Старой гуты” да пачатку другой сусветнай вайны.

Гэта - 1891-1939гг., калі была пабудаваная “Новая гута”, выкуплены завод у Бярозаўцы і “Старая гута”, і кіраванне трыма заводамі сканцэнтравана ў адных руках; калі была пабудавана вузкакалейная чыгунка спачатку з паромнай пераправай праз раку Нёман, а затым і па драўляным мосце; калі падчас Першай Сусветнай вайны, рэвалюцыі, грамадзянскай і польска-савецкай вайны “Новая гута” была спаленая, а завод у

Герасімовіч Мікалай Фёдаравіч нарадзіўся 18 сакавіка 1937 года ў в. Мазалі Салігорскага р-на, Менскай вобл. усялянскай сям’і.

У 1944 годзе пайшоў у першы клас, а ў 1954 г. скончыў Чапліцкую сярэднюю школу з срэбным медалём і паступіў у Беларускае палітэхнічнае інстытута хіміка-тэхналагічнае факультэта спецыяльнасці “Тэхналогія алікатаў”.

Пасля заканчэння інстытута ў 1952 г. пачаў працаваць начальнікам АТК Чыцінскага цагельнага завода, але неўзабаве быў пераведзены ў абласное кіраванне мясцовай прамысловасці, а затым накіраваны на Пятроўска-Забайкальскі шклозавод.

У 1963 годзе пераехаў у Беларусь і пачаў працаваць на шклозаводзе “Кастрычнік” (пас. Ялізава Асіповіцкага р-на), а ў 1965 годзе быў пераведзены на шклозавод “Нёман”, на якім працаваў да 2002 г. быў начальнікам лабараторыі, галоўным тэхнолагам, узначальваў кардынацыйна-рабочую групу па распрацоўцы ўкараненні КСУКП, быў начальнікам тэхнічнага аддзела, а перадыходам на пенсію нам. начальнікам ПТА.

Аўтар больш 20 артыкулаў па розных пытаннях шкловай тэхналогіі; мае 4 аўтарскія пасведчанні на вынаходніцтвы ў вобласці гутніцтва.

Адзначаны ўрадавымі ўзнагародамі.

32002 годана пенсіі.

Бярозаўцы спынены і моцна разбураны; і, нарэшце, яго наступнае аднаўленне з укараненнем перадавых тэхналогій, пашырэннем асартыменту і заваёвай новых рынкаў збыту.

Гэты перыяд у гісторыі завода вядомы спачатку як фірма **“Краеўскіі Столе”** апотым **“Столеі сыны”**.

в) трэці: з часу ўз’яднання заходніх абласцей Беларусі з усходнімі ў адзіную рэспубліку і да распаду Савецкага Саюза.

Гэта перыяд з 1939 года па 1991 год, калі завод падчас Вялікай Айчыннай вайны быў часткова разбураны; яго наступнае аднаўленне; будаўніцтва новых цэхаў і ўчасткаў з укараненнем сучасных тэхналогій, пашырэннем асартыменту і інтэнсіўным нарошчваннем аб’ёмаў выпусканай прадукцыі; актыўны ўдзел у міжнародных выставах і кірмашах.

Гэты перыяд у гісторыі завода назавём **“Пашляху пашырэння і рэканструкцыі”**;

г) чацвёрты: з 1991 года да цяперашняга часу.

Гэта перыяд спаду вытворчасці і час актыўнага пошуку свайго месца ў рынкавых адносінах; імкненне захаваць калектыв і забяспечыць канкурэнтаздольнасць і запатрабаванасць выпусканай прадукцыі.

Гэта этап **“Нараджэння”**.

Пры працы над аглядам ставілася галоўная мэта: прасачыць пастапнае развіццё завода ад так званай “лясной гуты” да сучаснага прадпрыемства, а таксама нагадаць сучаснікам аб іх папярэдніках - арганізатарах вытворчасці, вядучых адмыстоўцах, майстрах і рабочых, якія ўнеслі значны ўклад у яго дасягненні, аддаць даніну памяці іх працы.

Пры ўважлівым знаёстве з прыкладанымі звесткамі, сабранымі аўтарам з розных крыніц у працэсе напісання “Агляду...”, у чытача можа паўстаць пытанне аб даце заснавання завода з-за наяўных розначытанняў. Аб некаторых з іх я хачу выказаць сваё меркаванне.

У “Паказальніку фабрык і заводаў Еўрапейскай Расіі” пад рэдакцыяй М.А. Арлова і С.Г. Будагава, выдадзеным у 1894 годзе, значыцца, што завод быў заснаваны Ленскім З.А. у 1885 годзе. Але ў “Паказальніку фабрык і заводаў Віленскай губерні” паведамляецца, што ў 1885 годзе на заводзе Ленскага З.А. працавала 28 чалавек, і было выраблена прадукцыі на 2 тыс. рублёў. Гэтыя звесткі не стыкуюцца паміж сабой, бо, якім б малым ні быў завод, яго, па існых у той час магчымасцях, нельга было пабудаваць за кароткі час. Бо толькі на выраб і сушку гаршкоў патрабавалася не меней аднаго года. А трэба было яшчэ пабудаваць шкловарную печ і іншыя тэхналагічна неабходныя будынкі.

Таму, хутчэй за ўсё, у “Паказальніку...” прыведзена не дата заснавання завода, а год выпуску першай прадукцыі.

У “Перабліку фабрык і заводаў”, выдадзеным у 1897 годзе (С. Пб. 1897. С. 410-411; аддзел IX “Апрацоўка мінеральных рэчываў; Віленская губерня”; №10234), як год заснавання завода названы 1891 г. З гэтым нельга пагадзіцца, бо гэта год заснавання фірмы “Краеўскіі У.А. і Столеі Ю.А.”, якія ў 1891 году сталі арандатарамі завода Ленскага З.А.

У “Спісе фабрык і заводаў Расійскай імперыі”,

выдадзеным у 1903 годзе пад рэдакцыяй Варзара, годам заснавання крыштальнай фабрыкі “Нёман-В”, называецца 1875 г.

З гэтай нагоды можна выказаць здагадку, што на месцы пабудаванага ў 1894-1895 гг. Краеўскім У.А. і Столеі Ю.А. гуты раней дзейнічала “лясная гута”, заснаваная ў 1875 годзе. Нават калі гэта сапраўды так, то да завода Ленскага З.А., які з’яўляецца папярэднікам цяперашняга шклозавода “Нёман”, гэта не мае ніякага дачынення.

Адкрыццё “Справы” Віленскім губернскім кіраваннем па рапарце Лідскага павятовага паліцэйскага кіравання аб дазvole абшарніку Ленскаму З.А. пабудовы шклянога завода (датавана 10 лістапада 1883 года) і з’яўляецца дакладным пацверджаннем года яго заснавання.

У працэсе працы выкарыстаны матэрыялы з розных архіваў, звесткі з юбілейных выданняў да 100-годдзя і 115-годдзя завода, звесткі перыядычнага друку і аператыўныя справаздачныя дадзеныя, а таксама матэрыялы з гісторыі завода, складзенай Міхасём Сцяпанавічам Сакіным.

Выказваю глыбокую падзяку ўсім працаўнікам, якія аказалі мне садзейнічанне і дапамогу ў зборы звестак і падрыхтоўцы іх да друку.

А таксама з глыбокай пашанай і падзякай успамінаю школьных настаўнікаў: Бранавіцкую М. П., Бародзіч Т.К., Шуберта П.А., Понтуса Н.А., Бараноўскага Б.П., Карповіч Н.Ф., Бранавіцкую С.Ф., Бруй А.А., Холада І.Д., выкладчыкаў інстытута: Безбародава М.А., Жуніну Л.А., Мазелева Л.Я., Новікаву Е.З., Ярмоленка Н.Н., Качана І.С. Міхалевіча П.Ф., а таксама кіраўнікоў прадпрыемстваў і ўстаноў, дзе пачынаў сваю працоўную дзейнасць. Гэта Люксембург І.А., Пасохін А.А., Толпышаў А.П., Кліменка С.І., Мельнікава А.І., Пальшын П.С., Талецкі С.А., Лінкевіч М. Р. Усе яны шчодро дзяліліся сваімі ведамі і досведам, каб іх выхаванцы ўпэўнена ўступалі ў працоўнае жыццё.

ПЕРШЫЯ КРОКІ

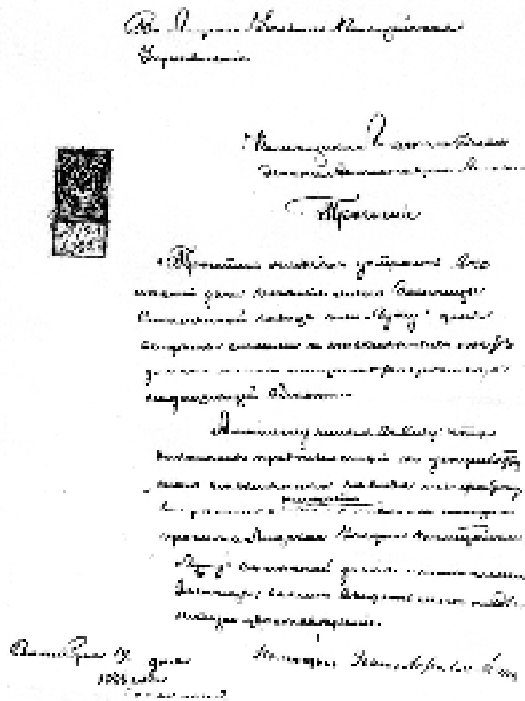
У 2008 годзе шклозаводу “Нёман” спаўняецца 125 гадоў.

Дзякуючы ўмеламу кіраўніцтву і эфектыўнай працы тысяч майстроў розных спецыяльнасцяў шкляной вытворчасці ён з звычайнай “лясной гуты”, якіх было шмат на Беларусі (1), ператварыўся ў адно з вядучых прадпрыемстваў галіны гатункавага посуду ў былым СССР, займаючы пааб’ёме вытворчасці трэцяе месца сярод прадпрыемстваў аналагічнага профілю, саступаючы толькі Гусеўскаму і Дзяцкаўскаму крыштальным заводам.

А усё пачыналася ў верасні 1883 года, калі Зянон Антонавіч Ленскі адправіў у Лідскае павятовае паліцэйскае кіраванне ліст наступнага зместу:

“Просьбіт жадает зладзіць у лясной дачы майнтка майго Заенчыцы шкляны завод або “Гуту” для вырабу шкла і шклянога посуду, для чаго жадает атрымаць дазвол адпаведнай улады.

А таму маючы на ўвазе, што законных пераш-



код да пабудовы таго шклянога завода або фабрыкі сустрэцца не можа, адважваюся пакорліва прасіць Лідскае павятовае паліцэйскае кіраванне дазволіць мне будаўніцтва і адкрыццё шкляной фабрыкі або "Гуты" ў лясной дачы маёнтка майго Заенчыцы, у чым і выдаць мне належнае пасведчанне." Ліст датаваны 19 верасня 1883 г.

Можна толькі меркаваць, чым кіраваўся Зянон Ленскі, прымаючы рашэнне аб будаўніцтве завода з такой складанай і энергаёмкай тэхналогіяй, якая яшчэ і да цяпершняга часу не раскрыла ўсіх сакрэтаў і магчымасцяў гэтага дзіўнага матэрыялу. Хутчэй за ўсё, гэта імкненне пераканаўча заявіць аб сабе, як аб дзейным і прадпрымальным чалавеку, здольным ажыццявіць сваю мару. І да гонару яго будзе сказана - з пастаўленай перад сабой задачай ён выдатна справіўся.

Ад будаўніцтва завода бачылася вялікая грамадская карысць. Першым чынам, гэта дазваляла задаволіць у акрузе ўсё нарасталу патрэбнасць у ліставым шкле, а таксама ў бутэльках рознага прызначэння. Акрамя таго, тут ужо карысталася шырокай папулярнасцю газавая лампа, сканструяваная амерыканскім вынаходнікам Сіліманам у 1855 годзе, якая энергічна прыходзіла на змену дымным свечкам і лучыне для асвятлення жылля, і кожная сям'я імкнулася яе набыць, што патрабавала шмат шкляных вырабаў - рэзервуараў, абажураў, лампавага шкла і інш. Гэта і вызначыла віды першай вырабленай заводам прадукцыі.

На прашэнне Ленскага З.А. прадстаўнікі ўлады адрэагавалі досыць аператыўна.

Ужо 9 кастрычніка 1883 года прыстаў першага стану Лідскага павету ў выніку праведзенага абследавання мясцовасці, дзе меркавалася будаўніцтва завода, адзначаў у пратаколе: "Якіх-небудзь перашкод для

адкрыцця шклянога завода ў агляджанай мясцовасці не знойдзена, прычым, апытаныя сяляне суседніх вёсак Ганчарскай воласці вёс. Ганцавічы Дамінік Рахман, Адам Каламыцкі, Іван Казак, Іван Шут, Міхась Каламыцкі; вёс. Агароднікі Казімір Сянкевіч; вёс. Беньявічы Якаў Бялецкі і вёс. Руда Вікенці Буйніцкі і сяла Ганчары Адам Данейка растлумачылі, што лясное ўрочышча, званае абшарнікам Ленскім Устроня, ... належыць Ленскаму; у сярэдзіне ўрочышча працякае невялікая рэчка пад назвай "Чорная рэчка", ... і што да адкрыцця ў азначаным лясным урочышчы шклянога завода, як з іх боку ніякіх перашкод не маеца, роўна і не маеца сустрэчных перашкод..."



Чорная рэчка ля месца "Старой гуты"

Прашэнне Ленскага З.А. разам з пратаколам агляду мясцовасці Лідскае павятовае паліцэйскае кіраванне накіроўвае Віленскаму губернскаму кіраванню, якое 10 лістапада 1883 г. адкрыла "Справу аб дазволе абшарніку Ленскаму З.А. пабудовы шклянога завода". "Справа" было скончана 15 снежня 1884 г.

Каб атрымаць той або іншы штучны матэрыял, у нашым выпадку шкло, патрабуецца забяспечыць шэраг неабходных умоў, без наяўнасці якіх проста немагчыма гэтага дасягнуць. Да іх адносяцца:

1) веданне неабходных зыходных матэрыялаў, правілаў іх падрыхтоўкі і рэцэптур;

2) уменне будаваць цеплавыя аграгаты (шкловарныя, адпальныя і правільныя печы), у якіх можна развіваць высокія тэмпературы (да 1500°C), і мець неабходныя матэрыялы для іх пабудовы;

3) веданне ўсяго комплексу тэхналагічных

Протокол

ПРОТОКОЛ

1883 года октября 9 дня пристав I стана Лидского
Уезда вследствие поручения Лидского Уездного Полицей-
ского Управления от 19 минувшего сентября за №808 прибыл
сего числа в лесное урочище, принадлежащее к имени
Заенчицы помещика Зенона Антоновича Ленского называемое
им, Ленским, Устроном, особого же названия официального
это урочище не имеет, производил осмотр местности, где
предлагается Ленским открыть стеклянный завод, при чем
оказалось следующее: местность состоит из смешанного, а
больше соснового леса, отстоит от г. Лиды в 25 верстах,
Гончарского волостного правления в 8 верстах, за рекой
Неманом, от берега каковой 4 версты; в урочище находится
небольшая речка без названия, вытекающая из Ново-
грудского уезда и впадающая в реку Неман; кругом около
местности где имеется быть завод, находится лес, принад-
лежащий помещику Ленскому, граничит этот лес с двух сторон
в расстоянии 3 версты от места предполагаемого завода с
лесом помещика Помранского, содной стороны в расстоянии
полуверсты с лесом имени Вашкевичи Ледуховского и с
четвертой стороны берегом реки Неман и сенокосами
крестьян Гончарской волости, ближайшие деревни находятся
в Гончарской волости: Островна в 1 версте, Руда в 3 верстах,
Ганцевичи и Огородники в 4 верстах, от линии вновь
строющейся железной дороги и станции Селец в расстоянии
4 версты; в означенном лесном урочище находятся разные
жилые и хозяйственные постройки, которые отстоят от
предполагаемого стеклянного завода в 100 саженьях; все
постройки, а равно и окружной лес принадлежит помещику
Ленскому и каких-либо препятствий к открытию стеклянного
завода в осматриваемой местности не найдено, при чем
опрошенные крестьяне соседних деревень Гончарской
волости дер. Ганцевичи Доминик Рахман, Адам Коломыцкий,
Иван Козак, Иван Шут, Михаил Коломыцкий; дер. Огород-
ники Казимир Сенкевич, дер. Беневичи Яков Белецкий и из
дер. Руда Викентий Буйницкий и села Гончары Адам Данейко
пояснили, что лесное урочище, называемое помещиком
Ленским Устроном, расположено действительно, как выше
сказано и принадлежит ему, Ленскому, в середине урочища
протекает небольшая речка под названием "Черная речка",
около которой в некоторых местах (по) их показаниям есть
сенокос и что к открытию в означенном лесном урочище
стеклянного завода, как с одной стороны никаких препятствий
не имеется, равно и не имеется встречных препятствий, так
как кругом предполагаемого к открытию завода находится
лес, принадлежащий помещику Ленскому, который хочет
открыть сказанный завод.

Пристав постановил: о выше изложенном записать
настоящий протокол, который прочитан вслух выше сказан-
ным лицам и, утвердив таковой общим и подписями,
представить в Лидское уездное полицейское управление.

Пристав I стана Подпись

Выше изложено нам вслух прочитано, изложенное
внем верно и при осмотре местности находились крестьяне
Гончарской волости Доминик Рахман, Адам Коломыцкий,
Иван Казак, Иван Шут, Михаил Коломыцкий, Казимир
Сенкевич, Яков Белецкий, Викентий Буйницкий, Адам
Данейко, а за них, как неграмотных, по их личной просьбе
расписался

Пратакол агляду мясцовасці

Ануфрий Иванович Вильбик.



“Справа аб дазволе абшарніку Ленскаму З.А. пабудовы шклянога завода”, тытульны ліст.

прыёмаў і патрабаванняў для атрымання высакаякасных вырабаў (варэнне шкломасы, фармаванне і распаўсюненне халываў у ліст, адпал і г.д.) і неабходныя для гэтай умовы і прылады;

4) уменне вырабляць пасудзіны для варэння шкломасы (шкловарныя гаршкі), здольныя вытрымліваць уздзеянне высокіх тэмператур і даволі агрэсіўных шчолачных расплаваў.

Да гэтага неабходна дадаць магчымасць забяспечыць планаваную вытворчасць палівам, якога спатрэбіцца вельмі шмат. Лясныя масівы маёнтка маглі задаволіць гэтую патрэбнасць на бліжэйшыя 15-20 гадоў.

Для паспяховага вядзення будаўніцтва завода і яго трывалага станаўлення мала было звесці, запачычаных з папулярных выданняў: трэба было шукаць адмысловую літаратуру.

Таму з вялікай ступенню верагоднасці можна выказаць здагадку, што Ленскаму З.А. пашчасціла набыць з серыі “Тэхнічная энцыклапедыя” манаграфію пад рэдакцыяй Дз.І. Мендзялеева “Шкляная вытворчасць” выдання 1864 года”. У ёй утрымоўваліся неабходныя звесткі аб матэрыялах для шкловарэння, рэцэпты разнастайных відаў і гатункаў шкла, апісанне канструкцыі шкловарных, правільных і адпальных печаў, звесткі аб выкарыстаных інструментах для

фармавання вырабаў, падрабязнае апісанне паслядоўнасці аперацый пры вырабе халывы, бутэлек і гатункавага посуду. Для Ленскага З.А., як і для любога пачынаючага арганізатара шкляной вытворчасці, гэта было сапраўды неацэннае набыццё. Выкладзеныя там асноватворныя прынцыпы паслужылі практычным кіраўніцтвам пры правядзенні інжынерных работ па будаўніцтву неабходных аб’ектаў, якія ўтвараюць і забяспечваюць паслядоўны тэхналагічны ланцужок у вытворчасці шкла і вырабаў з яго.

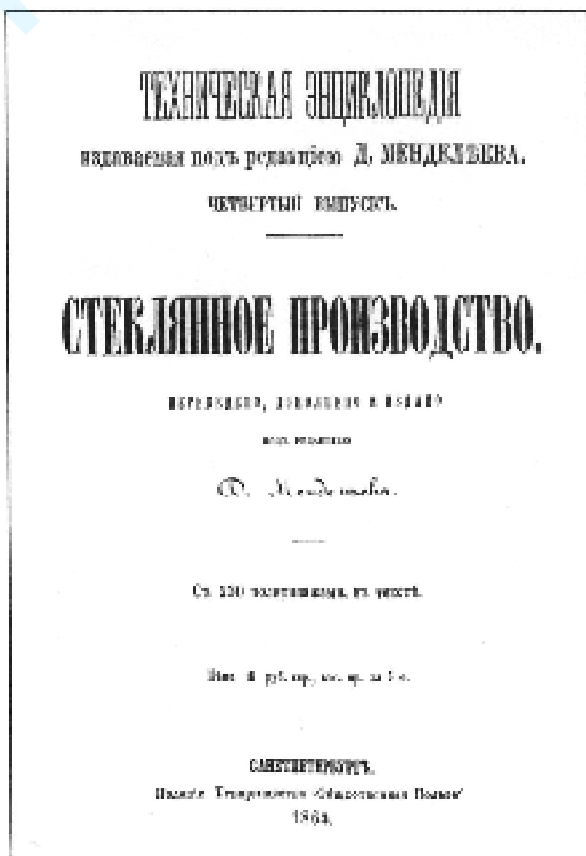
На будаўніцтва завода пайшло каля паўтара года, што з улікам складанасці вытворчасці, якая арганізуюцца, гаворыць аб яго добрай падрыхтоўцы і высокай інтэнсіўнасці вядзення работ. Нараўне з будаўніцтвам памяшканняў, яно ўключала пабудову шэрагу вытворчых печаў, у тым ліку для абпалу гліны на шамот, фрытавання шыхты і варэння шкла, а таксама распаўсювання халывы ў лісты і адпалу адфармованых вырабаў.

Будаўніцтва нават звычайнай бытавой печы патрабуе вызначаных прафесійных навыкаў, а тым больш гэтага патрабуе печ, тэмпература ў якой павінна развівацца 1450-1500°C.

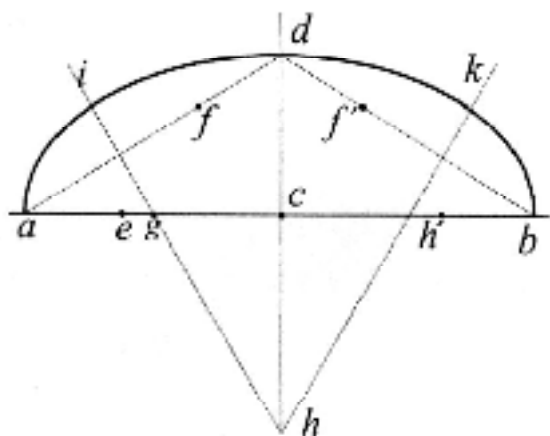
У сувязі з гэтым хачу прывесці тут некалькі рэкамендацый, якія змяшчаюцца ў манаграфіі адносна прылады аднаго з самых адказных і ўразлівых элементаў шкловарных печаў - скляпення:

“Што датычыцца формы скляпення, то па практычных разважаннях яно не можа быць проста адрэзкам шара.

Шчолачы ..., якія ўлятучваюцца з гаршкоў трапляюць на скляпенне і ўтвараюць з рэчывам яго



Тытульны ліст манаграфіі Дз. Мендзялеева



Пабудова скляпення печы

злучэнне, якое плавiлася б i аддзялялася б у выглядзе кропель ва ўсiх месцах ад чыста кругавой паверхнi, а таксама трапляла б у гаршкі i брудзiла б шкло. Наадварот, у практыцы часцей за ўсё ўжываецца неба ў верхняй частцы па магчымасцi плоскае, якое стромка апускаецца да бакоў, таму што пры такім вiдзе расплаўлення кроплi ўвiдсе моцна прыліпаюць, а па баках хутка сцякаюць, не капаючы. Гэты практычна выпрабаваны вiд будвiцца наступным чынам.

Калі *ab* ёсць шырыня і *cd* вышыня скляпення, то адымаюць апошнюю з паловы першай і атрыманую рознасць адкладаюць па баках *ad* і *db*, пачынаючы зверху. Атрымліваюць праз тое пунту *f¹f²*. Лініі *af¹bf²* палавіняць і аднаўляюць у сярэдзіне перпендыкуляры *ih* і *kh*. Пункт *h* перасячэння абодвух перпендыкуляраў служыць цэнтрам для шарападобнай паверхні верхняй часткі скляпення.

Апісваючы круг радыюсам dh атрымліваюць дугу idk . Тады з пунктаў g і h' апісваюць малыя дугі радыюсамі ga і $h'b$ і атрымліваюць дугі ia і kb для ніжняй часткі скляпення. Такім чынам атрымліваецца дуга $aidkb$ для скляпення шкловарнай печы...”

І далей адносна вышыні ўздыму скляпення: “Ад правільнага становішча (і выгляду) скляпення надзвычай моцна залежыць піраметрычнае дзеянне печы, таму што плаўленне адбываецца па большай частцы ад цеплыні, якую адлюстроўвае скляпенне, і што дзеянне прамяністай цеплыні памяншаецца з аддаленнем у геаметрычнай прагрэсіі (г.зн. пры павелічэнні адлегласці ў 2 разы дасягаецца колькасць цеплыні ў 4 разы меншая), то мы ўбачым, што скляпенне павінна быць як мага ніжэй... Мы б прынялі вышыню ў 12”, мераючы ад цэнтра плоскасці, якая ляжыць над краямі гаршкоў, як дастатковую для ўсіх выпадкаў, калі б практычныя развагі аб моцы скляпення не рабілі неабходным у печах вялікага памеру даваць скляпенню вялікую вышыню. Таму калі прымем 12” за *min*, то 18” можна разглядаць як *max*.”

Пабудаваная шкловарная печ была прастакутнай формы на 6-8 гаршкоў і адной прыбудаванай камерай для адпалу бутэлек. Сцены печы былі выкладзеныя з пясчана-гліністых цаглін і блокаў, а скляпенне выканана

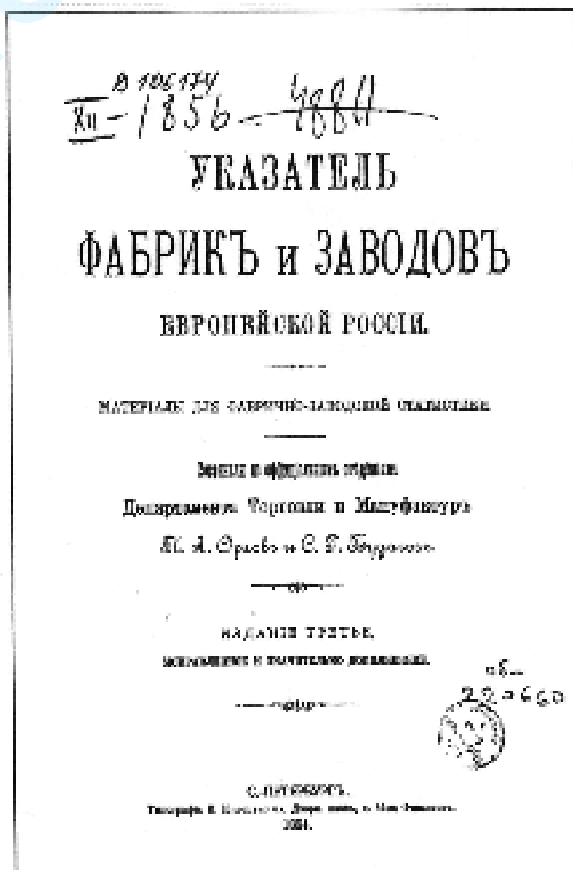
метадам пластычнага фармавання “у націр”. Выкарыстанне пясчана-гліністай масы добрае тым, што яна не змяняецца ў аб’ёме пры змяненні тэмпературы.

Сведчаннем пачатку працы заводу служаць звесткі, прыведзеныя ў вопісы фабрык і заводаў Віленскай губерні за 1885 год, дзе паведамляецца, што ў

Copyright © 2004 by John Wiley & Sons, Inc.

важнейших фабрик, принадлежав Виленьской губернии, сумма годового производства в которых была 1000 руб. за 1896 год.

| № по порядку. | Наименование фабрики и завода. | Из каких сортов древесины произведено. | Число работников. | | | | Итого занятых работников в заводе. |
|---------------|--|--|-------------------|----|--------------------|-------------------------|------------------------------------|
| | | | Прямые | | Мастера и ученики. | Итого занятых в заводе. | |
| | | | м. | ж. | | | |
| 1 | Табачная фаб. (Им. Николая Волкова) | 17100 | 20 | 10 | | | Всего занятых в заводе. |
| 2 | Полосчатая, им. Евг. Николая Александровича | 1800 | 4 | — | — | | |
| 3 | " " " " " " " " | 1800 | 4 | — | — | | |
| 4 | Полосчатая, им. Евг. Александровича | 3100 | 7 | — | — | | |
| 5 | " " " " " " " " | 3000 | 5 | — | — | | |
| 6 | " " " " " " " " | 18000 | 10 | — | — | | |
| 7 | " " " " " " " " | 30000 | 10 | — | — | | |
| 8 | " " " " " " " " | 30000 | 5 | — | — | | |
| 9 | " " " " " " " " | 30000 | 10 | — | — | | |
| 10 | Средняя фаб. (Им. Николая Александровича) | 1800 | 20 | 2 | — | | |
| 11 | Полосчатая фаб. (Им. Николая Александровича) | 3100 | 10 | 5 | 6 | 4 | |



**“Паказальнік фабарык і заводаў Еўрапейскай
Расіі”. Тытульны ліст.**

Лідскім павеце на заводзе абшарніка Ленскага З.А. працуе 28 чалавек, у т.л. дарослых мужчын - 16, дарослых жанчын - 6 і падлеткаў - 6 чалавек. А сума вытворчасці склала 2000 руб.

У 1886 годзе праведзены першы халодны рамонт шкловарнай печы і ўсяго іншага абсталявання. Былі выкананыя работы па замене скляпення, паліц для ўстаноўкі гаршкоў, плінянай каласніковай рашоткі, а таксама праведзеныя асобныя канструктыўныя ўдасканаленні, якія тычацца ўхілення ад траплення шкломасы ў гарэльню пры ўцечцы гаршкоў, памераў рабочих вокнаў і паляпшэння цягі на ўсіх рабочих печах. Каласніковая рашотка была ўмацавана па баках металічнымі пласцінамі для забеспячэння захаванасці беражкоў.

Усяго за 1886 год выраблена прадукцыі на суму 1500 руб., а колькасць працоўных склала 28 чалавек, у т.л. дарослых мужчын і жанчын адпаведна 26 і 2 чал.

Паніжэнне выпуску прадукцыі ў параўнанні з 1885 г. тлумачыцца вялікімі стратамі часу на рамонт, а таксама працай у апошнія перад рамонтам месяцы на моцна зношанай печы.

Сушка сфармаванага пластычным спосабам скляпення займала 4 месяцы, і знайсці шлях скарачэння працягласці гэтага працэсу значыла наўпрост павялічыць гадавы рэсурс рабочага часу печы. Для гэтага Ленскі З.А. вырашыў апрабаваць спосаб папярэдняга вырабу скляпення па-за печчу. А каб мець магчымасць яго зманціраваць, валодаючы толькі простымі пад'ёмнымі сродкамі (блок, рычаг, канат), скляпенне рыхтавалася з трох частак. Па ўсталяванай апалубцы яно было адфармавана ў ганчарным адзяленні, дзе і сушылася разам з гаршкамі. І ўжо падчас рамонту ў 1888 года гэтая тэхналогія была паспяхова апрабавана і скарыстоўвалася аж да здачы завода ў арэнду.

Праводзіліся эксперыменты па пошуку магчымасцяў падаўжэння тэрміну службы гаршкоў ад устаноўкі да замены. Для гэтага выпрабаваліся розныя суадносіны шамоту, краёўкі і пліны ў сумесі, а таксама правяраліся ўплыў тонкасці іх памолу на трываласць сценак і дна. Але

асабліва ўвага надавалася выпрацоўцы і захаванню правілаў сушкі, бо з'яўленне трэшчын яшчэ да ўстаноўкі гаршкоў на абпал сведчыла аб іх парушэнні.

У гэты ж перыяд быў таксама арганізаваны абпал высушаных гаршкоў у асобна стаячай тэмпернай печы. А гэта, нараўне з яе пабудовай, патрабавала вырабу вялікай колькасці дапаможнага абсталявання і прыладаў, якія неабходна было прыдумаць, для вымання гарачых гаршкоў з печы, іх транспартоўкі і наступнай устаноўкі ў шкловарную печ. І усё гэта трэба было рабіць хутка і вельмі акуратна, каб не пашкодзіць іх за лік пераахладжэння або неспадзяванага выту.

Перыяд працы завода да 1890 г. можна разглядаць як час сталага пашырэння і ўдасканалення вытворчасці. Па звестках, прыведзеным у "Паказальніку фабрык і заводаў Еўрапейскай Расіі", у 1890г. на заводзе было выраблена каля 200 скрынь аконнага шкла і 50 тыс. штук бутэлек, усяго на суму 6 тыс. руб.

Некоторые сведения о стекольном производстве за 1890г. Стеклоное.

| ГУБЕРНИИ. | Число заводов. | Сумма произ-водства в тыс. р. | Число рабочих. | ГУБЕРНИИ. | Число заводов. | Сумма произ-водства в тыс. р. | Число рабочих. |
|------------------------|----------------|-------------------------------|----------------|------------------------|----------------|-------------------------------|----------------|
| Астраханская . . . | 1 | 80 | 175 | Оренбургская . . . | 2 | 25 | 130 |
| Виленьская . . . | 5 | 86 | 197 | Орловская . . . | 5 | 1,010 | 3,300 |
| Витебская . . . | 5 | 151 | 183 | Пензенская . . . | 3 | 105 | 488 |
| Владимирская . . . | 27 | 1,778 | 4,888 | Пермская . . . | 2 | 74 | 198 |
| Вологодская . . . | 2 | 24 | 60 | Рязанская . . . | 9 | 585 | 356 |
| Волынская . . . | 23 | 235 | 856 | С.-Петербургская . . . | 17 | 1,311 | 1,806 |
| Вятская . . . | 9 | 289 | 781 | Симбирская . . . | 2 | 90 | 313 |
| Гродненская . . . | 3 | 35 | 111 | Смоленская . . . | 8 | 438 | 1,838 |
| Донецкая обл. . . | 1 | 20 | 80 | Тамбовская . . . | 1 | 4 | 22 |
| Екатеринбургская . . . | 2 | 72 | 300 | Тверская . . . | 14 | 759 | 1,380 |
| Калужская . . . | 2 | 111 | 356 | Уфимская . . . | 1 | 2 | 8 |
| Киевская . . . | 4 | 88 | 155 | Харьковская . . . | 1 | 2 | 10 |
| Костромская . . . | 2 | 30 | 105 | Херсонская . . . | 1 | 24 | 10 |
| Курляндская . . . | 5 | 98 | 282 | Череповецкая . . . | 3 | 46 | 120 |
| Лифляндская . . . | 10 | 371 | 605 | Эстляндская . . . | 1 | 22 | 23 |
| Минская . . . | 1 | 38 | 91 | | | | |
| Могилевская . . . | 3 | 60 | 98 | | | | |
| Московская . . . | 10 | 484 | 809 | | | | |
| Нижегородская . . . | 5 | 182 | 385 | | | | |
| Новгородская . . . | 15 | 787 | 1,348 | | | | |
| | | | | Всего . . . | 212 | 9,413 | 31,190 |

Астраханская губ.

Прованс, Радо-
вль 1890, ч. 1, стр.
796.

Векунцовъ, Алексей Школы, куп. — Соборный завод. Астраханское у., в 2 верст. отъ г. Астрахани, на землѣ с. Бабайковки. — 1 п. м. в 5 с. при 2 каменных печах; выдѣла. 1,000,000 шт. лампов. стек. и 1,500,000 шт. бутылоч. и пивныхъ для аптеки. При заводе аптека и фальдшеръ (1887) 80—175

Виленьская губ.

Багинский, Кошт. землевла. — Виленьское уезд, м.п. Яшурин. — На зав. 6 печей стекло. Выгот. листового стекла 140 ад., 144,000 бутыл. и полубут. и 100,000 шт. лампов. стекла (1886) 13—26

Вагнеръ, Олгердъ землевла. — То же ж. у., м.п. Солтанки. — На зав. 8 печей. Выгот. 388,000 бут. и ламп. стекла (1887) 12—18

Довинъ, Мисеръ куп. — Виленьское у., в 2 м.п. Залеск. — На зав. 1 стеклоплав. печь. Выдѣл. ламп. стекла (1885) 18—100

Левинъ, Мисеръ арендаторъ. — То же ж. у., в 2 м.п. Жабич. — На зав. 1 стеклоплав. печь. Выдѣл. бутылки и ламп. 7—86

Лешонскій, Вилемъ Арендаторъ. — Лидзкое у., г. селен. — На зав. 1 печь. Выдѣл. около 200 шт. стек. и 50,000 бут. (1885) 6—15

Усяго ж на тэрыторыі Беларусі ў 1890 годзе было 17 гут, на якіх працавалі 690 чалавек, і выраблена прадукцыі на суму 341 т.р., у т.л. па губернях:

| Назва губерні | Колькасць гутаў | Колькасць працоўных, чал. | Выраблена прадукцыі, т.р. |
|---------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| Віленская | 5 | 197 | 56 |
| Віцебская | 1 | 91 | 38 |
| Гарадзенская | 3 | 111 | 36 |
| Менская | 5 | 193 | 151 |
| Магілёўская | 3 | 98 | 60 |
| Разам | 17 | 690 | 341 |

З 20 пералічаных галін прамысловасці на тэрыторыі Беларусі ў 1890 г. гутніцтва займае 12-е месца.

Развіццё завода патрабавала сталых укладанняў сродкаў, якіх яўна бракавала ад вырукі за вырабленую прадукцыю, і яны браліся з прыбыткаў ад маёнтка, фінансаванае становішча якога за гады станаўлення завода значна пагоршылася.

У 1891 годзе перад Ленскім З.А. востра паўстала пытанне аб неабходнасці прыцягнення сродкаў зvonку, адным з варыянтаў якога мог быць закладны крэдыт. Але ён таксама добра разумеў, што гэты крок можа прывесці да поўнага банкруцтва прадпрыемства аж да страты маёнтка, бо да гэтага часу ён ужо вычарпаў свае патэнцыйныя магчымасці як арганізатар вытворчасці і не мог прапанаваць чагосьці кардынальна новага, што магло б рэзка падвысіць яго прыбытковасць. Але яму вельмі хацелася захаваць завод у рабочым стане, каб не ператварылася ў пыл укладзеная ў яго шматгадовая праца. І выйсе з цяжкага становішча, якое склалася, ён бачыць у здачы завода ў арэнду.

ФІРМЫ “КРАЕЎСКИ І СТОЛЕ” ДЫ “СТОЛЕ І СЫНЫ”

І такія арандатары знайшліся. Імі сталі Краеўскі Вільгельм Альбінавіч і Столе Юліус Аўгуставіч.

Як дасведчаныя тэхнолагі і арганізатары шкляной вытворчасці, якія маюць вялікі практычны досвед, яны адразу ацанілі перспектывыныя магчымасці вытворчасці вырабаў з шкла ў дадзеным рэгіёне. Вялікія лясныя масівы, блізкасць ад нядаўна пабудаванай чыгункі і ад ракі Нёман, а таксама адсутнасць канкурэнтнай вытворчасці абяцалі спрыяльныя ўмовы для працы.

Завод атрымаў добры імпульс для свайго развіцця, аб чым сведчаць аб’ёмы вытворчасці, якія штогод нарасталі:

| Найменне паказчыкаў | Адз. вым. | 1891 | 1892 | 1893 |
|-------------------------|-----------|------|------|------|
| Гадавы выпуск прадукцыі | тр. | 10,3 | 76,0 | 89,0 |
| Колькасць працоўных | чал. | 52 | 118 | 148 |

Ужо ў 1892 г. яны праводзяць паспяховыя варэнні крыштальнага шкла, а каб стварыць умовы для механізавання працэсу нанясення алмазнай грані набываюць і манціруюць у 1893 г. лакамабіль магутнасцю 10 к.с.

Для муроўкі склянення выкарыстоўваюцца папярэдне сфармаваныя і высушаныя фасонныя цапіны, што спрыяе падаўжэнню тэрміну службы печы, а таксама апрабавана і ў далейшым атрымала паспяховае ўжыванне прыстасаванне паўгазавай гарэльні або так званай печы Баэтыюса, што было асабліва важна для падвышэння якасці шкла, арыентаванага на выраб гатункавага посуду. Вось як апісвае такую печ Э. Дамур: “У печах Баэтыюса маюцца паплыбленыя рашоткі, загружаныя тоўстым пластом паліва, дзякуючы чаму прадукты гарэння, праходзячы праз пласт паліва, з’яўляюцца акісляльнымі і насычаюцца вадкім вугляроду і прадуктамі адгону лятучых рэчываў. Пры гэтых умовах скрозь тоўшчу паліва не можа паступаць дастатковая колькасць паветра для поўнага спалвання газаў і дадатковае паветра ўводзіцца праз каналы, размешчаныя ў чарэні печы, дзякуючы чаму паветра падагравецца. Перавага гэтых печаў перад печамі прамого апалу складаецца ў магчымасці лепш рэгуляваць прыток паветра. Акрамя таго, астуджэнне чарэня печы халодным паветрам было карысным для падаўжэння тэрміну яе службы”.

Арандатары вельмі аператыўна і паспяхова вырашаюць пытанні рэструктурызацыі вытворчасці.

Асартымент вырабленай у 1893 году прадукцыі характарызуецца наступнымі паказчыкамі:

| Найменне прадукцыі | Колькасць, т.шт | Сума, т.руб |
|--------------------|-----------------|-------------|
| Сталовы посуд | 850,0 | 64,4 |
| Лямпавы посуд | 580,0 | 11,0 |
| Аптэкарскі посуд | 220,0 | 6,0 |
| Прадметы раскошы | 40,0 | 7,6 |
| Разам | 1690,0 | 89,0 |

Як відаць з прыведзеных звестак, ужо ў 1893 г. яны адмовіліся на арандаваным заводзе ад вырабу ліставага шкла, вытворчасць якога неўзабаве было наладжана імі ў п. Ганцавічы (Берасцейская вобл.).

Толькі праведзенай пераарыентацыяй вытворчасці і ўкараненнем звязаных з гэтым тэхнічных і арганізацыйных пераўтварэнняў можна было забяспечыць такі бурны рост аб’ёмаў выпусканай прадукцыі.

На вытворчасць вышэйпрыведзенай колькасці вырабаў у 1893 годзе было выдаткавана:

| Найменне | Колькасць | Сума, руб. |
|-----------------------|-------------|------------|
| Пясок кварцавы | 16000 пудоў | 6400 |
| Сода | 3600 пудоў | 7200 |
| Паташ | 3600 пудоў | 8101 |
| Мел | 2400 пудоў | 240 |
| Гліна вогнетрывалая | 2400 пудоў | 1200 |
| Фарбы | 40 пудоў | 400 |
| Золата (у залатніках) | 125 залатн. | 1500 |
| Дровы | 1400 саж. | 840 |
| Разам | | 25 840 |

Ленскі З.А. бачыў, як пасяхова вядуць справы арандатары, і што ён не памыліўся ў сваім выбары - завод набіраў сілу і па заканчэнні тэрміну арэнды гэта будзе зусім іншае прадпрыемства.

Але Краеўскі В.А. і Столе Ю.А. не хацелі здавольвацца роляй арандагараў, а паколькі Ленскі З.А. не хацеў прадаваць завод, то яны ў сваім прашэнні Лідскаму павятоваму паліцэйскаму кіраванню ад 3 чэрвеня 1894 г. просяць аб дазволе пабудаваць паравую гуту на арандаванай зямлі ў абшарніцы Ганны Смальян.

12 ліпеня 1894 г. прашэнне было разгледжана будаўнічым аддзелам Віленскага губернскага кіравання, і было прынятае рашэнне: “Дазволіць пабудову паравой гуты на зямлі пані Ганны Смальян Лідскага павету Ганчарскай воласці.”

Атрымаўшы дазвол, Краеўскі В.А. і Столе Ю.А. пасяхова вядуць будаўніцтва за 4 км ад арандаванага імі завода Ленскага З.А. і ўжо 13 жніўня 1896 г. дакладваюць Віленскаму губернскаму кіраванню: “Маем гонар растлумачыць, што паравая гута на зямлі Ганны Смальян у маёнтку Магадзіно намі ўладкована канчаткова”.

Была пабудаваная адна 12-гаршковая шкловарная печ саздымам шкломасы 4200 кг/суткі. У цэу апрацоўкі быў пантограф, 5 гільяшырных машын, пескаструменевы апарат і розныя шліфавальныя станкі для апрацоўкі краю і паверхні вырабаў.

У 1897 годзе была пабудаваная яшчэ адна шкловарная печ на 10 гаршкоў. Абедзве печы абсталяваныя паўгазавымі гарэльнімі.

У даведніку “Пералік фабрык і заводаў” паказваецца, што ў 1897 годзе на заводзе Ленскага З.А.

пад фірмаю “Краеўскі і Столе” працуе 164 чалавекі і “выраблена посуду сталовага, лямпавога і аптэкарскага і прадметаў раскошы на 116700 руб.”, а на заводзе Краеўскага В.А. і Столе Ю.А. у м. Магадзіно працуе 129 чалавек і выраблена бутэлек і посуду на 140 000 руб.

Завод Ленскага З.А. пачалі называць “Нёман-А” або “Старая гута”, а ізноў пабудаваны - “Нёман-Б” або “Новая гута”.

У гэты ж час надворны дарадца **Андрэй Феліцыянавіч Квяцінскі** рыхтуецца да будаўніцтва гуты ў сваім маёнтку Астроўня, які мяжуе з ляснымі ўчасткамі Зянона Ленскага і Ганны Смальян.

Неабходныя для гэтага сродкі яму былі прадстаўлены мясцовымі купцамі Каплінскім, Бронерам і Трубовічам, якія займаліся гандлем, нарыхтоўкай і сплавам драўніны. Укладзі сродкі ў будаўніцтва завода ім здавалася вельмі выгадным, бо перад тварам быў наглядны прыклад пасяховай працы Старой і Новай гуты.

Ужо да красавіка 1896 г. была распрацаваная праектная дакументацыя, пра што сведчыць рэзалюцыя архітэктара Полазава ад 20 красавіка 1896 г.: “Нагляд за работамі прымаю на сябе”.

У траўні 1896 г. прашэнне Квяцінскага А.Ф. аб дазволе яму пабудаваць гуту Лідскае павятовае паліцэйскае кіраванне перадае будаўнічаму аддзелу Віленскага губернскага кіравання разам з праектнай дакументацыяй, адкуль паступае запыт “даставіць звесткі, ці не маецца з боку паліцыі якіх-небудзь перашкод да задавальнення хадайніцтва прасьбіта”.

30 траўня 1896 г. паліцэйскае кіраванне “мае гонар данесці будаўнічаму аддзяленню, што па мясцовых умовах не мае быць перашкод да задавальнення хадайніцтва надворнага дарадца Андрэя Феліцыянавіча Квяцінскага адносна дазволіць яму прылада ў маёнтку яго Астроўня будынкаў для гуты”.

5 чэрвеня 1896 г. праектная дакументацыя была разгледжаная і ўхваленая старэйшым фабрычным інспектарам, паколькі адпавядала паграбаванням 1890 года да аб’ектаў, якія будуцца.

Канчаткова праект быў разгледжаны і ўхвалены будаўнічым аддзелам Віленскага губернскага кіравання пратаколам ад 30 чэрвеня 1896 г. за № 100.

У ім гаварылася: “З прычыны хадайніцтва надворнага дарадца Андрэя Феліцыянавіча Квяцінскага, фабрычнага інспектара і паліцэйскага кіравання Лідскага павету, што перашкод да будаўніцтва шкловага завода не сустракаецца, і прадстаўленыя праекты правільныя, Губернскае кіраванне вызначае дазволіць надворнаму дарадцу А.Ф. Квяцінскаму пабудову драўляных будынкаў шкловага завода з мураваным будынкам для паравога котла і рухальнай



Умоўлены Н.Ф.Парасюк

На Ваш запыт сообщаем, что в справе «Перелік фабрик и заводов» (Сиб. 1897. С. 410-411) упомянуты:
 Отдел IX. Обработка минеральных веществ
 Виленская губерния
 № 10132 Крековский, Вильг. Альбин, в Столе Юлий Августин., у. Лидский, в. Гомчары, с. Маладука (год открытия заведения - 1895), стеклянное производство, всего 129 рабочих, выработано бутылок и посуды на 140 000 руб.,
 № 10134 Ленский Замок Антон., под фирмой “Крековский и Столе”, у. Лидский, в. Гомчары, с. Устрова (1891), стеклянное производство, всего 164 рабочих, выработано посуды столовой, ламповой и аптекарской и предметов роскоши на 116 700 руб.
 Одновременно сообщаем, что Лидский уезд в 1795 по 1917 г. находился в составе Виленской губернии, в связи с чем основные материалы по истории населения пунктов указанного региона должны находиться в архивах Литвы. Для получения справки рекомендуем обратиться в Центральный государственный исторический архив Литвы по адресу: г. Вильнюс, ул. Гарсио Вильяуса, 10.

С уважением,

Директор архива
 Зав. отделом

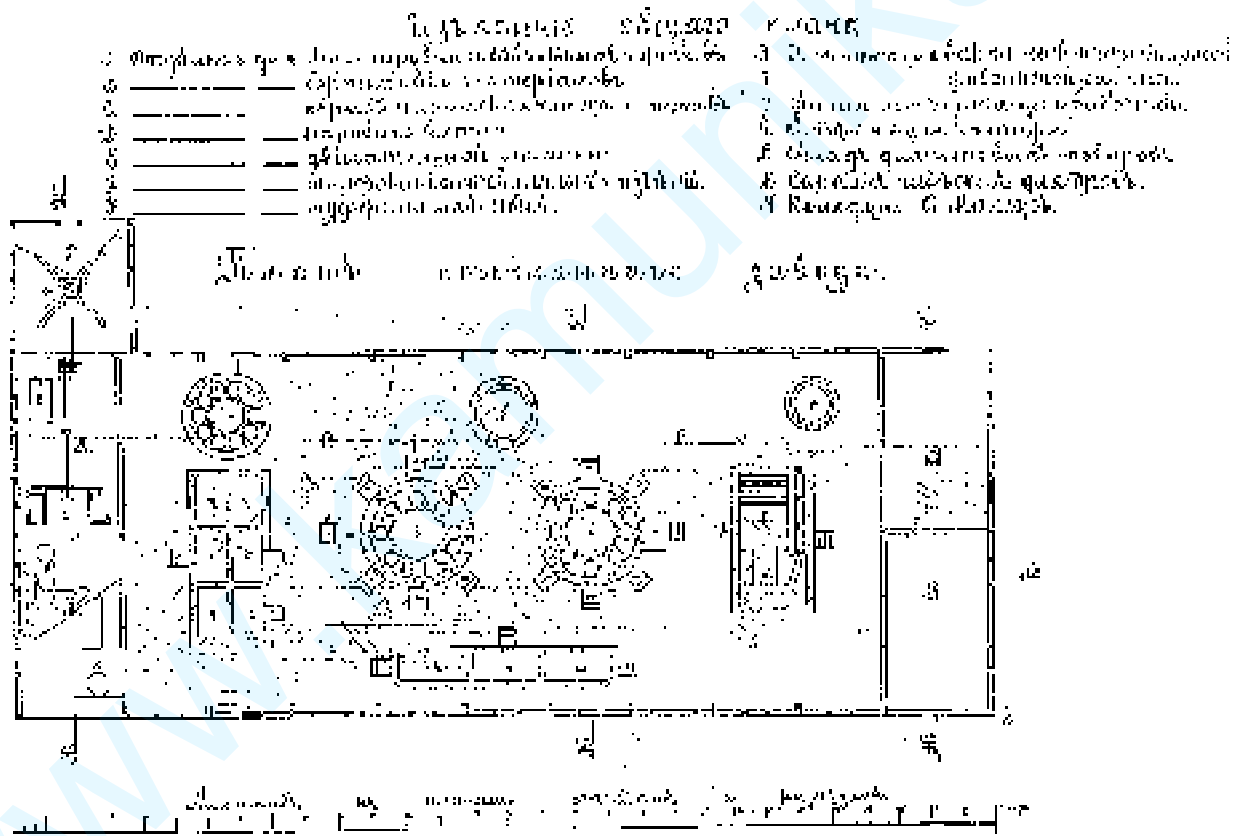
А.К.Гашунович
 С.А.Рыбачик

Проектъ.

Проектированъ зданій, предназначающихъ къ постройкѣ для стеклѣннаго завода въ показанномъ казенномъ помѣщеніи для парового котла и двигательной машины, въ мѣстѣ: Петровнѣ, состоящемъ въ 18-ти саженъ, выходящемъ на Висленскую улицу, въ мѣстѣ: Владимировнѣ, состоящемъ въ 18-ти саженъ, выходящемъ на Висленскую улицу.

Проектъ разработанъ и одобренъ на архитектурномъ совѣтѣ
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова
инженера-архитектора Николая Николаевича Бибикова

Титульный листъ проекта бѣдственнаго завода, выданный надворнымъ дардцемъ Андрѣемъ Феліцыяновичемъ Квѣцинскимъ.



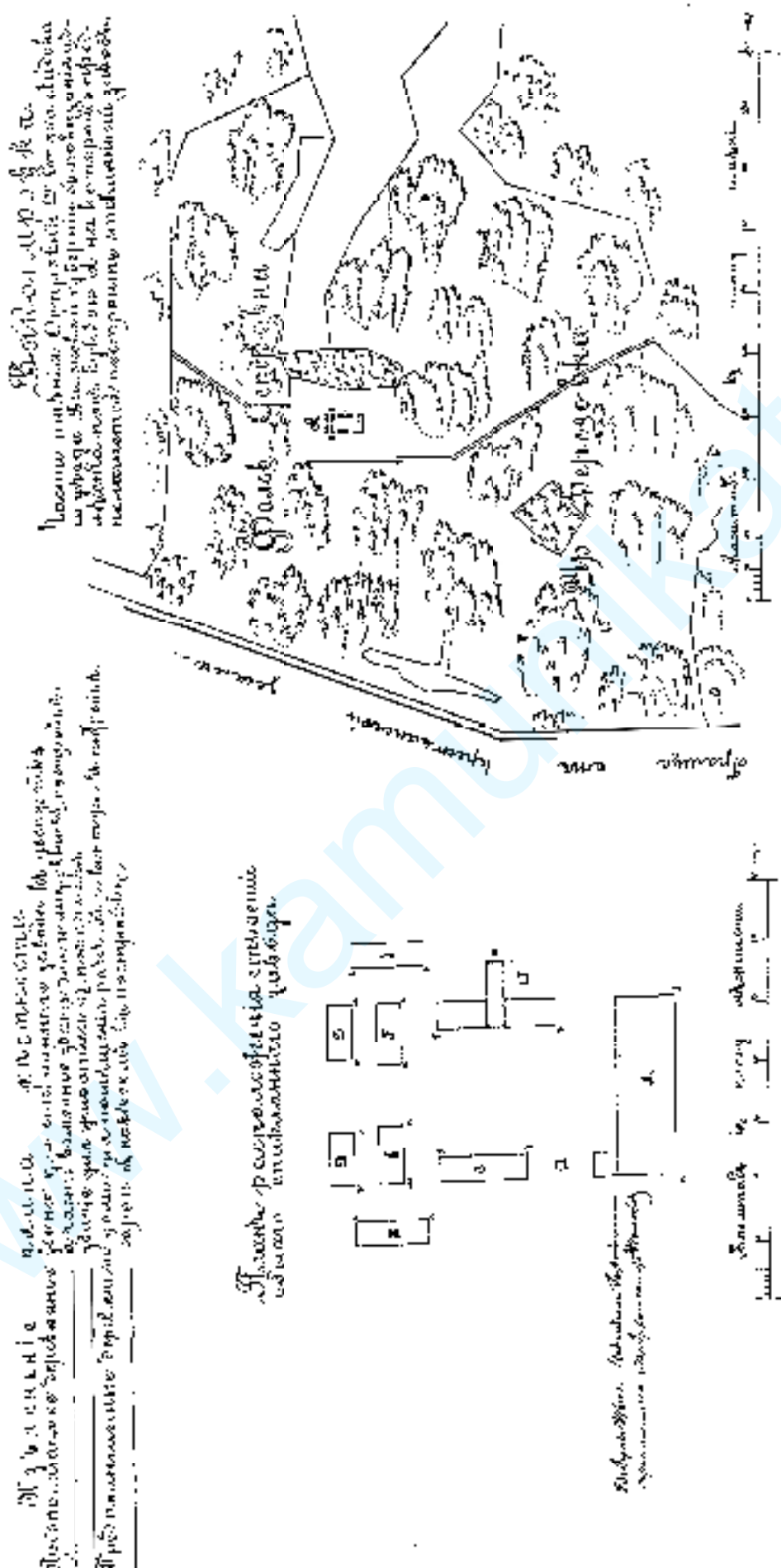
Агульны план завода

Тлумачэнне да праекту:

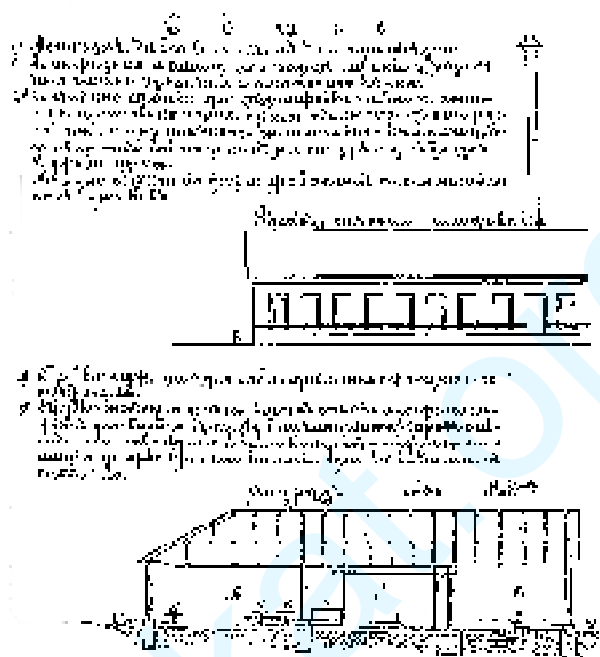
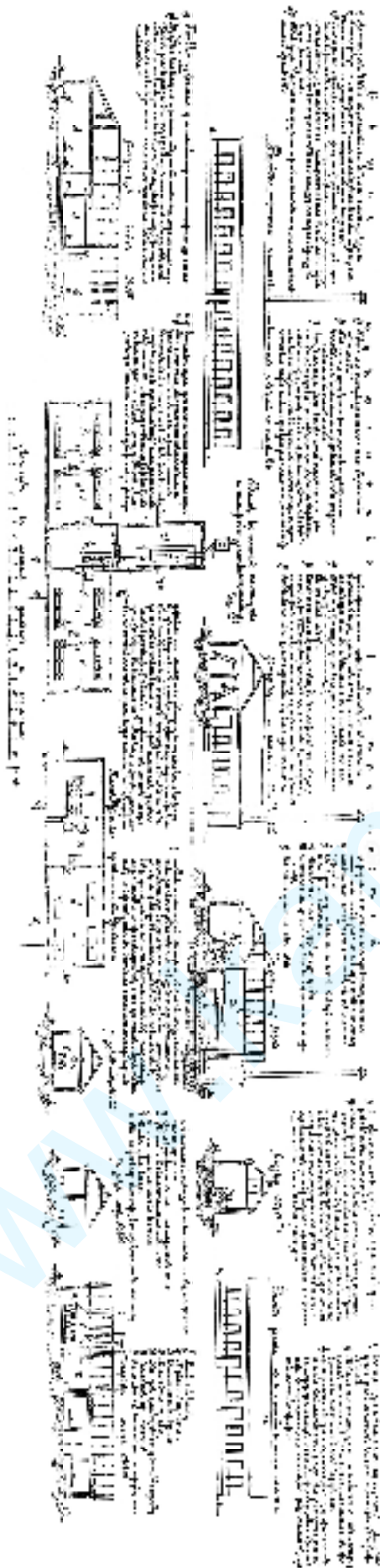
- а) механізм, які прыводзіцца ў рух коньмі, для глінарэзкі;
- б) глінарэзная машына для размешвання і размягчэння гліны і раздробнення шамотнага каменю;
- в) ганчарныя станкі для фармоўкі шклопавільных гаршкоў, якія вырабляюцца з вогнетрывалай гліны і здробненага шамотнага каменю і ўяўляюць сабой цыліндры, якія знізу конусападобна звужа-

юцца;

- д) печ для абпальвання фармаваных шклопавільных гаршкоў;
- е) печ для папярэдняга абпальвання гаршкоў (сушка гаршкоў);
- ф) печ для пракальвання пяску для таго, каб ён зрабіўся далікатным, лягчэй размягчаўся і плавіўся;
- г) печ для мяшання шклопавільных матэрыялаў: кварцавы пясак, паташ, сода, сернакіслы натр, глет,



Привязка проекта Андрэя Феліцыянавіча Квяцінскага да мясцовасці.



Фрагмент праекту

вапна, крамень і да т.п. увыглядзе тонкага парашка ў сухім стане і прыгатаваную сумесь папярэдне напальваюць даволі моцна пакуль пачне спякацца; у гэтым выглядзе кладуць яе ў гліняныя гаршкі, змеічаныя ў шклопавільных печах;

h) печ, якая служыць для высушвання колатых дроў, ужывальных для абагрэву павільных печаў;

i) шклопавільныя печы, у якія змяшчаюцца па 3 павільныя гаршкі ў кожнай;

j) шклопавільныя гаршкі, у якіх сумесь сырых матэрыялаў ператвараецца сплўненнем у вадкую масу;

k) лаўкі, на якіх стаяць павільныя гаршкі;

l) адтуліна для выманьня з выдувальнымі прыладамі;

m) памосты для выдзімальнікаў;

n) адтуліна для ўстаўкі і выманьня гаршкоў;

o) выемкіі для гарэльніў печаў;

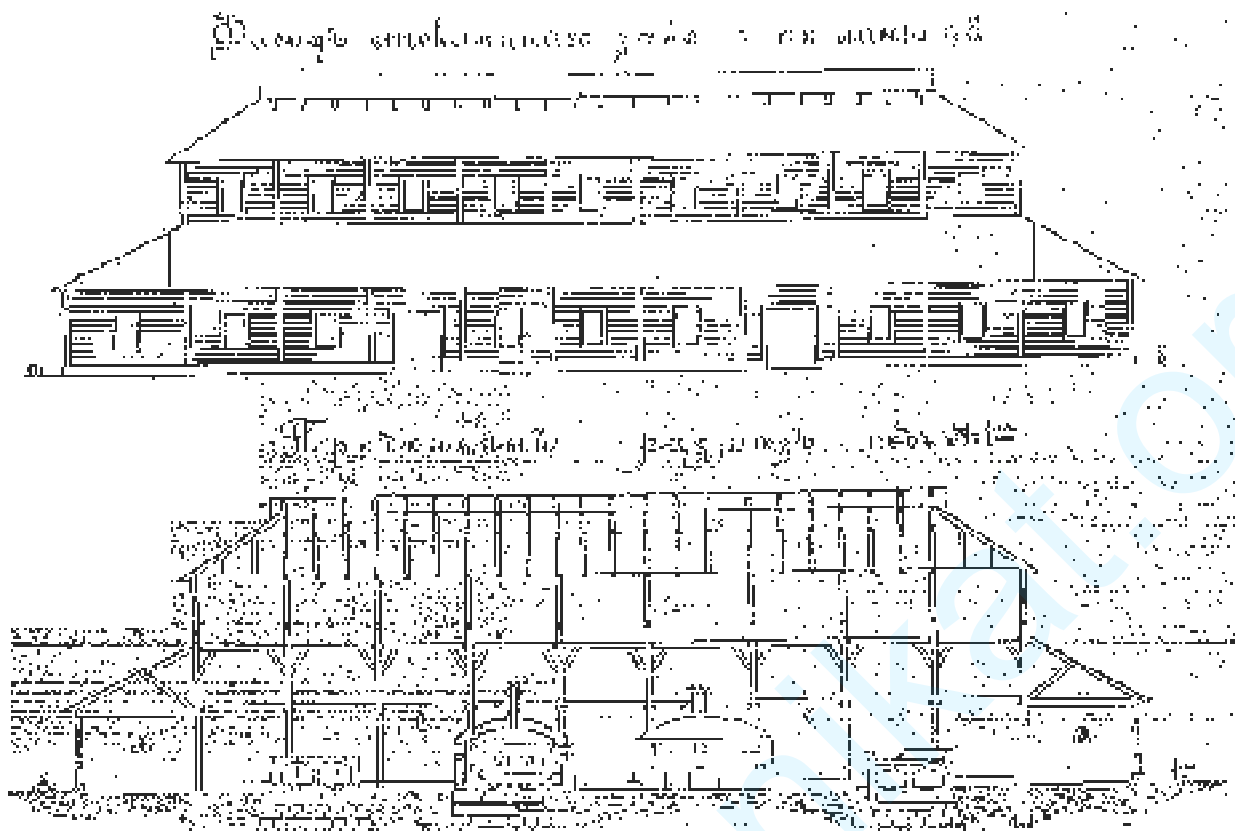
p) трубы для адводу ўверх залішняй для рабочых цеплыні;

печ для гартавання шкла, калі шкляныя пасудзіны атрымалі жаданыя формы, то іх ставяць у калільную печ, потым награвваюць печ да слабога чырвонага гартавання, зачыняюць усе адтуліны і даюць ёй марудна астуджацца, дзякуючы чамурэчы захоўваюць аднастайнасьць складу і пераносяць перамены тэмпературы;

q) катлы для варэньня вогнетрывалых фарбаў, ужывальных да шкляных вырабаў;

r) печ з плітою для сплаўленьня ў ёй розных металаў, ужывальных для размалёўвання шкляных вырабаў;

s) 10 муфеляў для абпальваньня муфельных або плаўленых фарбаў; праводзіцца ў муфельных печах, якія вырабляюцца з капсульнай масы і награвваюцца да калільнай гарачыні;



Фасад будынка завода

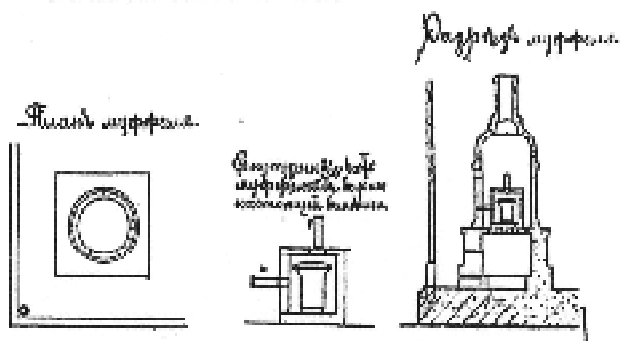
т) трубка, якая служыць для назірання за тэмпературай і ходам упальвання;

и) трубка, якая выходзіць з сярэдзіны верхняй сценкі муфеля, служыць для выйсця параў шкідніцкага і лавандавага алею, што выдзяляюцца; калі муфель накаліцца да ярка-чырвонага калення, фарбы пачынаюць плавіцца;

у) станкі для размалёўвання, шліфоўкі і паліроўкі;

х, у) пасля вырабу дастатковай колькасці расколатых халяў прыступаюць да праўкі або разводкі іх у так званай правільнай або разводнай печы (літ. х), непасрэдна злучанай з калільнай печчу (літ. у).

Рабочы кладзе цыліндрна лаву, бярэ разводную драўляную палку і праводзіць ёю некалькі раз узад і ўперад па шкле, пакуль апошняе не ператворыцца ў плоскі ліст, які канчаткова затым выраўноўваецца паліравальным драўляным брусом. Рабочы перасоўвае ліст на працягнутую ў калільнай печы частку разводнай лавы і пакідае там да астывання. Другі рабочы, які стаіць перад адтулінай у калільнай печы, захоплівае астылы ліст вілкамі і ставіць яго вертыкальна. Паставіўшы такім чынам ад 30 да 40 лістоў, рабочы ўстаўляе ў печ жалезны стрыжань, прыхінае да яго наступныя лісты і працягвае гэтак да таго, пакуль печ не будзе поўная. Затым адтуліны разводнай і калільнай печы зачыняюцца, і печ марудна астуджаецца.



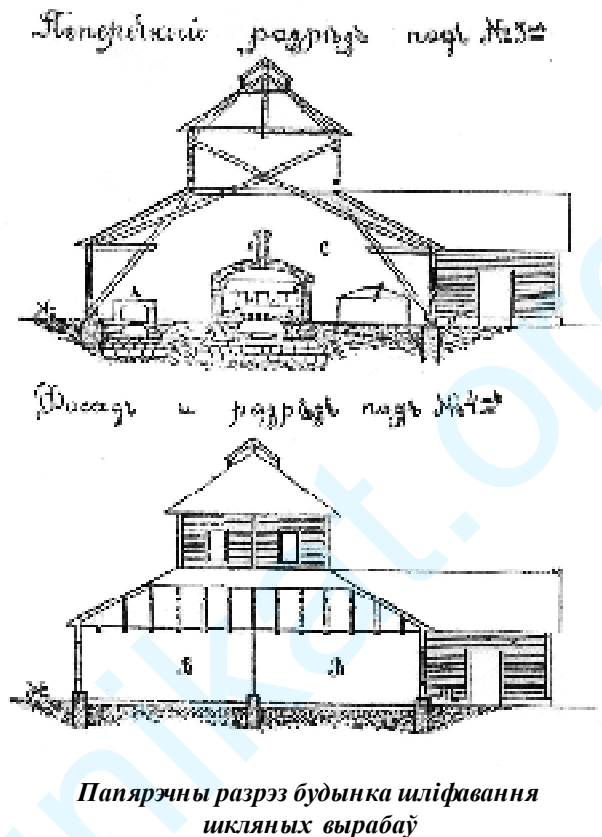
Аркуш праекту

Акрамя таго, на малюнках размешчаны графічныя выявы наступных будынкаў:

- фасад будынка шліфавання шкляных вырабаў;
- разрэз будынка шліфавання шкляных вырабаў;
- план кацельнага памяшкання і шліфавання шкляных вырабаў;
- разрэзы кацельнага памяшкання і шліфавання шкляных вырабаў);
- план будынка размалёвальных работ;
- разрэзы будынка размалёвальных работ;
- фасад будынка размалёвальных работ.

Тутак ж прыведзена апісанне складнікаў сілавой устаноўкі:

- a) паравы кацёл на 25 конскіх сілаў;
- y) паравая рухальная машына;
- c) помпа для сілкавання катла;
- d) бак для вады;
- e) параводная труба з катла ў машыну;
- f) галоўны вал;
- g) перадавачныя валы;
- h) пасы са шківамі;
- i) дымавы комін;
- j) канал для адводу дыму ў комін;
- k) студня пры катле;
- e) каптуры з выцяжнымі комінамі.



машыны ў маёнтку Астровня ў Першым стане Лідскага павету Ганчароўскай воласці”.

Праектам прадугледжвалася пабудоваць:

- 1) асноўнае памяшканне гуты, якое ўключае ў сябе:
 - аддзяленне падрыхтоўкі гліны і фармавання шкловарных гаршкоў;
 - аддзяленне падрыхтоўкі сыравінных матэрыялаў і падрыхтоўкі шыты;
 - аддзяленне варэння шкломасы і фармавання вырабаў;
- 2) памяшканне для шліфоўкі вырабаў з устаноўкай паравога катла і рухальнай машыны для прываду шліфавальных і паліравальных станкоў;
- 3) памяшканне для падрыхтоўкі фарбаў і правядзення малявальных работ;
- 4) жылыя памяшканні для працоўных і кантора, а таксама адрывы з падстрэшкамі для гаспадарчых патрэб.

Аддзяленні падрыхтоўкі пакавальнай тары, вырабу і захоўвання драўляных форм, склад гатовай прадукцыі, кузня і іншыя дапаможныя ўчасткі размяшчаліся ў памяшканнях гуты і дэкаравання.

Змест праекту сведчыць аб тым, што яго распрацоўнікі валодалі належным узроўнем адпаведных таму часу ведаў у вобласці тэхналогіі шкляной вытворчасці, а таксама разумелі неабходнасць выкарыстання даступных сродкаў механізацыі для забеспячэння эфектыўнай працы будучага прадпрыемства.

Будаўніцтва завода вялося пад наглядом архітэктара

Полазава.

Выдзеленая для гэтага прыкладна за 3 км ад ракі Нёман ва ўрочышчы Бярозаўка: пляцоўка характарызуецца спакойным рэльефам мясцовасці і дастатковымі памерамі для перспектывага развіцця. Да гэтага неабходна дадаць бліжэйшыя лясныя масівы, праходзячую побач грунтавую дарогу Ліда-Наваградак, а таксама блізкасць нядаўна пабудаванай чыгункі. Усё гэта ў комплексе забяспечвала спрыяльныя перадумовы для паспяховай працы.

28 траўня 1898 г. Квяцінскі А.Ф. паведамляе: “Гонар маю да класі Губернскаму кіраванню, што работы па будоўлі і абсталяванні гуты ў маім маёнтку Астроўня Лідскага павету скончаныя”.

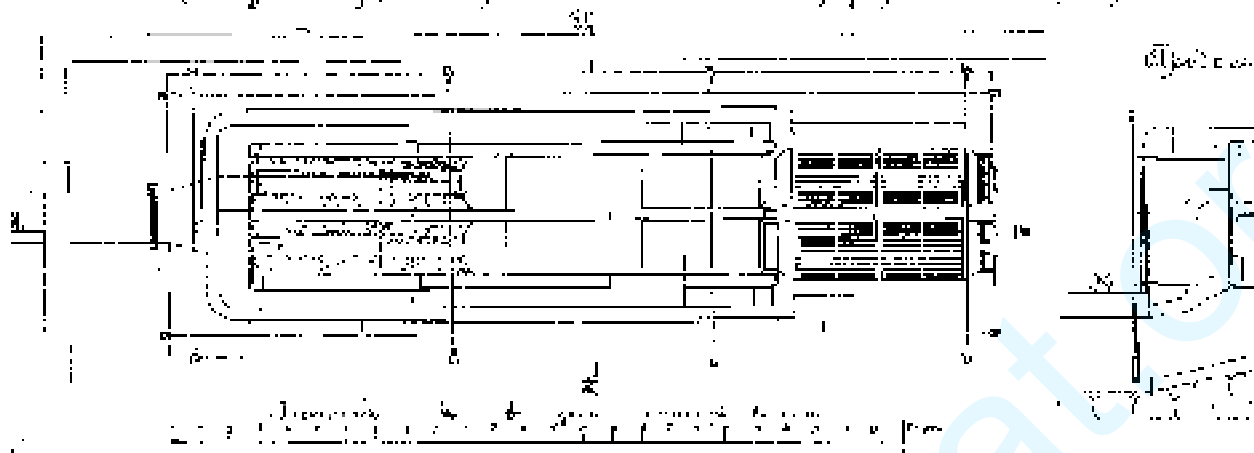
Завод арыентаваўся на выпуск ліставага шкла і сталавага посуду. Каплінскі, Бронер і Трубовіч, якія ўклалі фродкі ў яго буданіцтва, выступалі ў ролі арандатараў.

Ужо першыя месяцы працы паказалі, што чаканых прыбыткаў не будзе. Зацягваўся час варэння шкломасы, часта выходзілі з ладу шкловарныя гаршкі, была нізкай якасць фармавання.

Прыманыя меры да паляпшэння працы завода не прыводзілі, бо, не маючы належнага досведу, арандатары не маглі арганізаваць працу так, каб не канстатаваць факт браку, які ўжо здарыўся, а папярэдзіць яго з’яўленне за лік строгага захавання тэхналагічнага рэгламенту па ўсім працэсе вытворчасці. Праявілася неўкамплектаванасць кваліфікаванымі кадрамі і непадрыхтаванасць у пытаннях шкляной тэхналогіі.

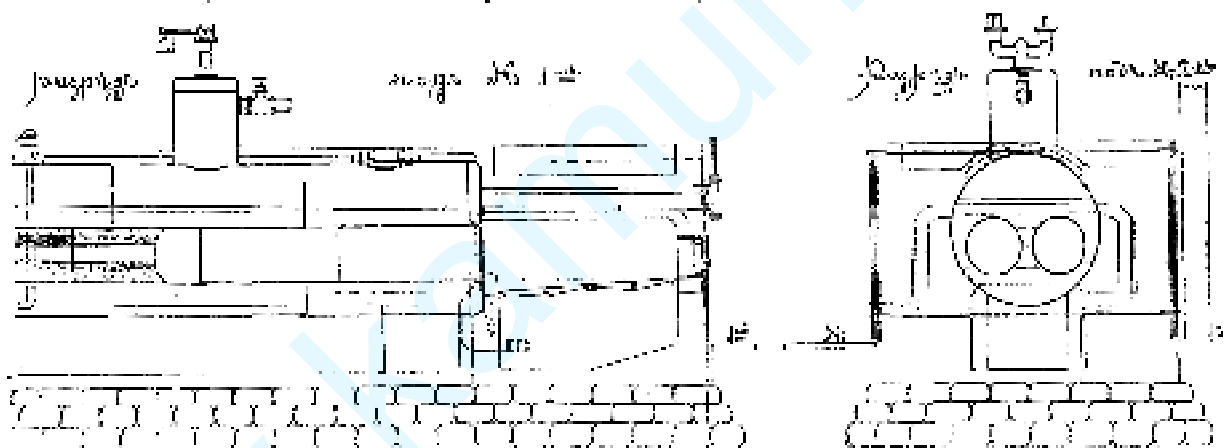
Пазбаўленыя магчымасці карэнным чынам

Elle est l'œuvre d'un homme d'exception, un homme de la culture, un homme de la science, un homme de la politique, un homme de la littérature, un homme de la philosophie, un homme de la religion, un homme de la morale, un homme de la justice, un homme de la paix, un homme de la liberté, un homme de la vérité, un homme de la beauté, un homme de la sagesse, un homme de la bonté, un homme de la charité, un homme de la foi, un homme de l'espoir, un homme de la confiance, un homme de la persévérance, un homme de la patience, un homme de la douceur, un homme de la gentillesse, un homme de la simplicité, un homme de la modestie, un homme de la discrétion, un homme de la retenue, un homme de la mesure, un homme de la dignité, un homme de la noblesse, un homme de la grandeur, un homme de la gloire, un homme de la renommée, un homme de la célébrité, un homme de la puissance, un homme de la richesse, un homme de la prospérité, un homme de la félicité, un homme de la gloire éternelle, un homme de la vie éternelle, un homme de la vieillesse, un homme de la jeunesse, un homme de la santé, un homme de la force, un homme de la vigueur, un homme de la robustesse, un homme de la longévité, un homme de la sagesse éternelle, un homme de la bonté éternelle, un homme de la charité éternelle, un homme de la foi éternelle, un homme de l'espoir éternel, un homme de la confiance éternelle, un homme de la persévérance éternelle, un homme de la patience éternelle, un homme de la douceur éternelle, un homme de la gentillesse éternelle, un homme de la simplicité éternelle, un homme de la modestie éternelle, un homme de la discrétion éternelle, un homme de la retenue éternelle, un homme de la mesure éternelle, un homme de la dignité éternelle, un homme de la noblesse éternelle, un homme de la grandeur éternelle, un homme de la gloire éternelle, un homme de la renommée éternelle, un homme de la célébrité éternelle, un homme de la puissance éternelle, un homme de la richesse éternelle, un homme de la prospérité éternelle, un homme de la félicité éternelle, un homme de la gloire éternelle, un homme de la vie éternelle.



D B A L O H C 472 A U

Министр культуры и духовных дел Республики Саха (Якутия) Александр Николаевич Степанов сообщил, что в Якутии в настоящее время реализуется программа по развитию культуры и искусства. В рамках этой программы планируется строительство новых культурно-досуговых учреждений, проведение фестивалей и конкурсов, а также реализация различных культурных проектов. В частности, в этом году планируется проведение Якутского международного фестиваля «Сарылыч», который будет посвящен 100-летию Республики Саха (Якутия).



Кацёлжалезны цыліндрычны з плоскімі днамі і двума ўнутранымі трубкамі сістэмы “Uatta”; даўжыня катла 18 футаў, дыяметр яго 5 футаў; даўжыня ўнутраных труб 18 футаў, дыяметр іх 1 фут 10 цаляў; таўшчыня сценак цела катла 5/8 цаляў; таўшчыня сценак цела труб 1/2 цалі. Гаврэлья знеішня пры катле. Раіотка ў два рады каласнікоў, даўжыня раіоткі 5 футаў 9 цаляў, шырыня - 3 фута. Кацёл сілкуецца вадою з дапамогай двух незалежна дзеючых помпаў. Паверхня нагрэву катла 375 квадратных футаў. Паравых конскіх сілаў 25. Ахоўныя прыборы: манометр - адзін; водапробных кранаў - два; водапаказвальных ікельцаў - два; ахоўных клапанаў - два; дыяметр іх 2 ? цалі; адлегласць пунктаў прывагі 2 і 16 цаляў; вага гіры - 36 фунтаў; найвышэйшыя рабочыя ціскі пары - 60 фунтаў і 4 атмасферы. Кацёл прызначаецца для дзеяння рухальнай машыны, якая служыць для прывадзнення ў вярчальны рух усіх станкоў шліфавання і паліравання ікельных вырабаў, а таксама для двух сілкавальных помпаў.

зм'яньць сітуацыю, яны неўзабаве зразумелі, што іх рашэнне аб будаўніцтве гуты поблізу ад заводаў Краеўскага В.А. і Столею А., якія ўжо набралі сілу было памылковым. Іх прадукцыя ў бліжэйшы час не магла стаць канкурэнтаздольнай, а гэта немінуча вяло да краху прадпрыемства.

Таму ўжо ў 1900 годзе Каплінскі, Бронер і Трубовіч праз Квяцінскага А.Ф. прадаюць завод

Краеўскаму В.А. і СтолеЮ.А.

Пра гэта Квяцінскі А. Ф. 5 кастрычніка 1900 г. піша так:

“На прад’яўлены мне загад Віленскага губернскага кіравання па будаўнічым аддзеле ад 26 студзеня 1900 г. №123 на імя Лідскага павятовага спраўніка маю гонар заявіць, што гэта, якая належыць мне ў маім маёнтку Астроўня Лідскага павету прададзена

ўпоўную ўласнасць у жніўні месяцы гэтага года шкляным заводчыкам, суседзям па маёнтку Столе і Краеўскаму, да якіх і трэба звяртацца надалей па ўсіх пытаннях, што тычацца згаданага заводу.

У 1899 годзе Краеўскі В.А. і Столе Ю.А. выкупілі завод Ленскага З.А. і такім чынам сканцэнтравалі ў сваіх руках усю шкляную вытворчасць у акрузе.

Ініцыятыва, прадпрымальнасць, тэхнічная пісьменнасць і руплівасць вядзенне спраў прадпрымальнікамі, якія адносна нядаўна з'явіліся ў павеце, не засталіся незаўважанымі. З 1 студзеня 1899 г. Столе Ю.А. уваходзіць у склад "Лідскага раскладнага падзяржаўнага прамысловага падатку Присутствію".

Прыярытэт у развіцці гаспадары аддавалі заводу "Нёман-Б" ("Новая гута"), што пацвярджаецца наступнымі паказчыкамі за 1900 год.

| Адз. вым. "Нёман-А" "Нёман-Б" | | | |
|-------------------------------|------|-------|-------|
| Гадавы аб'ём, | тр. | 117,4 | 306,1 |
| выпуску прадукцыі | | | |
| Колькасць працоўных, | чал. | 208 | 480 |

Прыведзеныя звесткі гавораць аб тым, што за тры мінулыя гады аб'ём вытворчасці на Новай гуче вырас у 2,2 разы, у той час як на Старой застаўся практычна без змянення.

У 1902 годзе Краеўскі В.А. і Столе Ю.А. закрылі "Старую гуту", а яе назву "Нёман-А" прысвоілі заводу ў Бярозаўцы, які становіцца галаўным.

Да цяперашняга часу сведчаннем аб месцы размяшчэння "Старой гуты" з'яўляецца вялікая колькасць сустрэчанага, як на паверхні, так і ў верхнім пласце зямлі каляровага і бясколернага шклабою і вогнетрывалага ад разбураных шкловарных печаў і гаршкоў. Адзінкавыя кусты белага бэзу, чырванай парэчкі і агрэсту, якія захаваліся да цяперашняга часу, нагадваюць аб пражыванні тут працавітых людзей у не такую ўжо аддаленую пару - з тых часоў прайшло 100 гадоў. І толькі Чорная рэчка, як і раней, спакойнай нясе свае воды ў недалёкі Нёман.

Прычынамі закрыцця "Старой гуты", нараўне з крызісам, які нахлынуў у пачатку 1900-х гадоў, з'явіліся:

1) высечка замінулыя 19 гадоў бліжэйшых лясных масіваў для забеспячэння працы печаў рознага прызначэння;

2) неапраўданае распыленне сілаў і сродкаў па трох вытворчасцям аднатыпага профілю;

3) цяжасці з аператыўным кіраваннем прадпрыемствамі, размешчанымі на адносна вялікай адлегласці адно ад другога пры адсутнасці належных

Лідское раскладное по государственному промышленному налогу Присутствие.

Председатель — податный инспектор кол. асс. Евгений Марков. Власовъ, ок. н. въ С.-Пб. дух. акад. со степен. канд. бог., въ должн. съ 31 янв. 1898 г., врат. исп.

Члены от акцизного ведомства — надзиратель акцизных сборов 5 округа; от местных владельцев: дв. Петръ Адм. мов. Вурмшпекій, въ должн. съ 1 янв. 1899 г., врат. исп.; Лидск. 2-ой гильд. куп. Гиринъ Абрамов. Иппертъ, въ должн. съ 1 мая 1900 г., вуд. исп.; дв. Юлій Августин. Столле, въ должн. съ 1 янв. 1899 года, врат. исп.; дв. Захаръ Устиновичъ Нишкеничъ, въ должн. съ 1 янв. 1901 г., врат. исп.; згнц. Владиславъ Казимировъ Нишкеничъ, въ должн. съ 1 янв. 1899 г., врат. исп.; Лидск. 2-ой гильд. куп. Шая Лейбер. Думоръ, въ должн. съ 1 янв. 1901 г. вуд. исп.

Защитители къ нимъ — Нахманъ Гиринъ, Шпилевскій т. Хаимъ Гершевичъ Каганъ.

сродкаў сувязі.

Акрамя таго, можна выказаць здагадку, што новыя гаспадары не хацелі, каб "Старая гута" пастаянна нагадвала ім аб тым, што свае першыя крокі ў вобласці гутніцтва ў гэтай акрузе яны зрабілі на прадпрыемстве, не імі пабудаваным.

Краеўскі В.А. і Столе Ю.А. на пазасталых гутах пастаянна ўдасканальваюць дзейныя і будуць новыя шкловарныя печы. Агульны сутачны здым шкламасы ў 1908 годзе дасягнуў 11 900 кг/суткі.

Галоўным тэхнічным дасягненнем гэтых гадоў з'яўляецца паступовы пераход ад печаў з паўгазавымі



На месцы "Старой гуты"

гарэльнімі і прамога апалу да рэгенератыўных шкловарных печаў, якія працуюць нагенератарным газе, што забяспечвае лепшыя ўмовы для атрымання высака якаснага шкла, адным з галоўных паказчыкаў якога з'яўляецца колер бесколернага і чысціня колеру афарбаванага шкла, якія ўвялікай ступені залежаць ад атмасферы печы і магчымасцяў яе рэгулявання.

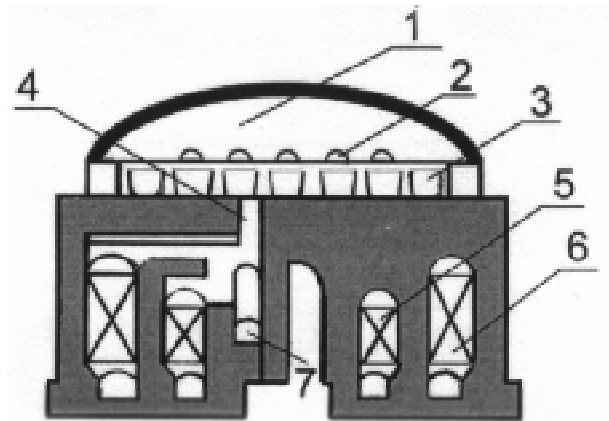


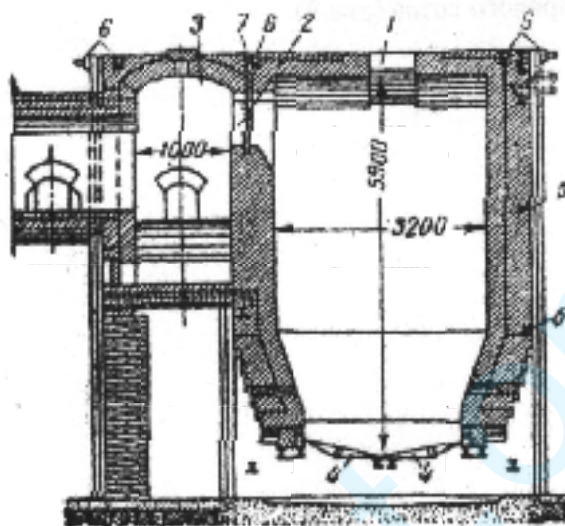
Схема горшковай рэгенератыўнай печы:

- 1 - працоўная камера; 2 - вырабатачныя вокны;
3 - шкловарныя гаршкі, 4 - кадзіевая гарэлка;
5 - камера рэгенератара для падачы генератарнага газу;
6 - камера рэгенератара для падачы паветра;
7 - шывар.

Карэннай чынам мяняўся працэс спальвання цвёрдага паліва. Ён становіўся двухстадынным. Першапачаткова ў газагенератары ідзе поўнае ператварэнне яго гаручай часткі ў газападобны стан пад уздзеяннем кіслароду паветра і высокіх тэмператур, г.зн., яго газіфікацыя, а атрыманы такім чынам газ з калектара па каналах паступаў да шкловарнай, а ў будучым і да іншых печаў, у якіх і праходзіла яго спальванне. Неабходная колькасць паветра ў газагенератар паступае за лік натуральнай цягі, якая ствараецца дымавым комінам, што забяспечвае выдаленне прадуктаў гарэння ад шкловарнай печы. Такім чынам, тры аграгаты - газагенератар, шкловарная печ і дымавы комін - аб'яднаны каналамі, якія злучаюць іх і абсталяваныя рэгулявальнымі і ахоўнымі прыладамі, утвараюць адзіную цеплатэхнічную сістэму, якая забяспечвае атрыманне і выкарыстанне цеплавой энергіі ў працэсе шкловарэння.

Мяняліся віды ўжыванага паліва - на месцадроў паступова прыйшлі ў торф і каменны вугаль, удаканальвалася канструкцыя газагенератараў і шкловарных печаў, але нязменным заставаўся прынцып двухстадыннага выкарыстання цеплавой энергіі, якая змяшчаецца ў ім. Пераход на генератарны газ забяспечваў умовы для распрацоўкі і ўкаранення ў далейшы высокаэфектыўных тэхналогій у выптворчасці вырабаў з шкла.

З моманту набыцця завода ў Бярозаўцы Краёўскі В.А. і Столе Ю.А. надаюць яму шмат увагі. Замест дарагіх выдаткаў на рамонт асноўнага абсталявання,



Газагенератар з гарызантальнай рашоткай і натуральнай цягай:

- 1 - загрузная адтуліна, 2 - газаадвод, 3 - калектар,
4 - гарызантальныя каласнікі, 5 - бэлька абвязкі,
6 - сувязь абвязкі, 7 - шыбер

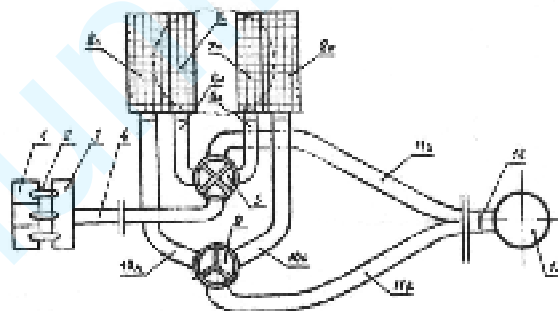


Схема руху генератарнага газу, паветра і прадуктаў гарэння:

- 1 - газагенератар з трох шахт; 2 - сіфон з гідразасаўкай; 3 - калектар; 4 - канал падачы генератарнага газу ў перакладны клапан; 5 - газавы перакладны клапан з гідразасаўкай; 6л і 6п - каналы пачарговага паступлення генератарнага газу ў левую і правую газавыя камеры рэгенератара; 7л і 7п - левая і правая газавыя камеры генератара; 8л і 8п - левая і правая паветраныя камеры рэгенератара; 9 - паветраны перавадны клапан; 10л і 10п - каналы пачарговага паступлення паветра ў рэгенератар; 11г і 11в - каналы выдалення прадуктаў гарэння ад шкловарнай печы праз газавую і паветраную камеры рэгенератара; 12 - шыбер, 13 - дымавы комін.

якое за кароткі тэрмін у выніку нядабайнай эксплуатацыі ранейшымі гаспадарамі было фактычна выведзена з ладу, яны карэнным чынам яго мадэрнізуюць, замяняючы печы прамога апалу на рэгенератыўныя, якія працуюць на генератарным газе.

Выразным сведчаннем гэтаму служаць выкладзеныя на паверхні цаглянага дымавога коміна ініцыялы "K.S." і лічба "1900". Яны паказвалі, як на год пераходу

заводада новых гаспадароў, так і на год пачатку ўкаранення тут новай тэхналогіі варэння шкла. Яе перавагі былі такія відавочныя, што нават здольнасць генератарнага газу ўтвараць з паветрам выбуховыя сумесі не спынялі іх. Падвышлася кваліфікацыйная падрыхтоўка персаналу, а таксама вырацоўваліся і строга выконваліся правілы працы з генератарным газам, што гарантавала яго бяспечнае выкарыстанне.

Гэта быў сапраўдны прарыв у тэхналогіі гутніцтва. Выкарыстанне генератарнага газу на заводзе працягвалася да снежня 1961 г., калі на яго месца прыйшоў прыродны газ.

У 1905 годзе трагічна загінуў Краёўскі В.А. - патануў у рацэ Нёман. Выплаціўшы належную суму спадчыннікам Краёўскага В.А., Столе Ю.А. становіцца поўнаўладным гаспадаром заводаў. А у сувязі з тым, што сыны Столе Ю.А. (Браніслаў і Фелікс) былі жанатыя на дочках Краёўскага В.А. (адпаведна Яніне і Станіславе), то і вялікая частка выплачаных грошай усяроўна засталася ў сям'і.

Заводы працягваюць інтэнсіўна развівацца, з года ў год нарошчваючы аб'ёмы вытворчасці. Павялічваецца патрэбнасць у сыравінных, вогнетрывалых і іншых матэрыялах, пашыраецца геаграфія паставак прадукцыі.

Таму ўсё больш актуальнай становіцца патрэбнасць у пашырэнні магчымасцяў, якія давала чыгунка што праходзіла заб'езд завода, і Столе Ю.А. прымае рашэнне злучыць абодва заводы "Нёман-А" і "Нёман-Б" заднайменнай чыгуначнай станцыяй "Нёман" вузкакалейнай чыгункай. Распрацоўваецца і ўзгадняецца дакументацыя, вызначаецца найбольш выгадны маршрут, звязаны як з адлегласцю, так і магчымасцю набывання зямлі ў прыватных уласнікаў па месцах яе праходжання; уладкоўвалася паромная пераправа і вырашаўся шэраг іншых тэхнічных і арганізацыйных пытанняў, звязаных з будучым будаўніцтвам.

Былі набытыя два паравозы па 40 к.с., 16 крытых вагонаў, 80 платформаў грузапад'ёмнасцю 3 тоны кожная, неабходная колькасць рээк і шпал.

У 1908 годзе будаўніцтва чыгункі было скончана. Яно абышлося ў 118,6 т. рублёў.

Прайшло 17 гадоў з часу прыбыцця ў тутэйшыя месцы Краёўскага

№ 63
НАБЛІЖАЮЧЫСЯ ПРАДПРЫМЦАМ, НАБЛІЖАЮЧЫСЯ ПРАДПРЫМЦАМ, НАБЛІЖАЮЧЫСЯ ПРАДПРЫМЦАМ

| № п/п | Крайнік прадпрыемства | Фамілія і імя гаспадароў | Адрас прадпрыемства | Плошча прадпрыемства (у кв. м) | Чыгуначны пункт | Від прадпрыемства |
|-------|-----------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------------|-----------------|-------------------|
| 1 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 10000 | Пяр. 21 а. в. | Парт. |
| 2 | Складны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Склад, парт. |
| 3 | Складны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 4 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 5 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 6 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 7 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 8 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 9 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 10 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 11 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 12 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 13 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 14 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 15 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 16 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 17 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 18 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 19 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 20 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |

У 1910 годзе прадпрыемства пераходзіць у валасце гаспадарства Краёўскага і ў 1911 годзе пераходзіць у валасце гаспадарства Краёўскага.

| № п/п | Крайнік прадпрыемства | Фамілія і імя гаспадароў | Адрас прадпрыемства | Плошча прадпрыемства (у кв. м) | Чыгуначны пункт | Від прадпрыемства |
|-------|-----------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------------|-----------------|-------------------|
| 1 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 10000 | Пяр. 21 а. в. | Парт. |
| 2 | Складны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Склад, парт. |
| 3 | Складны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 4 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 5 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 6 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 7 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 8 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 9 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 10 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 11 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 12 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 13 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 14 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 15 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 16 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 17 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 18 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 19 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |
| 20 | Тэхнічны ф-т | Антоніўскіх, Я. А. | Гродна, р. А. А. | 40000 | Пяр. 21 а. в. | Тэхнічны пункт |

В.А. і Столе Ю.А. Першапачаткова за кароткі час яны здолелі ў некалькі разоў павялічыць аб'ём вытворчасці на арандаваным, а затым выкупленым заводзе Ленскага З.А., пабудавалі сваю паравую гуту, набылі і мадэрнізавалі завод у Бярозаўцы, пабудавалі вузкакалейную чыгунку да станцыі Нёман, перавялі працу шкловарных і іншых печаў на генератарны газ, арганізавалі вытворчасць сталавага посуду, лямпавых вырабаў і прадметаў раскошы, выкарыстоўваючы крыштальнае і каляровае шкло. Іна ўсё гэта патрабавалася немалыя сродкі, а калі яны знаходзіліся, то гэта значыць, што гутніцтва было па-сапраўднаму прыбытковай справай, калі знаходзілася ў руках падрыхтаваных і энергічных адмыслоўцаў і дынамікаразвіцця іх вытворчасці заслугоўвае ўсялякай хвалы.

Ужо ў 1909 годзе з чыгуначнай станцыі Нёман было адпраўлена 169 843 пудоў шкловырабаў, г.зн. 2717,5 тон.

Для будынка газагенератараў, газаходаў, дымавых комінаў і іншых вытворчых патрэб патрабавалася вялікая колькасць марозаўстойлівай чырвонай цэгля высокай механічнай трываласці. Цэгла, якая выраблялася ў павец не заўсёды адпавядала гэтым патрабаванням. Таму ў пачатку 1900-х гадоў на заводзе быў арганізаваны яе выраб для ўласных патрэб, што з'яўлялася гарантыяй якасці пры пабудове адказных аб'ектаў, якімі і з'яўляліся шахты газагенератараў і дымавыя коміны. Вытворчасць была сезоннай і арганізаваная па найпростай тэхналогіі: ручное фармаванне, натуральная сушка і абпал у падлогавай печы. Вялікая ўвага надавалася падрыхтоўцы гліны і яе мяшанню з пяском, што з'яўляецца абавязковай умовай для атрымання цэгля высокай якасці.

Аб'яднання крыштальныя фабрыкі "Нёман-А" і "Нёман-Б" у 1910 годзе пааб'ёме вытворчасці займалі сёмае, а па агульнай колькасці працоўных - чацвёртае месца сярод прадпрыемстваў беларускіх губерняў, якія маюць 100 і больш працоўных.

Параўнанне тэмпаў развіцця завода "Нёман-А" і "Нёман-Б" за перыяд з 1900 г. па 1910 г. паказвае, што на "Нёмане-А" аб'ёмы вытворчасці ўзраслі амаль у 2 разы і дасягнулі 214 т.р. пры колькасці працоўных - 454 чалавекі, а на "Нёмане-Б" практычна не змяніліся, склаўшы 310 т.р. пры колькасці 552 чалавекі.

У 1911 годзе фірма Столе Ю.А. падрыхтавала камерцыйны каталог сваёй прадукцыі. У ім была прадстаўленая прадукцыя, як шклозаводаў "Нёман-А" і "Нёман-Б", так і Ганцавіцкай фабрыкі жоннага шкла, якая таксама належала ім.

Прадстаўлены асартымент па сваім функцыянальным прызначэнні і ды-



Тытульны ліст каталога 1911 г.

зайну, выкарыстаных відах шкла, спосабах выпрацоўкі і дэкаравання заслугоўвае высокай адзнакі. Ён наглядна дэманстраваў, чаго практычна дасягнулі нёманскія гутнікі за мінулы час і служыў добрай рэкламай магчымасцяў фірмы.

Шырокая разнастайнасць чарак, келіхаў, куфляў, графінаў, гарлачоў, шклянак, ваз для кветак і сервіроўкі стала, туалетных набораў, разетак, банбаньерак, лямпаў, абажураў, жырандоляў, прадметаў культавага прызначэння і іншых вырабаў забяспечвала магчымасць задаволіць любы густ пакупніка. Разнастайнасць формаў дапаўнялася разнастайнасцю мегадаў дэкаравання. Гэта спрыяла пашырэнню рынкаў збыту і

| № п/п | Назва прадукцыі | Фабрыка-вырабца | Месца вытворчасці | Цана за адзінку (у руб.) | Колькасць (у т.р.) | Складовы пункт | Чыноўнік |
|-------|---------------------------|-------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------|----------------|------------------|
| 41 | Скляныя флягі, "Бераслаў" | Аўрэн і Бераслаў | Ново-Бераслаў | 110-120 | 200 | Пар. 40 т.р. | — |
| 42 | Скляныя флягі, "Мінск" | Мінскіх і Мінскіх | См. Дзяліна | 110-120 | 100 | Пар. 40 т.р. | Павелкавіч, А.А. |
| 43 | Скляныя флягі, "Мінск" | Александровіч і Мінскіх | Мінск | 200-250 | 200 | Пар. 40 т.р. | — |
| 44 | Скляныя флягі, "Мінск" | Мінскіх | Бераслаў | 120-150 | 100 | Пар. 100 т.р. | — |
| 45 | Скляныя флягі, "Мінск" | Строган | Мінск | 20-300 | 100 | Пар. 30 т.р. | — |
| 46 | Скляныя флягі, "Мінск" | Васильев і Давыдовіч | Ганцавіцкі р. н. Ганцавіца | 20-120 | 300 | Пар. 30 т.р. | — |
| 47 | Скляныя флягі, "Мінск" | Павелкавіч і Мінскіх | Павелкавіч і Мінскіх | 400-510 | 100 | Пар. 100 т.р. | Павелкавіч, А.А. |

Табліца складаная па даным з "Спісу фабрык і завадаў Рэспублікі Беларусь, 1912 г.", пад рэдакцыяй Мінска.

забяспечвала прэстыж фірмы.

Широка ўжараняцца тэхналогія фармавання
вырабаў метадам прасавання. Пераважаюць колеры
тыпу смарагд, сапфір, разалін і лалавы.

Удасканалываецца канструкцыя газагенератараў, нараўне з дрэвамі для атрымання генератарнага газу пачынаецца выкарыстанне торфу і каменнага вугалю.

Перад пачаткам Першай Сусветнай вайны 1914 г. на заводзе Столе Ю.А. працавалі 4 шкловарныя гаршковыя печы са здымам 4500 тн шкламасы ў год, вага гатовай прадукцыі перавышала 2700 тн/год, а колькасць працоўных - 1023 чалавекі. Магутнасць усталяваных рухавікоў дасягнула 196 к.с.

За 1914 г. на заводзе “Нёман-А” было выраблена прадукцыі на суму 281,4 тыс. руб., а рэалізавана - на суму 269,0 т.р. Усяго ж рэалізацыя па двух заводах складала 540,4 т.р.

З справаздачы фірмы за 1914 год па заводзе “Нёман-А” відаць, як размяркоўваліся выдаткі на выраб прадукцыі па артыкулах. У прыватнасці, выдаткі па матэрыялах складалі 11,8%; па паліве - 19,5%; фар-

маванне і дэкараванне вырабаў - 30,6%, пакаванне - 6,2%, амагтызацыя і рамонт- 6,4%, гандлёвыя выдаткі - 6,7%; фабрычныя выдаткі і ўтрыманне адміністрацыі - 10,8%; страхоўка і выплата адсоткаў за заняты капітал - 4,2%; утрыманне коней - 1,9%; выраб шкловарных гаршкоў і іншага вогнетрывалага прыпасу - 1,7%. Удзельная вага зароботнай платы ў сабекошце - 35,7%.

Агульная сума выдаткаў на вытворчасць па заводзе “Нёман-А” складала ў 1914 г. 288,4 т.р., г.зн. сума страт па вытворчасці вылілася ў 7,0 т.р. За кошт атрыманага прыбытку ад малявальнай майстэрні ў памеры 1,4 т.р. яны скараціліся да 5,6 т.р.

Але з прикладанай “Справаздачы...” адначасова відаць, што бухгалтар, які складаў яе вызначыў за 1914 г. па заводзе “Нёман-А”чысты прыбытку амэры 7020,81 руб. Нараўне з малявальнай майстэрняй ён паказаў прыбытак ад эксплуатацыі вузкакалейнай чыгункі ў суме 12594 руб.

Чысты прыбытак у такім жа памеры паказаны і ў “Балансе крышталнай фабрыкі “Нёман-А” Ю.А. Столена 31 снежня 1914 г.

Як на “Справаздачы...”, так і на “Балансе...” маюцца па дзве рэзалюцыі Ю.А.Столе, пацверджаныя яго подпісамі:

1) пасля выключэння няяснага ў рэчаіснасці прыбытку ў руб. 12594 па рахунку “Утрыманне фабр.чыг.” атрымаецца страта 5573 руб. 19 кап.;

2) з сапраўдным дакладна.

Вядома, недахоп інфармацыі, якой у той час валодаў, як бухгалтар, які складаў “Справядачу...” і “Баланс...”, так і гаспадар фірмы, не дазваляе заняць той або іншы бок, тым больш што час-то быў ваенны. Але адно сцвярджаць можна напэўна: бухгалтар валодаў вялікай незалежнасцю пры складанні дакументаў і сваю нязгоду з яго высновамі гаспадар фірмы мог выказаць толькі адпаведнымі рэзалюцыямі і падвойным подпісам.

Раён размяшчэння заводаў у 1915 г. апынуўся ў зоне ваенных дзеянняў, у выніку якіх завод “Нёман-Б” згарэў, а мясцовасць аказалася акупаванай нямецкімі войскамі, і завод “Нёман-А” спыніў працу. На яго тэрыторыі немцы арганізавалі стайню і жывёльны двор, дэмантавалі рэйкі і шпалы, а абсталяванне вывелі з ладу.

І пацягнуліся гады страт, нявызна-
чанасці і разрухі. Яшчэ не паспела скон-
чыцца Першая Сусветная вайна, як Расій-
ская імперыя была ўзрушаная спачатку
Лютэўскай, а затым Кастрычніцкай
рэвалюцыямі, па слядах якой прыйшла
грамадзянская і польска-савецкая вайна.
А калі грукоча кананада - людзям у пры-
франтавой паласе не да рамёстваў.

(Працяг у наступным нумары.)

Amremb
18/10/19

Хрусталем фабр. Хрусталь А. Н. А. Стасе

| ГВАБРИТАЦИЯ | | | |
|-------------|-------------------------------------|----------|----------|
| 1 | Освещение | | |
| | Датская Грива, платон грив и | | |
| | тарифа № 1/1 | 4324 50 | |
| | Разнообразие: | | |
| | а) на покрытие грив, платон грив | 6924 28 | |
| | и тарифа № 1/1 | 3324 91 | |
| | б) на платон грив, платон грив | 12123 96 | |
| | Датская Грива, платон грив | | |
| | и тарифа № 1/1 | 25790 | 16392 46 |
| 2 | Косметические | | |
| | Датская косметическая Грива | | |
| | платон грив № 1/1 | 2908 92 | |
| | Разнообразие на покрытие грив | 23917 82 | |
| | | 38124 70 | |
| | Датская косметическая Грива | | |
| | платон грив № 1/1 | 2726 52 | 13900 22 |
| 3 | Товарная | | |
| | Датская товарная Грива, платон грив | | |
| | платон грив № 1/1 | 3700 28 | |
| | Разнообразие на: | | |
| | а) покрытие товарной Гривы | 2207 40 | |
| | б) платон товарной Гривы № 1/1 | | |
| | в) платон грив | 2004 60 | |
| | | 13914 50 | |
| | Датская товарная Грива, платон грив | | |
| | платон грив № 1/1 | 3096 00 | 13900 22 |
| | Разнообразие на: | | |
| | а) покрытие товарной Гривы | | |
| | б) платон товарной Гривы № 1/1 | | |
| | в) платон грив | | |
| | | 3096 00 | 13900 22 |

Валеры Сліўкін

Гісторыя партызанскага атрада “Іскра” напісаная на ўспамінах партызан і жыхароў Лідскага раёна

У атрада “Іскра”, аднаго з лепшых у Заходняй Беларусі, не знайшлося свайго гісторыка, і пра яго дзейнасць у шырокіх колах грамадскасці мала што вядома. У трохтомавай манаграфіі “Усенародная барацьба ў Беларусі супраць нямецка-фашысцкіх захопнікаў у гады Вялікай Айчыннай вайны” (Мінск, 1985) атраду прысвечана 9 раздкоў. У 60-70 х гадах у лідскіх газетах “Уперад” і “Сцяг працы” публікаваліся невялікія газетныя нататкі за подпісам П. Сляджова, У. Дзямідава, А. Коннава, С. Лазавога, А. Рэпнікава і інш. Але паўнаўвартаснай працы так і не з’явілася. Гэта тым больш дзіўна, што першым дырэктарам Лідскага музея быў былы партызан “Іскры” Я.К. Шуціла. А другі дырэктар музея М.І. Іваноў адшукаў многіх з былых партызан, падтрымліваў з імі перапіску, сабраў вялікую колькасць матэрыялаў і збіраўся напісаць кнігу. Кнігу аб партызанскім Лідскай зоны збіраўся напісаць і сакратар Лідскага падпольнага гаркаму партыі Я.Д. Гапееў. Так і не напісалі.

Мне шчымліва было глядзець на паліцы, дзе стаялі сабраныя папярэдні камі ўспаміны, лісты і дакументы. У рэшце рэшт нехта павінен быў асвоіць гэты матэрыял, і я, не партызан, не ваяр, чалавек, які глыбока ненавідзіць вайну і забойства, змушаны гэта зрабіць. У памяць і ў напамінак. Адзінай магчымай формай выкладання мне здалася форма, калі гавораць самі партызаны. Я пастараўся даць успаміны без істотных граматычных і арфаграфічных выпраўленняў, бо перакананы, што ўсякая літаратурная апрацоўка нівелюе дзейных асоб і абкрадвае гісторыю.

1. Першыя тыдні акупацыі

Пасля акупацыі нямецкімі войскамі Лідскага раёна і ўсталявання фашыскага парадку высвятлілася, што камуністы, камсамольцы, савецкія работнікі, дэпутаты, вайскоўцы, разумова непаўнаўвартасныя, цыганы і габрэі з’яўляюцца ворагамі Рэйха. З першых дзён ліпеня пачынаецца планамернае знішчэнне гэтых груп людзей: 3 ліпеня, Ліда - 150 габрэяў; 8 ліпеня, Мінойты - 120 чалавек з псіхіятрычнай ляскарні; 15 ліпеня, Ліда - 60 цыган; 23 ліпеня, Беліца - 47 габрэяў; 23 ліпеня, Сялец - 50 габрэяў і 13 камсамольцаў ды савецкіх работнікаў...

Мясцовыя жыхары, якія праявілі сябе ў 1939-41 гг. прыхільнікамі савецкага ладу, пачынаюць хавацца, чырвонаармейцы і афіцэры-акружэнцы, страціўшы надзею перайсці лінію фронту, уладкоўваюцца ў сялянскія сем’і або капаюць зямлянкі ў лясных масівах.

Міхаіл Раманавіч Радзецкі з Пудзіна - дэпутат Народнага сходу Заходняй Беларусі і чалец камісіі па выпрацоўцы дэкларацыі ў 1939 г., старшыня Дакудаў-

скага сельсавета ў 1940 г., начальнік аддзела сацзабеспячэння Лідскага гарвыканкаму ў 1941 г. - пачаў хавацца з ліпеня. “Брат яго Раман працаваў следчым уміліцы. З ім уміліцы працаваў Суліма. Гэты Суліма, прыехаў з немцамі на Радзецкага. Радзецкі ўцёк праз акно ў каноплі”. (Багмут К.І.)

У дакументах 1940 - першай паловы 1941 г. Рыгор Назаравіч Суліма згадваецца як начальнік Лідскага гарадзела НКДБ, а ў другой палове 1941 г. як здраднік і нямецкі паслугач “Суліма”.

Жонка брата Міхаіла Радзецкага, Рамана - **Радзецкая В.А.** успамінае пра іншага чалавека, пра некага немца з райвыканкаму: “Гэта было на другі дзень, як немцы ўвайшлі ў Ліду. У райвыканкаме працаваў таксама, не памятаю кім і прозвішча, немец па нацыянальнасці. Як толькі немцы прыйшлі, ён на другі дзень заркушаў у руках, г.зн. са спісам ездзіў па хатах і выдаваў работнікаў. Прыехалі і да Радзецкіх, але акрамя бацькі дома ўжо нікога не было. Хацелі расстраляць бацьку, але заступіліся жыхары в. Пудзіна.”

Чырвонаармеец 213-га стралковага палка **Вадзь Фёдаравіч Ялпашаў**, 1921 г.н., для якога самяя цяжкія і горкія ўспаміны звязаны з першымі днямі баёў на мяжы пад Сапоцкінам, пра наступныя дні згадвае няшмат: “Адступалі спачатку арганізавана, а пасля казалі - прабірайцеся, хто як можа. Я прыйшоў у Ліду і двое сутак сядзеў у хляве ў жыхароў на вул. Калініна. Потым пайшоў у в. Анацкі і Чароўкі і жыў там у сялян.”

Рэпнікаў Апанас Міхайлавіч, 1922 г.н. давайны настаўнік пачатковых класаў, які толькі што прыбыў у частку пры Лідскім аэрадроме, больш шматсловаў: “22 чэрвеня ў нядзелю мяне зашпела пры Лідскім аэрадроме раптоўная вайна. З раніцы і да позняга вечара я знаходзіўся ў прыродных схаванках ад частых прыземных налётаў фашысцкіх самалётаў. Ліда пылала нажарышчамі і выбухамі паражавых складоў. Позна ўвечар з пазасталай групай таварышаў вышлі на ўскраіну горада і ўздоўж чыгуначнага палатна накіраваліся да горада Маладзечна. І так дзень за днём працягвалі адыходзіць далей на ўсход у групе чатырох асоб: Георг, Хведар, Міхась і я. Дзень праз пяць ад нас адстаў Міхась, на хваробе ўладкаваўшыся ў маленькай вёсачцы ў селяніна.

У групе трох таварышаў мы рухаліся ў кірунку гор. Баранавічы. У сярэдзіне ліпеня мы падышлі да сяла, каб падмацавацца і забяспечыцца прадуктамі. Сустрэліся з мясцовым селянінам па імені Георг на ўскраіне вёскі Дакудава, азнаёміўшыся падрабязна з становішчам, зайшлі да яго ў хату. Георг прапанаваў нам прытулак у мясцовых сялян, на што мы ахвотна

пагадзіліся. Мяне вызначылі на хутар Пораслі да сялянкі Даўлюд Алены Георгіеўны і яе брата Івана Георгіевіча. Мае таварышы таксама ўладкаваліся: Хведар Камышоў - на хутар Пораслі да селяніна Махначы Ўладзіміра Антонавіча, а Георг Герасімаў - у Дакудаве."

Уважлівы чытач адразу адзначыць недарэчнасць ў гэтым аповядзе - як можна з Ліды спачатку пайсці на Маладзечна, а потым на Баранавічы, і дзе можна так заблудзіцца, каб тры тыдні ісці з Ліды ў Дакудава. Многія аповяды аб першых днях вайны маюць шмат такіх неадпаведнасцяў. Не варта дзівіцца, паніка была ўсеагульная, ды і праўда часам была небяспечнай.

А вось гісторыя пра першыя дні вайны, якую напісала **Кліментына Мартынаўна Жук**, удзявоцтва Пілевіч. Гэтая, у той час маладая жанчына, 1916 г.н., з небагатай сялянскай сям'і, каталічка (спявала ў касцельным хоры), закончыла польскую школу, была выдадзена бацькамі ў 1937 г. замуж за пераспелага, 1893 г.н., але багатага па тагачасных паняццях мужчыну, які валодаў 30 гектарамі зямлі. У 1940 г. яго арыштавалі за захоўванне абрэза і саслалі ў пензенскія лагеры. Кліментына засталася з маленькай дачкой на велізарнай гаспадарцы: *"Я жыла на хутары ў лёску за 200 м ад шашэйнай дарогі. Вельмі шмат ішло зняволеных, яны заходзілі ў нашы хаты для патрэбнасці ежы. І вось 30 чэрвеня 1941 г. зайшоў да мяне малады чалавек у саматканай каццюлі і шэрых штанах, у кірзавых ботах, з белай павязкай на левым воку, рана яшчэ не зажыла. Ён застаўся ў мяне жыць пад маркай зняволенца. Тыдні два ён хварэў галавою. Сам ён у сапраўднасці быў старэйшы лейтэнант Аляксандр Грыгор'еў 1916 г.н. з Томска, вул. Чыгуначная, дом 34. Я запамінала яго адрас. Бацька яго загінуў пад цяжніком, калі ён яшчэ вучыўся. Засталася маці, тры сястры Люба, Ксеня і Каця і брат Ілья. Быў ён росту высокага, да 180 см. Твар не вельмі круглы, трохі шэры, бледны, вока правае сіняе, нос прамы, валасы цёмна-русыя, не высокі, сярэдні."*

Грыгор'еў адступаў ад Гародні на Менск. Быў паранены за 2 км ад Ліпнішак недалёка ад в. Сцігане. Немцы знайшлі яго ў жыццё скрываўленага з выбітым левым вокам. Спыталі: "Ты куды?". Ён сказаў: "Да сваіх". "Але фронт жа ўжо 200 км наперадзе, як жа ты дабярэшся?" Ён гаворыць: "Паўзком дапаўзу". Кінулі яго ў адрыву паміж забітымі і параненымі, праляжаў там ноч. Пасля яго адвезлі ў Ліду ў цывільную лякарню. Лекар-хірург паляк Сянкевіч зрабіў яму аперацыю. На другі ж дзень пасля аперацыі лекар яму паведаміў, што па яго хутка прыедуць немцы і гаворыць: "Ратуйцеся". Даў яму саматканую каццюлю, штаны і боты і вывёў чорным ходам на вуліцу.

Так Грыгор'еў патрапіў да мяне. Хутка прызначылі нямецкія паліцаі з Тракеяў, такія як Пятрусевіч, Вялічка, Фядаця, Наржун і Браніцкі, а камендантам быў Грайдэк - паляк з Вільні. Быў вельмі добры чалавек, неяк на-сяброўску ставіўся да Сашы.. Сашу прыходзілася хадзіць у Жырмуны кожны тыдзень адзначацца, далі белы, нібы які паштарт часовы. Ён запісаў сябе ў Лясенка, а яго занеслі, як яны звалі, учорнюю кнігу."

Трымаць у сябе ў доме чырвонаармейцаў было крайне небяспечна. У тых жа Юравічах зімой 1943 г. немцы расстралялі Сям'ю Жукоў - Паўліну, Станіслава

(21 год), Марыю (19 год) і Ядвігу (17 год) толькі затое, што ў іх жылі і працавалі два рускія хлопцы - Мікалай і Валодзя. Нехта іх выдаў. Каб не мучылі, адна з сясцёр кінулася на немцаў з нажом.

На тэрыторыі Лідскага раёна адсутнічаюць шырокія лясныя масівы. Найболей значныя - Бярдаўскі, Фалькаўскі - не перавышаюць 20 кв км, і досыць батальёна салдат, каб на працягу дня дбайна працасаць густым ланцюгом любы з іх. Толькі за Нёманам лясных масіваў Наваградскага і Дзятлаўскага раёнаў можна было прытуліцца. Але нават там першыя групы чырвонаармейцаў-акружэнцаў у першыя месяцы вайны не маглі лічыць сябе ў бяспецы. У ліпені 1941 г. у ляску, поблізу в. Храпенева Наваградскага раёна, зрабілі сабе сховішча 11 чырвонаармейцаў. Таміх выявіў ляснік Пяткевіч з Збойска. Ляснік распавёў аб сваім адкрыцці жонцы, тая - суседцы... Неўзабаве з Іўеўскай камендатуры прыехалі ў Збойск гестапаўцы, яны прымусілі Пяткевіча прывесці да сховішча акружэнцаў. Усе чырвонаармейцы былі схопленыя і замкнёныя ў гумне лесніка. Аднаму з іх, Антонаву, удалося ўцячы, астатніх немцы расстралялі.

2. З'яўленне групы Радецкага

Чырвонаармейцы-акружэнцы, савецкія работнікі, камуністы і камсамольцы, уцекачы з лагера ваеннапалонных у Паўднёвым гарадку, а там было каля 3 тысяч чалавек, увосень 1941 - увесну 1942 года аб'ядноўваюцца ў невялікія ўзброеныя групы колькасцю па 5-15 чалавек, яны, першым чынам, жадаюць выжыць, а калі не лёс, дык хоць пагуляць напрыканцы. З'яўляюцца і групы, якія ставяць больш сур'ёзныя задачы. Адной з такіх была група Міхаіла Раманавіча Радецкага.



М.Р. Радзецкі

Міхаіл Радзецкі “пачаў арганізоўваць партызанскую групу: Збіраў усіх патрыётаў, здабывалі зброю. Дапамагалі яму Аляксандр Ігнацьевіч Кіеня “Санька”, Мікалай Юстынавіч Кохін, які жыў у той час на Пудзінскіх хутарах, Сяргей Шут, які жыў на хутары Банева, Зміцер Жынка з Атмінава, Саша Дзяндз з Дзятмлі” (Туруткіна - Радзеецкая Н.Р.).

“Першымі чальцамі яго групы былі: Кіеня Георг Рыгоравіч, Кіеня Аляксандр Андрэевіч, Чылек Павел Якаўлевіч і Чылек Ніна. Я была звязаная з гэтым атрадам з самых першых дзён. Насіла бялізну, ежу, наведамляла, дзе і калі з’яўляліся немцы.” (Багмут К.І.)

Выйшлі на сувязь з Радзеецкім у 1941 г. камсамольцы з Дроздава Генадзь Шут, Хведар Курылаў, Іван і Ўладзімір Кудла, Леанід Данейка, Віктар Кумпак, Ваўлаў і Ненартовіч. “Калі прыйшлі немцы, мы пачалі хавацца. У нас у кожнага быў пісталет і нават адзін танкавы кулямёт. Дасталі радыёпрыёмач. Радыёпрыёмач паставілі ў Сяргея Іосіфавіча Шута на хутары поруч з в. Агароднікі. Удзельнікі групы пісалі і распаўсюджвалі ўлёткі, павалі тэлеграфную і тэлефонную сувязь, збіралі зброю” (Курылаў Ф.).

Такія ж моладзевыя групы з’явіліся ў в. Крывічы: “Мы збіралі зброю, праводзілі працу супраць задачы хлеба немцам. Гэтая арганізацыя дзейнічала да вясны 1942 г.” (Стадольнік Я.).

Дапамагалі Радзеецкаму Кастусь Палікарпавіч Пенда і яго жонка “Празягоя зблізіўся з партызанамі, дапамагаў ім як мог, перадаваў знойдзеную зброю, харч, жонка мыла ім бялізну.”

3. Пачатак супраціву

Першая вядомая трагічная спроба супраціву нямецкай уладзе меламесца ў Пудзіна. “Кіеня Мікалай Аляксандравіч і Радзеецкі Іван Купрыянавіч напісалі ад рукі ўлёткі, у якіх наведамлялі, што Чырвоная Армія вяртаецца і ўжо знаходзіцца ў Стоўбцах. 5 жніўня 1941 г. іх схалілі, вывелі ў канец вёскі і расстралялі. Мікалай Кіеня выгукнуў: “Жыве Сталін!” і “Жыве Савацкая ўлада!”. Аб улётках немцам наведаміла Кіеня Любоў Андрэеўна, пазней была расстраляная партызанамі” (Багмут К.І.).



І.К. Радзеецкі

Ніна Сцяпанавіч Бяйзаравы (1915-1992) давайны дырэктар Бярозавіцкай школы, у 1941-42 гг. настаўніца Пудзінскай школы, распавяла гэтую гісторыю інакш: “У Пудзіна сагналі ў адно месца ўсіх сялян і прапанавалі выдаць партызанскіх сувязных, пагражаючы спаліць усю вёску і знішчыць усіх людзей. Бачачы, што азва-рэлыя бандыты збіраюцца ажыццявіць пагрозу, партызанскія сувязныя, чальцы падпольнай групы гэтай

вёскі тав. Кіеня і Часноўскі вырашылі коштам свайго жыцця выратаваць насельніцтва і вёску. Патрыёты на вачах у ўсіх сялян былі расстраляныя” (“Уперад” № 22 (1896) ад 20.02.1957).

Расстралялі людзей, мабыць, за перавоз праз Нёман адыходзячых на Ўсход чырвонаармейцаў, летам 1941 г. не было яшчэ ні партызан, ні партызанскіх сувязных, але Бейзарава бліжэй да праўды ў адносінах да прозвішчаў расстраляных. У кнізе “Памяць. Наваградскі раён” на стар. 364 са спісу загінулых жыхароў Пудзіна відаць, што Кіеня Мікалай Аляксандравіч, Часноўскі Іосіф Міхайлавіч, 1915 г.н. і Кіеня Вера Радзівонаўна, 1920 г.н. расстраляныя 22 ліпеня 1941 г., а Іван Купрыянавіч Радзеецкі, 1917 г.н. расстраляны 14 траўня 1943 г. Людская памяць выбарчая, з гэтым даводзіцца мірыцца. Багмут К.І. правільна назвала прозвішча аднаго з загінулых, і памылілася ў даце. Бяйзарава Н.С. успомніла прозвішчы двух; пры тым абедзве забыліся пра расстраляную маладую жанчыну і па-рознаму выказалі прычыны расстрэлу.

4. Разгон камсамольцамі Дакудаўскага паліцэйскага ўчастка

У вялікіх вёсках немцы стварылі гміны і паліцэйскія ўчасткі (пастарункі). Такія пастарункі былі ў Беліцы, Дакудаве, Жырмунах, Тарнове. Хавацца ў вёсках і на хутарах стала небяспечна, і камсамольцы Хведар Курылаў, Генадзь Шут, Іван і Ўладзімір Кудлы пайшлі ў лес да Радзеецкага.

Начальнікам Дакудаўскага пастарунка прызначылі былога польскага афіцэра. “Пан капітан” заўзятая службы сваім гаспадарам. З насельніцтвам абыходзіўся жорстка. У лютым 1942 г. група камсамольцаў здзейсніла напад на Дакудаўскі паліцэйскі ўчастак.

Кацярына Іосіфаўна Багмут з Пудзіна - чалец камсамольскай падпольнай арганізацыі і, відаць, удзельніца гэтага нападу захавала ў памяці падрабязнасці: “Касяк Люба з Дакудава працавала ў гміне. Мела сувязь з нашай падпольнай камсамольскай арганізацыяй. Калі хлопцы ўзброіліся, Люба падрыхтавала гміну да разгрому: паадчынула вокны, дзверы, паставіла друкарскую машынку на акно. Ішлі хлопцы да гміны, непадалёк ад хаты Любы на зэдлі сядзеў паліцэйскі з дзеўчынай Вандай Дамброўскай. Ніна Дайко падышла да паліцыянта і кінжалам зарэзала гэтага паліцыянта са словамі: “Паглядзі, як дзейнічаюць савецкія камсамольцы!. З’яўленне ў вёсцы групы ўзброеных людзей выклікала перапалох сярод паліцыянтаў. Яны паразбягаліся, не зрабіўшы ні аднаго стрэлу, “Пан капітан” патрапіў у рукі камсамольцаў і быў расстраляны” (Багмут К.І.).

Павінен прызнацца, я засумняваўся, што маладая дзеўчына кінжалам зарэзала чалавека, нават калі ён і паліцай. Мае сумненні развеяла нататка Ф. Курылава (“Вораг не ведаў спакою” // “Сцяг працы”, № 73 ад 20.06.1964), у якой ён успамінае пра напад на паліцэйскую залогу ў Дакудаве і пацвярджае, што белакурая дзеўчына Ніна “уласнаручна расправілася з паліцэйскім камендантам. Па званні яна была лейтэнант, скончыла вайсковую кавалерыйскую вучэльню.”

5. Вясновая рэгістрацыя акружэнцаў

Чырвонаармейцаў - акружэнцаў немцы да вясны 1942 года не ўважалі. Зіма 1941-42 г. была лютая, маразы за трыццаць, жыццё замерла, усе сядзелі па хатах. У снежні 1941 года стала відавочным, што бліцкрыг не атрымаўся, і маецца быць шматгадовая вайна да поўнай знямогі. Гітлер загадаў прыцягнуць на працы ў Нямеччыну моладзь з акупаваных усходніх краін. Усе, хто з'явіўся ў Заходняй Беларусі пасля 22 чэрвеня 1941 г., павінны былі стаць на ўлік. Нямецкая адміністрацыя ў акружэнцах адчула рэальную небяспеку, і ў красавіку было прынята рашэнне вывезці іх у Нямеччыну. Гэтым немцы падштурхнулі акружэнцаў да супраціву.

“Жылі спакойна да сакавіка 1942 года. Сакавік 1942 года стаў націскам на ўсходніх людзей з боку немцаў і мясцовай паліцыі. Усходніх людзей, якія пражывалі ў сялян, пачалі збіраць у паліцэйскі ўчастак у Дакудаве. Многія патрапілі ў гэты пераплёт і былі адпраўлены на захад. З Дакудаўскага паліцэйскага ўчастка збег да мяне на хутар Пораслі ўвесь збіты Георг. У мяне на хутары з'явілася некалькіх новых таварышаў: ленінградзец Рыгор Бабкоў і Андрэй (Сяргей). Днямі мы хаваліся ў балоце, прылеглым да хутароў Пораслі, а ў ноч выходзілі на прадукты, спачатку да знаёмых, а з набліжэннем цёплых дзён вясны 1942 г. бадзяліся паўсюль, збіраючы зброю ў мясцовага насельніцтва і бадзяўшыся ў адзіночку паліцыянтаў. Спачатку мы не мелі старшага, а з агульнай рады дзейнічалі разам” (Рэпнік А.).

Аляксандра Грыгор'ева і Кліментыну Жук 24 сакавіка 1942 г. даставілі ў Лідскую камендатуру. “На другім паверсе 7 чалавек немцаў і паляк рэфэрэнт-перакладчык Палтаўскі. Нас дапытвалі асобна, перш мяне. Які быў Саша, калі прыйшоў да нас, у якой форме і кім ён быў, я ім адно: Саша быў зняволены, працаваў на аэрадроме, калі немцы пачалі бамбаваць, яны паразбягаліся, а Саша паранены сваімі ахоўнікамі, якія сачылі за ім. І паўтарала ім адно і тое ж. Бурмістр горада, які чуў мае паказанні, сустраў Сашу і ацісла яму сказаць, каб у нас было адно. Пасля допытаў мяне пасадзілі ў арыштанцкае памяшканне, а яго ў іншы пакой і трымалі два дні на допытах, хвошчучы нас бізунамі. Паказанні нашы былі аднолькавымі. На трэці дзень нас выпусцілі. А заявіў на нас Аляксандравіч Валодзя, які жыў тады ў Бердаўцы.

20 красавіка 1942 г. мы даставалі з Сашам бульбачку з капца, я несла кошык да хаты, з кустоў выйшлі трое паліцаяў. Адрозу да мяне: “Дзе Ўласенка? Мы прыйшлі паяго”. Я ім гавару, што панёс у Дуброўку рамантаваць боты да Грабліса. Двое пайшлі ў Дуброўку, а двое засталіся вартаваць на месцы (яшчэ адзін паліцыянт падышоў). У той дзень адвозілі ўсіх савецкіх хлопцаў, якія жылі па хатах, у Нямеччыну. Увечар мы ў сутрэлі з Сашам, і я яму сказала, каб ён не начаваў дома і пра тое, што ў мяне схаваныя ў адрыве ўяме два пісталеты і сем гранат.

Усю ноч я была ўсяляк тлузана тракельскімі паліцаямі - яны мяне білі, ставілі да сценкі як быццам страляць, усяляк палыхалі, запальвалі салому на гарышчы, каб я выдала дзе ён, дазналіся, што ён у Дуброўцы не быў і схавався, каб не ехаць у Нямеччыну.

Гэта мяне моцна раззлавала, і раницай, калі яны пайшлі, я дастала пісталеты і гранаты, і аддала Сашу.

Былі яшчэ марозікі, на дварэ начаваць было холодна. Саша выкапаў дзве падземныя схованы, адну ў доме, а другую ў адрыве, і часцяком начаваў у дажджлівыя зімныя ночы. Калі прыходзілі паліцаі, я адцягвала куфар, і Саша хутка ўваходзіў у сховань і на двор у кусты, а я зачыняла, добра замаскаваўшы. Пазней з Салаўёвым Аляксандрам яны выкапалі яшчэ адну сховань у ляску метраў за 100 ад хаты. Яны там жылі, а я насіла ім есці. Адзін пісталет ён даў Салаўёву. Клікаў ён Салаўёва, пойдзем, маўляў, адижуае нашых і пачнём дзейнічаць, а той наадрэз адмаўляўся і сыйшоў ад яго” (Жук К.М.).

6. З'яўленне першага партызанскага атрада

Мержаванні пра час узнікнення атрада Радзецкага расходзяцца. **Курылаў Ф.** пісаў, што “партызанскі атрад Міхаіл Радзецкі пачаў фармаваць у сакавіку 1942 г. Дапамагаў яму Шут Сцяпан Сямёнавіч з Дроздава”. **Жураўская Г.** з Крывічоў час з'яўлення атрада Радзецкага адносіць на 1 траўня 1942 г. У гэты дзень “за в. Крывічы ў лязняку сабраліся 9 чалавек: Гарэлік Канстанцін Сцяпанавіч, Бародка Міхась Купрыянавіч, Кушаль Аляксей (Аляксандр) Мікалаевіч, Стадольнік Якаў, Жураўскі Кастусь Міхайлавіч, Дзяшук, Дойка і Радзецкі. Першыя пяцёра з Крывічаў. Сыны беднякоў, самі беднякі, савецкія актывісты. Пачынальнікам усяго быў Гарэлік К.С., былы старшыня сельсавета. Ён усталюваў кантакт з Радзецкім з Дакудава, які быў звязаны з партызанскай групай Антонова і з атрадам Міхаіла Громава. Стаянка іх знаходзілася недзе паміж в. Пудзіна і Дакудава. На першых парах ім было даручана здабываць зброю, боепрыпасы, харч, назіраць за дзеяннямі немцаў і паліцаяў, ажыццяўляць сувязь паміж партызанамі. Тады былі выкапаныя з зямлі вінтоўкі, гранаты, патроны, усё тое, што патрыёты падабралі і схавалі да пары, да часу”. Сам **К.С. Гарэлік** дату непазначыў: “У 1942 г пачалі стварацца партызанскія групы. Была створаная наша мясцовая група, камандзірам якой быў Антонаў, а камісарам Радзецкі”. **Лучко Ўладзімір Сідаравіч** гэты момант таксама абыйшоў: “У 1942 г, як толькі арганізаваўся партызанскі атрад, я здаў зброю, якая была закапана ў зямлі - 13 рускіх вінтовак, 2 кулямёты Дзегцярова, 2 скрыні баявых гранат. Зброю прынялі Бурнос Уладзімір з в. Мелегава і Міхась Радзецкі з Пудзіна”. **Аляксандр Дзяшук** катэгарычны: “Партызанка пачалася з 5 траўня 1942 г. Я прыйшоў з 5 чалавекамі адрозу, і па нашай сувязі на працягу тыдня сабралася каля 40 чалавек, 30 чалавек я ўзброіў, падчас адступлення зброе зброю, і мы ўжо пачалі дзейнічаць”.



У. Бурнос

Рэпнікаў А. успамінаў, што яго група (Камышоў, Герасімаў і інш.) перайшла на левы бераг Нёмана ў красавіку, дзе сустрэлася з групай у 12-15 чалавек, у якой былі мясцовыя жыхары: *“Размяшчалася група за 10-15 км ад ішколавада, а таксама ад Нёмана. На чале групы быў кадравы лейтэнант, беларус, ва ўзросце 28-30 гадоў па імені Ўладзімір. Група была не вельмі спаяная, адсутнічала дысцыпліна, адлучаліся без дазволу невядома куды, былі сваркі, папрокі, і, з’яўлялася як бы барацьба за права камандаваць. У выніку ўначы Ўладзімір быў забіты ў пасцелі. З гэтай групы памятаю аднаго мясцовага па імені Саша з вёскі Трасцянка - пляменнік Даўлюда І.Г. з Дакудава”.*

Саша з Трасцянікі - гэта Аляксандр Дзяшук, у 1944 г. намеснік камандзіра атрада “Арол” па выведцы. Лейтэнант Уладзімір - гэта Ўладзімір Дайко (Дойка) - кадравы афіцэр Чырвонай Арміі, акружэнец, застаўся ў Пудзіна і разам з Радзецкім фармаваў баявую групу ўвосень 1941 г. Як сцвярджала А.А. Багмут, Радзецкі яго і забіў.

“Пазней групай пачаў камандаваць кадравы лейтэнант, украінец. Групамі па 3-4 чалавекі хадзілі на розныя заданні: па здабычы прадуктаў, на сувязь з мясцовымі актывістамі. У пачатку траўня гэтай групай была разбіта Бярозаўская залога, якая складалася з паліцыянтаў, была здабыта зброя, некалькі вінтовак і друкарская машынка, якая аказалася няспраўнай. Было здзейснена некалькі засад на нямецкія аўтамашыны, якія едучы ў Гуту (Бярозаўку), былі ахвяры з боку немцаў” (Рэпнікаў А.).

Магчыма, камандзірам гэтай групы быў Антон Трацякоў (Антоніў), лейтэнант, уцякач з палону, Радзецкі быў камісарам. Атрад быў вельмі разнашорстым.

Пасведчанні **Кацярыны Іосіфаўны Багмут** з атрадам Радзецкага былі звязаныя: Бондар Сяргей Антонавіч з в. Агароднікі, чалец КПЗБ, сядзеў у Картуз-Бярозе з Радзецкім, быў у гадах, але працаваў добра - купляў у немцаў за гарэлку патроны і перадаваў у атрад; Курыла Фёдар з Дроздава - самы першы арганізаваў камсамольскую групу; Кіеня Яўген Арцёмавіч з Пудзіна, камсомолец, да вайны працаваў у РайАНА; Кіеня Міхась Ігнацэвіч - загінуў ўвосень 1942 г. у Пудзіна; Кіеня (пасля Чылек) Ганна Аляксандраўна; Заека Міхась і Заека Сымон з в. Бенявічы; Кушаль Кастусь з Дакудава, Дзяжук (Дзяшук) Саша - з в. Трасцянікі Усялюбскага с/с. Бялундзі Віктар Аляксандравіч, 1922 г.н., з Дакудава, Хітун Лёня, Кумпяк Зінаіда з Ганчароў, была ў падпольнай камсамольскай арганізацыі; Вера “Чарцяня”.

Іван Дзмітрыевіч Крыпец дапаўняе гэты спіс: *“Сувязь з партызанамі была ўсталявана ў красавіку 1942 г. У нашу групу ўваходзілі я, Кудзі Леанід, Кудзі Аляксандр, Бондар Уладзімір, Кушаль Канстанцін Васільевіч.”*

7. Атрад Громава

У красавіку 1942 г. у Наваградскім і Карэліцкім раёнах з былых вайскоўцаў быў арганізаваны асобны партызанскі атрад Громава. У фармаванні атрада актыўны ўдзел прынялі жыхары в. Пудзіна, Літароў-

шчына, Бабанёўка і Падгайна. Атрад дзейнічаў у Наваградскім, Карэліцкім і Лідскім раёнах. Камандзірам атрада быў Уладзімір Угрумаў “Громаў”. (ПФБУ гады ВВВ, 1983, с. 94).

Па ўспамінах **Гарэліка К.С., Дзяшука А.І. і Рэпнікава А.М.** буйны, добра ўзброены атрад Громава прыйшоў з захаду. *“У чэрвені 1942 г да нас прыйшоў атрад Громава Ў, уколькасці 60 чал.” (Гарэлік К.С.). “У чэрвені 1942 г. на Лідчыну прыйшоў добра ўзброены атрад лейтэнанта Громава. Атрад налічаў да 60 конных і рухаўся на ўсход. З дапамогай атрада Громава была поўнасьцю разгромлена Дакудаўская паліцэйская залога, якая налічвала да 15-20 добра ўзброеных паліцыянтаў.” (Рэпнікаў А.). “Громаў да нас з’явіўся з 60 чалавекамі ў чэрвені, і нас было 58 чалавек. Тыдні два ён прабыў тут, некалькі баёў правялі сумесна, потым ён пайшоў да фронту, некаторыя ад нас пайшлі да яго, а ад яго да нас.” (Дзяшук А.І.).*

8. Разгром Дакудаўскага пастарунка

26 чэрвеня разбіты паліцэйскі ўчастак і маслазавод у Дакудаве. Узятая ў палон 7 паліцаяў, 9 вінтовак, 500 патронаў, 16 ровараў прыведзеныя ў непрыдатнасць, узятая 2 скрыні алею, бітон смятаны, 10 папярос. Знішчаныя ўсе дакументы паліцэйскага ўчастка, 5 паліцыянтаў расстраляныя, 2 адпушчаныя. У вёсцы праведзены мітынг”.

Ванда Пермькова, дзяўчынка 14 гадоў на ўсё жыццё запамніла гэты напад і гэты расстрэл: *“У хаце, дзе мы жылі ў в. Дакудава, жыло некалькі паліцыянтаў. Аднойчы ўлетку прыехалі немцы на 6 машынах. Стараста сабраў ім яйкаў, вясковай каўбасы. Гэтыя прадукты прынеслі ў нашу хату, каб мама прыгатавала абед. Паабедаўшы, немцы з’ехалі, а паліцыянтны праводзілі іх да канца вёскі і засталіся ля парома страляць рыбу. Калі паліцыянтны стралялі рыбу, на другім баку Нёмана з’явіліся вершнікі і ўплаў пачалі дабірацца да паліцыянтаў. Перастрэлка была кароткай. Паліцыянтны кінуты ў жыта. Жыта было ўжо вялікае. Вершнікі іх пералавілі, распранулі да сподняй бялізны і пагналі перад сабой праз усю вёску да хаты гміны. Ля гміны паставілі іх на цэментавы прыступкі ганка і прачыталі загад, у якім асудзілі, што яны падлягаюць расстрэлу як здраднікі Радзімы. Паліцыянтаў у бялізне было 5-7 чалавек. Жыхары вёскі пачалі прасіць, каб адпусцілі Пятра Бажко родам з-пад Наваградка, бо ён быў вельмі спакойны і добры чалавек. Партызаны адвалялі яго ў бок і адпусцілі. Астатніх расстралялі на гэтых прыступках залтам. Мы, не чакаючы стрэлаў, вельмі паналохаліся. Пасля расстрэлу партызаны правялі мітынг, на якім было вельмі шмат народу. Пасля мітынгу партызаны заспявалі песні і з’ехалі.”*

Удзельнік аперацыі **Апанас Рэпнікаў** у падрабязнасці не ўдаецца: *“З атрадам Громава мне прыйшлося граміць Дакудаўскую залогу, выконваць абавязкі выведніка - хадзіць па вуліцы з мясцовай моладдзю, якая мяне ведала, вызначаць рух узброеных паліцыянтаў, а да раніцы досвіткам з падыходам атрада да Нёмана дакладзі атраду коннікаў пра станові-*

ича. Абыйшлося ичасна, заданне выканана, залога пабіта, злоўленыя паліцаі да 9 чалавек былі расстраляныя.”

9. Знішчэнне паліцыянтаў у в. Крывічы

Цераз тры дні 29 чэрвеня 1942 г. атрад Громава правёў удачную аперацыю ў в. Крывічы.

“У канцы чэрвеня 1942 года Антонаў (Трацякоў) здзейсніў правосуддзе над лясніком Пяткевічам (які ў ліпені 1941 г. выдаў немцам 10 чырвонаармейцаў). На наступны дзень у Крывічы наехалі немцы і паліцаі. Бародка М. К. тут жа паведаміў пра ўсё ў атрад Громава, які знаходзіўся ў той час у “Сокала” за ракой. Антонаўцы тады размяшчаліся на хутары Хітро. Каля паўдня раздаліся першыя стрэлы, 9 паліцаёў больш не ўсталі”. (Жураўская Г.)

“Мясцовая паліцыя задумала напасці на в. Крывічы і арыштаваць савецкіх службоўцаў, пра што мне стала вядома. У гэты час я ведаў, дзе знаходзіўся атрад тав. Громава, і я пра гэта паведаміў яму. Тав. Громаў вылучыў два жязы партызан сумесна са мной. Мы акружылі в. Крывічы, дзе знішчылі пяць паліцаёў, а перакладчыка і шафёра ўзялі ў палон” (Гарэлік К.С.).

Паўспамінах **Фёдара Курылава** аб’яднаны атрад Громава і Антонова-Радзецкага правёў яшчэ некалькі аперацый: “Бердаўку Наваградскага раёна разбівалі пры ўдзеле Громава, разбівалі Збойск Іўеўскага р-на. Ля в. Збойск стаяла нямецкая залога ў 270 чалавек. Пераправа яе праз Нёман абышлася б нам вельмі дорага. Вырашана было ўзарваць мост. Вельмі рызыкаўная баявая аперацыя. Але аказалася надзвычай удалай. Залога была цалкам разгромлена, мост спалены. Нам дасталіся добрыя трафеі. Забілі ў 1942 г. лідскага гэбітскамісара або яго намесніка. Яны ехалі на трох машынах. Мы зрабілі засаду. Было чалавек 30 немцаў. Перабілі ўсіх немцаў і спалілі машыны. Мост на Дзітве за Мінойтамі палілі двойчы.”

10. Распад атрада Громава-Радзецкага

У кнізе “Партизанские формирования Белоруссии в годы ВОВ”, 1983, на стар 94 паведамлялася, што ў ліпені 1942 г. у баі ля в. Пудзіна Лідскага раёна атрад Громава панёс вялікія страты і быў рассяяны. Частка яго партызан улілася ў атрад “Золатава”, астатнія да снежня дзейнічалі самастойнай групай, якая затым улілася ў партызанскі атрад “Іскра”.

Паводле ўспамінаў **Канстанціна Сцяпанавіча Гарэліка** сітуацыя выглядала некалькі інакш. “Пасля бою (над Крывічамі) было вырашана правесці агульны збор для аб’яднання атрадаў (Громава і Радзецкага) і такі збор адбыўся на хутары Асінава каля Бярозаўкі. Аб’яднанне атрадаў не адбылося. Тады атрымаўся поўны раскол, і людзі разышліся хто-куды. З Громавым засталася 7 чалавек, з якімі ён сыйшоў. Наш атрад пад кіраўніцтвам Радзецкага застаўся на месцы, і людзі таксама разышліся. Былы камандзір нашага атрада Антонаў сыйшоў з атрада і бадзяўся, адзін,

за што яго расстралялі партызаны з атрада, які знаходзіўся ў пушчы ў раёне в. Зяневічы.”

Ясна, што першапачаткова атрад У. Громава быў нацэлены на пераход лініі фронту, аднак адступленне Чырвонай Арміі ўлетку 1942 г., страта Украіны прывялі да расколу ў атрадзе. Большасць вырашыла застацца на месцы і нікому не падпарадкоўвацца. Сярод партызан запанавала анархія. Мясцовыя камуністы і актывісты таксама прыстасаваліся дажыцця ва ўмовах акупацыі і страцілі цікавасць да супраціву: “Бізуном абуха не пераб’еш”

11. Пошукі камандзіра

Былыя вайскоўцы, звыклыя да вайскавай дысцыпліны і адзінаначалля, спрабуюць знайсці афіцэра з высокім вайсковым званнем. Неякім чынам становіцца вядома, што на хутары ля в. Юравічы жыве капітан Чырвонай Арміі. Відаць падразу пасля адходу атрада Громава да яго звярнуліся пазасталыя акружэнцы. Пра гэтую сустрэчу маюцца ўспаміны Апанаса Рэпнікава і Кліментыны Жук. Яны ніколі больш не сустракаліся і ўспомнілі пра гэтую гісторыю праз тры дзесяцігоддзі, але абое памяталі найдрабнейшыя дэталі.

Рэпнікаў А.М.: “Калі мы сустрэліся з малодшым лейтэнантам Андрэем (Сяргееў) ён паведаміў, што ведае аднаго параненага капітана, які жыве на хутары. Мы ўтрох накіраваліся на спатканне да капітана. Гаспадыня хутара дала знаць капітану, што да яго прыйшлі людзі, падобныя на яго, і ён выйшаў да нас на спатканне.”

Жук К.М.: “Пад канец чэрвеня, памятаю, жыта ўжо бялеа, Саша ў хаце рабіў пячатку з гумы і шмат напісаў лісткоў і друкаваў; я выйшла на двор, убачыла з лясочку выходзяць трое мужчын з аўтаматамі ў нямецкай форме і ідуць да нас. Я ўбегла і закрычала: “Саша, немцы!”. Ён выскачыў і пабег у кусты, а з кустоў у жыта. Яны пачалі крычаць: “Саша, свае, свае!”. І тут жа да мяне: “Куды ён пабег?”. Я аднекавалася, што гэта сусед, а не Саша. Яны падхапілі адзін лісток за акном, адціснулі Сашам, які я не паспела падабраць, а ўсё астатняе я кінула ў печку і прысыпала попелам. Пасля аказалася, што гэта былі першапачатковыя партызаны, якія днём замовілі солтысу выбраць 100 яйкаў на 4 гадзіны, яны прыйшлі трохі раней укаванага часу. Пакліканы Саша прыйшоў дадому, пазнаёміліся яны, адзін быў, памятаю Андрэй (Сяргееў), потым Федзя (Камышаў) і Анатоль (Апанас Рэпнікаў). Пасля кароткай гутаркі пайшлі яны за адрыву і там абгаворвалі, што рабіць.”

Рэпнікаў А.М.: “Капітан паказаў нам сваю добра замаскаваную зямлянку, дзе ў яго быў усталяваны батарэйны радыёпрыёмнік, і яшчэ паказаў зямлянку з трупам маёра, які служыў з ім у адной частцы. Груп не быў закапаны, а толькі затуляўся магутнай пасткай - вечкам. На другі дзень мы былі выяўлены мясцовым насельніцтвам, і солтыс данёс у нямецкую залогу. Па прыбыцці карнікаў мы былі абстраляныя ў змяшаным пералеску і ўцяклі на захад у буйнейшы лес.”

Жук К.М.: “Мне паведамілі, што ў вёску наехала поўна немцаў, таму, што партызаны з’явіліся.

Я правяла іх за шашэйную дарогу, там праз жыта і ізноў лес. Немцы пабегалі па кустах, зашлі да нас у хату і так, нікога не знайшоўшы, з'ехалі. Уначы Саша прыйшоў у шынялку, узброены аўтаматам і 17 ужо чалавек і гаворыць: "Нам сорамна зараз, мы ніколі ад немцаў уцякаць не станем, хлопцы, бо будзе час, што і на нашай вуліцы будзе свята, не падайце духам". У нас паелі і пайшлі дзесьці пад Нёман і далей, забралі гранаты, мелі з сабой кулямёт."

Рэпнікаў А.М.: "З гэтага дня мы знаходзіліся разам з капітанам на працягу 1,5 месяцаў ля берагоў Нёмана поблізу ад Дакудава, дзе таксама была зроблена зямлянка па тыпу капітанскай, а выкапаная зямля скінута ў Нёман. Начавалі ў гэтай зямлянцы да 5 начэй. Пазней у капітана запалілася вока, і мы яго адправілі на яго хутар. Ён быў паранены ў пачатку вайны, патрапіў у нямецкі шпіталь, трохі направиўся, збег з маёрам, якога пры ўцёках моцна раніла, і капітан вынес параненага ў схованку, пазней маёр памёр".

12. Забойства Громава і расстрэл Міхаіла Радзецкага

Громаў з часткай атрада пайшоў на ўсход. Разам з Громавым пайшлі Вячаслаў Хітрун і Ніна Дайко. Яны загінулі на шашы Баранавічы-Наваградак. "Там рухалася вялікая калона немцаў, і яны трымалі бой. Але сілы былі нероўныя. Загінула шмат партызан" (**Багмут К.І.**). Ніну Дайко "схапілі немцы" (**Курылаў Ф.**)

Міхаіл Радзецкі, Аляксандр Дзяшук, Уладзімір і Іван Кудлы, Лёнька з Беньявіч пайшлі на хутары каля в. Налібокі. **І.Д. Крыпец**, у якога на хутары жыла дваяродная сястра, распавядае, што там ён слухаў радыё і адзначаў кастрычніцкія святы: "Мне прапанавалі пайсці да іх у хату паслухаць Маскву. Прыймач у іх быў добры. Маскву мы паслухалі. Радзецкі прапанаваў, хто жадае з намі працаваць, мець сувязь для ўсіх перадач, усякіх звестак. З лета 1942 да кастрычніка сувязь з атрадам у нас была слабая. Потым мы былі запрошаныя на кастрычніцкую сустрэчу. Запрошаныя былі Бондар Ул., я, Даўлюд Віктар, жыве ў Карэліі, Каця Часнова з Пудзіна, Місь Лявон і інш. Там мы правялі гутарку аб кастрычніцкай сустрэчы. Радзецкі прачытаў даклад."

"У лістападзе 1942 г. другі раз з'явіўся Громаў, з ім вярнуліся толькі 5 чалавек, а потым засталася 3 чалавекі. З нас першых вельмі мала засталася ў жывых." (**Дзяшук А.І.**)

Неўзабаве загінуў і Громаў. "Громава забіў Радзецкі. Радзецкі быў дружны з Лявонам Даўлюдам і яго жонкай Сузаннай, жылі яны на хутары Ясінава Наваградскага раёна. Да іх дачкі заляцаўся Громаў і здвёў іх дачку з сабой у атрад. Сям'я настойвала, каб Радзецкі пакараў Громава." (**Багмут К.І.**)

"Панедакладных дадзеных быццам бы Радзецкі са сваёй групай расстраляў тав. Громава і яго групу, з якой удалося выраставацца аднаму радысту па імені Андрэй, і ён пра ўсё распавёў у атрадзе, які ў той час знаходзіўся ў Налібоцкай пушчы. Я лічу, што тав. Громаў Уладзімір, хоць ён і меў некаторыя памылкі, але ён быў патрыёт - абаронца Радзімы" (**Гарэлік К.С.**).

Парэшткі старшага лейтэнанта Уладзіміра

Громава ў чэрвені 1952 г. былі перазахаваны ў брацкай магіле ў Бярозаўцы на вул. Наваградскай.

Міхаіла Радзецкага расстралялі ў лістападзе 1942 г. на хутары Звяркі каля Пудзіна. Тыя, хто расстрэльваў ведалі, што Радзецкі забіў Громава. Сведка расстрэлу Фёдар Курылаў распавядае, як гэта адбылося: "У Наваградскім р-не мы наладзілі засаду на немцаў. Але аб нашай засадзе немцам паведаміў мясцовы солтыс. Быў кірмашовы дзень. Для сваёй бяспекі немцы, вяртаючыся з Наваградака, пасадзілі на фурманкі мірных жыхароў і самі па адным размясціліся на фурманках. У гэтым выпадку адкрыць агонь было немагчыма. Мы знялі засаду. Як толькі мы знялі засаду, немцы адкрылі агонь. Было забіта два нашых партызаны. Праз некаторы час мы пайшлі шукаць солтыса. Зайшлі на хутар у адну хату. Там сядзеў адзін мужчына. Мы спыталі, дзе знаходзіцца солтыс. А гэта быў сам солтыс. Але мы ў гэты час не ведалі, што гэта ён. Бачачы, што ён хоча ад нас увільнуць, мы вырашылі яго не адпускаць. Ён павёў нас да солтыса, г.зн. у сваю хату. Зайшоўшы ў хату, ён спытаў у сваёй жонкі: "Дзе твой гаспадар?" Жонка адразу дапетрыла і сказала, што ён пайшоў на хутар. Мы разам паехалі на гэты хутар. Як толькі заехалі ў лес, ён імгненна саскоквае з фурманкі і ўцякае ў лес. Я кінуўся за ім наўздагон, пры гэтым, каб хлопцы не стралялі, крыкнуў ім, бо маглі забіць і мяне. Я пераследваў солтыса метраў 150, пакуль не забіў."

Вяртаючыся дадому, каля хутара Звяркі нас сустрэла група партызан з атрада Чапаева прыкладна ў колькасці 20 чал., усе ўзброеныя. Падышоўшы да нас, яны звярнуліся да Радзецкага, каб ён здаў сваю зброю. Радзецкі зброю здаў. Нас яны не чапалі і зброі не забіралі. Ад'ехаўшы метраў сто, яны з аўтамата (хто невядома) стрэлілі ў Радзецкага. Радзецкі паспеў толькі крыкнуць: "Паміраю за Сталіна". Спачатку ён быў пахаваны каля хутара, а затым перапахаваны."

Пераказаў было шмат, абмяркоўвалі ва ўсіх прынёманскіх вёсках і доўга памяталі: "Радзецкага забілі партызаны з атрада Чапаева. Курыла стаяў разам з Радзецкім пад адным кустом. Гэта было 19 лютага 1943 г., мы слухалі даклад Щарбакова. Але Курыла здолеў уцячы ў адных ікарпэтках. А перад гэтым Радецкі адправіў усіх рускіх на ўсе 4 бакі. Яны засталіся чалавек 9 і бадзяліся сяк-так. Курыла потым прымусява і Багмут былі прызваныя ў атрад "Іскра". (**Багмут К.І.**)

"З Радзецкім быў Жураўлёў, яму ўдалося пазбегнуць адплаты. А таксама Дзяшук Аляксандр Іванавіч, з якім мне прыйшлося размаўляць. Ён гаварыў, што Жураўлёў, калі б не ўцёк, быў бы разам з Радзецкім расстраляны. Па маім меркаванні, тут была барацьба Радзецкага за партфель" (**Гарэлік К.С.**).

Расстрэл Міхаіла Радзецкага - камуніста з тутэйшых жыхароў - парадзіў сур'ёзныя сумненні ў даваенных камсамольцаў. Большасць партызан ягню атрада і камсамольцы з іншых груп разышліся па дамах. Аднаго з іх Фёдара Рыбака з Дакудава ў канцы снежня на вечарыні ў Дворышчы застрэліў Фёдар Карыцін, партызан з атрада "Іскра".

(Працяг у наступным нумары.)

ЗАПІСАНА ПАД ДЫКТОЎКУ ЛЁСУ

(Адрыўкі з біяграфічнага нарысу “Пра час і пра сябе”)

КРУПАЯ ДАТА ВУГЛАВАТАГА ЖЫЦЦЯ

80 гадоў? Гэта многа ці мала? - пытанне не самае простае. З аднаго боку здаецца многа, калі паглядзець з другога - не пашкодзіла б і больш. Такое пытанне паўстае, калі ты перакрочыш гэты жыццёвы, можна сказаць: гукавы, бар’ер. Бо час пасля яго ляціць - не дагоніш. А здаецца, так шмат яшчэ не паспеў зрабіць. Іншы раз у бяссоную ноч пачынаеш успамінаць мінулае, пераварочваеш яго, бы у тым калейдаскопе. І бачыш усе свае дасягненні, хібы, памылкі вялікія і малыя. Хочаш усё вярнуць, паправіць. Ды дарма. Як пісаў Я. Колас: “О, як бы я хацеў спачатку дарогу жыцця па парадку прайсці, яшчэ раз аглянуцца, сабраць з дарог каменні тыя, што губяць сілы маладыя...” “Ды назад не прыйдзехвала тая...”

Так здарылася, што 80 гадоў таму ў позні майскі вечар, 5 траўня 1927 года пад самае свята Юр’ева дня, прыйшлося з’явіцца насвет Божы. Нарадзіўся пад сузор’ем Цяльца або Быка. Таму, магчыма, жыццё працякала па-поцемку, вобмацкам, з немай колькасцю гузоў на галаве - па прыслоўі: “Што дазволена Юпіцеру, тое не дазволена Быку”.

Вёска Збляны, дзе пашчасціла прыйсці на свет, раскінулася ўздоўж правага берага Нёмана ў самым цудоўным на свеце прыродным кутку. Усё тут незвычайнае і натуральнае: і лес, і поле, і неба іншае, спеў



Анатоль Кулеш

птушак не такі. І, нават, подых ветру іншы. А галоўнае - цудоўныя, самабытныя людзі. З вясёлым норавам, тонкім гумарам, з сялянскай хітрынкай і, галоўнае, у душы кожнага з іх жыве мастак: жывапісец, паэт, музыкант.

Тут пазнаў першыя словы, першыя літары, тут прыйшло першае каханне. Тут усё было першым. Але ў 17-гадовым узросце жыццё прымусіла пакінуць гэты багаты, цудоўны, жыватворны край. Ды назад так і не вярнуўся, калі не лічыць, кароткачасовыя “набегі” да бацькоў паласавацца сялянскімі дэлікатэсамі ды пасядзець на беразе ціхага Нёмана з вудай.

ВОБРАЗЫ МІЛЫЯ РОДНАГА КРАЮ...

*Вобразы мілыя роднага краю,
Смутак і радасць мая!
Што маё сэрца да вас парывае?
Чым так прыкованыя...?*

Самы любімы мною беларускі літаратурны твор - паэма класіка беларускай літаратуры Якуба Коласа “Новая зямля”. Гэта выдатная энцыклапедыя сялянскага жыцця. У ёй, як у кроплі крышталёва чыстай вады, адлюстроўваецца лад жыцця селяніна ў мінулым і, нават, у нашыя дні. Так мне здаецца мо таму, што сам я з сялянскай сям’і і пражыў у вёсцы, бадай, самыя цудоўныя дзіцячыя і юнацкія гады. Таму мне добра вядомы кожная рысачка псіхалогіі, быту і ладу жыцця



*Жыццё пражыў не пустацвітам.
На здымку ўнук і праўнук Анатоля Кулеша.*

жыхара вёскі. Колькі б я ні бываў за межамі сваёй вёскі над Нёманам, маё сэрца заўсёды заставалася ў ёй. Інакш і быць не магло: занадта цудоўны гэты край.

Мая родная вёска Збляны знаходзіцца ўсяго за 35 кіламетраў на поўдзень ад раённага цэнтра Ліда на вядомым гістарычным шляху. Па ім у свой час рухаліся войскі французскага імператара Напалеона Банапарта, калі ён ішоў заваёўваць Расію ў 1812 годзе. У 1941 годзе ішла тут на злом сваё галавы згря нямецка-фашысцкай навалы, падганяная шалёным яфрэйтарам. Тым жа шляхам і ўцякалі, як толькі маглі, назад. Ёсць, аднак, і іншыя, больш прыёмныя старонкі ў яе біяграфіі. З гэтым шляхам былі знаёмыя знамянітыя ў Беларусі і Расіі дзяржаўныя і палітычныя дзеячы, вайскоўцы: дзекабрысты Я. Абаленскі, М. Мураўёў, герой Айчыннай вайны 1812 года Дз. Давыдаў і легендарная Н. Дурава, казацкі атаман Платаў, царскі генерал Дохтураў ды шэраг іншых. Як піша вядомы маскоўскі пушкініст Раманюк, некагory час у вёсцы Беліца на гэтым шляху знаходзіўся бацька геніяльнага рускага паэта Аляксандра Сяргеевіча Пушкіна - Сяргей Львовіч Пушкін. Ён меў званне маёра і службы ў царскай арміі Аляксандра І інтэндантам. Не выключваю, што будучы чалавекам дапытлівым, мог наведаць вёску Збляны.

Збляны - тыповае беларускае сялянскае паселішча. Дарога да яго ўедца праз палі па ўскрайку леса

ўздоўж правага берага сівога бацькі-Нёмана. Ужо за некалькі кіламетраў з невялікага ўзвышша бачна ў далечыні, як вырысоўваюцца на тле блакітнага небасхілу велічныя купалы Пакроўскай царквы. А навокал яе, бы тыя авечкі ў летні жар цесна збіліся прывесістыя сялянскія хаты, хаваючыся ў засені густых зялёных дрэў. Як і іншыя шматлікія вёскі Беларусі Збляны працягнуліся ўздоўж тракта і маюць звычайную "беларускую сялянскую архітэктур": "хлеўчык, пограб і гумэнца пад адзін зліліся плех".

Вёска мае сваю адметную гісторыю. Адну і тую ж назву носяць тут два паселішчы - вёска Збляны і хутар Збляны. Абодва яны маюць адзіны, гістарычны карань. Нажаль, у назве "хутар" страчваецца гістарычная сутнасць паселішча. У строга распрацаванай і дзейнай класіфікацыі населеных пунктаў хутар мае больш нізкі статус, чым вёска. А гэта не адпавядае рэчаіснасці. На самай справе "хутар Збляны" ўзнік раней, чым сённяшняя вёска. Да таго ж, гэтае паселішча зараз далёка ўжо нехутар, а сапраўдная вёска, якая складаецца з некалькіх дзесяткаў двароў.

Хутар Збляны ўзнік яшчэ ў сярэднявеччы як панскі маёнтак. Ім у розныя часы валодалі вядомыя ў Беларусі федалы: Радзівілы, Вітгенштэйны, Ільінічы, Трубяцкія. Называўся ён тады Зблянскі Двор. Назва гэта захоўвалася доўга: да другой паловы 50-х гадоў мінулага стагоддзя. Затым, ва ўгоду савецкім ідэалагічным канонам перайменавалі ў "хутар".

У XV-XVI стагоддзі сучасную вёску Збляны называлі "Загараднікі зблянскія". Ужо гэтая назва раскрывае яе гістарычнае паходжанне. Тэрмін "загараднік" у польскай мове азначае "безземельны селянін". Па значэнні ён аналагічны беларускаму "агароднік, селянін у ВКЛ, якіх пасялялі на невялікіх надзелах зямлі і абавязвалі выконваць працоўную павіннасць на карысць гаспадароў маёнтка. Згодна са "Уставам на валокі 1557 года агароднікам /загараднікам - А.К./ давалі па 3 маргі - 1 морг = 0,71 га - зямлі і пасялялі па 10-20 двароў паблізу маёнткаў. За гэтыя надзелы агароднікі /загараднікі/ павінны былі адрабляць землеўладальнікам 1 (адзін) дзень без каня ў тыдзень, а іх жанкі - 6 дзён за лета". Гэта дазваляе пабудаваць лагічны ланцужок у гісторыі ўзнікнення адных і другіх Зблянаў. Ікуды больш маеца падстаў, каб сённяшні "хутар Збляны" называць ягоным гістарычным назовам - "Зблянскі Двор", як гэта было на працягу стагоддзяў.

Аб паходжанні назвы вёскі існуе некалькі розных версій. Але наўрад ці якая-небудзь з іх адпавядае сапраўднасці.

Вёска расла і пашыралася. Паводле перапісу насельніцтва Расійскай Імперыі 1886 года ў ёй было 28 двароў і 235 жыхароў. У пачатку XX стагоддзя - 363 душы.



Збляны

Паступова грамадскае жыццё зблянцаў пачало перамяшчацца з маёнтка ў вёску. Гэтаму ў значнай ступені паспрыяла пабудова ў вёсцы на ахвяраванні Людвікі Караліны Радзівіл уніяцкай царквы, якая з 1835 года стала праваслаўнай. Грамадская і культурная роля “Загараднікаў зблянскіх” яшчэ больш узмацнілася пасля адмены прыгоннага права, калі сяляне атрымалі волю, а феодалы страцілі права на прыгнёт і з’ехаў. У 1894 годзе пры Зблянскай праваслаўнай царкве была адкрыта прыходская школа. З’явіліся крама, карчма. Увогуле, жыццё пачало няспынна змяняцца на карысць вясцоўцаў – “загараднікаў зблянскіх”.



Родная хата

На працягу амаль 20-ці гадоў XX стагоддзя ў адпаведнасці з Рыжскай дамовай тут навалі палякі. Вёска ўваходзіла ў склад Беліцкай гміны Лідскага павету Наваградскага ваяводства. У той час у вясковай школе ўсе прадметы, нават праваслаўная рэлігія для вучняў-беларусаў, выкладаліся выключна на польскай мове. І нягледзячы на нацыянальны ўціск жыццё ў вёсцы кіпела ў этнічным рэчышчы. Гэта не змусіла вясцоўцаў зневажаць сваю мову, сваю этнічную культуру, звычаі, абрады. Ускоды гучала беларускае роднае слова, звінелі над Нёманам народныя песні, у нацыянальным стылі адбываліся святы, вяселлі і г.д.

Карэнныя змены адбыліся ў другой палове XX стагоддзя, калі быў створаны калгас. Пік росквіту прыйшоўся на канец 60-х – пачатак 70-х гадоў. У вёсцы працавала базавая васьмігадовая школа, сельскі клуб і бібліятэка, ФАП. У вёску правялі электрычнасць, і ў хатах заміж газавых лямпаў, што свяцілі, бытвое воўчаевока, заззялі электрычныя лямпачкі. Загаварыла радыё, а над дахамі некаторых хат узнесліся высока ў неба тэлевізійныя антэны. Калі дагэтага часу ў вёсцы было толькі 6 хатаў, у тым ліку памяшканні святароў і школы, з драўлянымі падлогамі, а ў астатніх – каля сотні – падлогі былі плінабінныя, то зараз падобныя можна палічыць на пальцах. А мо і тых ужо не стала. Вясковы хор на рэспубліканскім аглядзе народнай самадзейнасці атрымаў званне народнага.

Вёска была да берагоў, як той вулей, запоўнена людзьмі. Яшчэ на значнай адлегласці ад пачатку вуліцы сустракала прыезджага чарада дзетак. Зараз сустракае толькі насцярожаная цішыня. На памяць прыходзяць радкі верша Якуба Коласа, напісаныя ім сто гадоў таму:

*Крыж збуцвелы пры дарозе,
Кучка топаляў сухіх.
Сцііна, нудна, бы ў астрозе,
Ці на могіках якіх...*

Карціна жывая. Быццам паэт толькі-толькі што пабываў тут. Крыж стаіць праваслаўны ля ўезду ў вёску, бо ўсе яе жыхары праваслаўныя. Жыве тут толькі адна сям’я католікаў. І тая прышлая. Што здарылася? Чаму

так раптам усё змянілася? Куды падзеліся людзі, якіх спрадвеку было тут так багата? Раслівырасталі, жаніліся, нараджалі, расцілі дзяцей, выхоўвалі, перадаючы ў спадчыну набытае вякамі. А аддаць і перадаць было што. Сёння ў вёсцы няма ніводнай маладой сям’і. Таму і не чуто дзіцячага гоману, як было некалі. У палове хат ніхто не жыве. Падворкі зарастаюць хмызняком ды пустазеллем, пазасыхалі студні. Кажуць, улада збіраецца гэтыя хаты разбурыць і знесці. Дык што ж тады застаецца ад некалі. квітнеючай галасістай вёскі? Могілкі?

Знікла школа – няма каго вучыць, няма ФАПА, а лячыць – хоць адбаўляй. Рэдкі госьць заходзіць у бібліятэку. Заціх у клубе гармонік... Пытанні, пытанні, пытанні... А дзе адказ? А мо гэта і ёсць сапраўднае вясковае жыццё? Ягонае развіццё ідзе па крывой сінусоідзе: то ўзлёт, то падзенне, то ўзлёт то падзенне...

Але на мой асабісты погляд, галоўная прычына тут вельмі псіхалагічная. Працу земляроба нельга прыраўноўваць і цалкам пераўтвараць у чыста індустрыяльны працэс. Зямля, як жывая істота, любіць увагу і ласку, любоў да сябе. Тады і яна па-свойму аддзякуе і ўжо ніколі не адпусціць і не пакіне. Як пісаў паэт:

*Зямля не зменіць і не здрадзіць,
Зямля паможа і дарадзіць,
Зямля дасць волі, дасць і сілы,
Зямля паслужыць да магілы,
Зямля дзяцці тваіх некіне,
Зямля – аснова ўсёй айчыне.*

Памятаю, як некалі бацька пяшчотна адносіўся да зямлі і нас гэтаму ж вучыў. Таму, калі на выпускных дзяржаўных экзаменах трэба было пісаць сачыненне, і была прапанавана тэма пра становішча сялянства ў дарэвалюцыйна Рэсіі ў творах беларускіх пісьменнікаў і паэтаў, я не раздумваючы доўга, узяў менавіта яе. І... прайграў – не ўлічыў фактар часу. У аснову паклаў твор Я. Коласа “Новая зямля” і вершы дарэвалюцыйнага перыяду. Атрымаў “пасрэдна”, бо “ўславіў прыватную гаспадарку”.

Гараць сёння ў вясковых хатах электрычныя

лямпачкі, уздоўж вуліцы павечарах ліхтары, свецяцца экраны тэлевізараў, на падворку стаяць лімузіны - гэта прыехалі на выхадныя дні з горада дзеці да састарэлых бацькоў паласавацца сялянскімі далікатэсамі. Але няма ў хатах сённяшняга вяскоўца той цеплыні пачуццяў, утульнасці, якія былі раней. Памерла душаваескі.

Не чуваць больш рыкання кароўкі і рохкання парасяці на падворку. Не кудахтаюць куры, не спаборнічаюць паміж сабою пёўні. Не чуваць нават мяўкання катой, брэху сабакі. Змоўклі гукі чароўных песняў, не раздавацца ім ізноў.

Дык ці наступіць калі-небудзь часіна адраджэння беларускай вёскі ў глыбінцы? Наша ж Бацькаўшчына вякамі жыла і ганарылася яе непаўторнай прыгажосцю і рамантыкай.

Ды толькі наўрадці калі-кульвечы гэта можа ўжо здарыцца. Сённяшняя “урбанізацыя” беларускай вёскі ў выглядзе пабудовы на прымітыўных, непрадуманых, без уліку нацыянальных асаблівасцяў падставах аграгарадкоў вынішчыць ушчэнт сялянскі дух з паселішчаў, як нацыянальную гістарычна-этнічную з’яву. Гэтыя “аграгарадкі” высмакчунь з вёскі ўсе жывыя здаровыя сокі, што яшчэ ў ёй захаваліся да сённяшняга часу і пераўтвараць яе ў змрочны нежывы цені мінуўшчыны...

ЦУДОЎНЫЯ ШКОЛЬНЫЯ ГОДЫ

Ішоў 1934 год. Мне ўжо споўнілася сем гадоў. Набліжаўся першы ў жыцці старт - ісці ў школу. Што робіцца ў школе, у мяне нейкае ўяўленне ўжо было. Да мяне там вучыліся мае старэйшыя браты Валодзя, Косця і сястра Надзя. А разам з імі “вучыўся” і я. Калі яны вучылі ўрокі, я ўважліва слухаў і запамінаў усё напаміць. Тым не менш, школа хавала ад мяне нешта загадкавае і невядомае. Само слова “школа” вымаўлялася па-асобаму, са значэннем.

Асаблівай падрыхтоўкі не было, калі нелічыць, што маці пашыла з дамадканага палатна штонікі і кашулькі, памыла ды пастрыгла.

Бывай, Нёман! На яго берагах мы праводзілі ўсе летнія дні напалёт: купаліся, загаралі, рыбачылі, забываючыся іншы раз збегам паесці. На жаль, купанне часам заканчвалася трагедыяй. На маіх вачах ледзь не ўтапіўся мой стрыечны брат Алёша, мой ровеснік. Яго, на шчасце, вырагаваў паромшчык, вылавіўшы ўжо досыць далёка ад таго месца, дзе ён, не ўмеючы плаваць, трапіў навялікую глыбіню.

У школу, насустрач сваёй будучыні, пайшоў з маці. Так ішла большая частка з нас. Як заўсёды, усе босымі, толькі мацяркі вымылі добра ногі.

Школа знаходзілася ў другім канцы вёскі, насупраць Пакроўскай праваслаўнай царквы. Гэта быў адзіны цагляны будынак у вёсцы, пабудаваны яшчэ ў 1864 годзе. Быў некалі яшчэ адзін - у майго дзеда Куляша Антона. Але пасля яго смерці нашчадкі не змаглі падзяліць спадчыну, і дом разабралі. Застаўся адзін пограб, які выкарыстоўвалі як лядоўню. Не ведаю, ці захаваўся ён сёння. Бадай так. Бо збудаванне было грунтоўнае.

Настаўнік, паляк з паходжання, Невядомкі Часлаў Казіміравіч быў чалавекам інтэлігентным, шмат чым захапляўся. Асабліва паляваннем, ловам рыбы і агародніцтвам. Меў адзін фізічны недахоп - крыху кулгаў на адну нагу. На двары школы сабраўся цэлы натоўп вяскоўцаў. Акрамя вучняў і іх бацькоў, прыйшлі і іншыя, каб палюбавацца гэтай урачыстасцю.

З прыходам гэтага настаўніка, школа памяняла сваё аблічча. Наколішнім пустыры былі разбіты клумбы з морам кветак, якія ў летне-восеньскія месяцы пераліваліся ўсімі колерамі, вядомымі прыродзе. Даглядалі кветкі разам з настаўнікам і вучні. Можна было запубавацца, як звыклія з дзяцінства да працы на зямлі сялянскія хлопчыкі і дзяўчынкі, з захапленнем і радасцю працавалі, забываючыся іншы раз нават выцерці рукавом нос ці твар ад поту.

Нагледзячы на знешні спакой, чаканне першага школьнага дня было крыху трывожным: павінна была быць сустрэча з вока на вока з настаўнікам, мабыць самым паважаным чалівекам у вёсцы і ў наваколлі. Нават дарослыя ставіліся да яго з вялікай пашанай. Акрамя таго, у сваім асяроддзі ў звычайных абставінах мы карысталіся беларускай мовай, якую чамусьці называлі “простая”. А тут трэба было асвойваць чужую - польскую. Як аказалася, для некаторых гэта было справай з нялёгкіх.

Атрымаўшы “інструкцыі” ад старэйшых братоў і сястры, хоць і з вялікім хваляваннем, я ўпэўнена пайшоў у сваю будучыню, моцна трымаючыся за матчыну руку.

Бацька, адпраўляючы “ў навуку” даў наказ: “Вучыся, сыноч, веда за плячыма не носяць, а ў жыцці ў будучыні спатрэбяцца”. Наказ бацькі ўсімі сіламі стараўся выканаць.

Увогуле, “будучыня” да мяне была нават вельмі прыхільнай. Вучоба давалася лёгка. Без асаблівых намаганняў асвойваў польскую мову, прадметы матэматычнага цыкла, меў нядрэнныя схільнасці да рысавання.

Такіх, як я, у школе было нямала чалавек каля 20-ці. А калі дадаць да нас яшчэ тры класы, то ўсіх было каля ста чалавек. А гэта для вёскі па сённяшніх мерках непамерна шмат.

Школа нагадвала сабой пчаліны вулей. Аднак вучні паводзілі сябе куды спакойней, чым гэта можна назіраць зараз. Гэта было вынікам уплыву настаўніка. Настаўнік сельскай школы ў той час быў бяспрэчным аўтарытэтам.

Будынак школы для нас здаваўся вельмі вялікім. Паўднёвую палову яго займаў вучэбны клас, другую, паўночную - настаўнік (ён жа загадчык школы) з сям’ёй. Сям’я яго па мерках таго часу была нешматлікай: сам настаўнік, ягоная жонка - Марыся, двое дзетак дашкалят - дачка Галінка і сын Юрак. Не ведаю чаму, настаўнік сына свайго называў не па імені - Юрак, а “Дзёбак”. Усе размаўлялі толькі па-польску. Асабліва жонка. Пражыўшы шмат гадоў сярод беларусаў, мове іх так і не навучылася. Тым часам, палякаў у вёсцы не было ўвогуле. Быў толькі адзін прышлы каталік - Прэсаль Браніслаў, паромшчык. Але ён, як і ўсе мы, карыстаўся

беларускай мовай.

Я не перастану паўтараць, што наш настаўнік быў настаўнікам ад Бога. На ўроках ён захапляў сваіх вучняў і вёў за сабой, заварожваў. Што праўда, быў у яго адзін недахоп. Ён мог вельмі хутка “ўзарвацца” і нават балюча пакараць. У той час фізічныя пакаранні, увогуле, былі забаронены, але настаўнікі часцяком імі ўсё такі карысталіся. Ставілі ў вугал на калені ці білі лінейкай па далоні. Аднойчы ні за што, ні пра што дасталося і мне.

Заняткі пачыналіся і заканчваліся малітвамі. Малітвы ўжо не памятаю, а змест іх быў такі. Зранку, перад пачаткам, мы прасілі Матку Боску (малітвы таксама былі на польскай мове), каб яна дапамагла нам у вучобе, лепш засвойваць новыя веды, быць уважлівымі і шчырымі. Пасля заканчэння ўрокаў дзякавалі Бога за тое, што мы атрымалі новыя веды і прасілі яго, каб яны сталі карыснымі нам у жыцці.

Пасля шумна і моцна ляпалі вечкамі партаў і з шумам выляталі на вуліцу, разбягаючыся кожны ў свой бок.

Але не заўсёды. Быў у нас невядома адкуль прыйшоўшы звычай біцця з “дварчанами”. Гэта значыць, са сваімі калегамі па школе са Зблянскага Двара. У той час, так звалі сённяшні хутар Збляны. Іншы раз добрых гузоў набівалі адны адным.

Што за традыцыя, адкуль яна прыйшла, і хто яе ўвёў? Невядома. Але трывалая на доўга. У справу умешваліся бацькі, настаўнік. І некаторы час усё заціхала. Пасля пачыналася спачатку.

Калі я прыйшоў у школу, у ёй праводзілася рэформа. У 1932-33 вучэбным годзе Сейм Рэчы Паспалітай прыняў закон аб школе. Паводле яго навучанне становілася абавязковым, але толькі ў межах пачатковай школы. Усе навучальні былі падзелены на тры ступені. Першая ступень - чатырохкласная з адным або двума настаўнікамі. Тэрмін навучання працягваўся 7 гадоў; 1-2 класы - па аднаму году, у 3 класе - 2 гады, а ў 4-м - аж 3. Вучэбная праграма ў 3 і 4 класах была складзена так, што кожны год вучыліся па розных надручніках. Падручнікі маламаёмасным вучням выдаваліся бясплатна. Толькі пасля навучальнага года іх трэба было вярнуць у школьную бібліятэку.

У школах іншых ступеняў тэрмін навучання складаў таксама 7 гадоў, толькі кожны год у наступным класе. У залежнасці ад ступені школы і колькасці класаў у ёй змяняўся і колькасць склад настаўнікаў - ад аднаго да 7 і больш. Мне прыйшлося вучыцца ў школе першай ступені з адным настаўнікам. Выкладанне прадметаў вялося толькі на польскай мове. Спачатку (да 1937 года) на беларуска-славянска-рускай мове выкладалася рэлігія для вучняў з праваслаўных сямей. Кожную суботу па адной гадзіне ў класе праводзіў урокі рэлігіі святар Зблянскай прыходскай Пакроўскай царквы айцец Аляксандр Апанасевіч. Гэты “айцец” запамніўся мне на ўсё астатняе жыццё. Мне ўжо восемдзсят, а я ўсё яшчэ яго памятаю. На жаль, успаміны для яго не пахвальныя. Не выключаю, што менавіта яго адносіны да мяне зрабілі з мяне “ўстойлівага атэіста”. Кожны раз, калі прыходзіў у школу, перш-наперш пытаўся, хто не

быў у нядзелю ў царкве. У гэты лік, як заўсёды, трапляў я. Зімой у царкве была халадэча, а я не меў належнай вопраткі і абутку, усё з пляча старэйшых братаў. За гэта ён пакідаў мяне без “абеды”, ці як дражнілі - “у казе”. Меў я тады ўсяго 8-10 гадоў. Жыццё і так не было сытым. А тут яшчэ цэлы дзень трэба прасядзець галодным. Не пускаў дахаты, пакуль не прыходзіла маці і не забірала мяне ўсяго ў слязах з гэтай “рэлігійнай вязніцы”. Ужо ў гэтыя дзіцячыя гады я пазнаў, што толькі матэрыяльна забяспечаны чалавек можа быць свабодным, паважаным, мець права на годнасць. А калі ты бедны, ты і не чалавек. І нічога з таго часу незмянілася да сёння.

Пераход выкладання рэлігіі для праваслаўных дзяцей з роднай мовы на польскую выклікаў у вясковай грамадскасці гэткае “падпольнае абурэнне”. Усе наракалі, але сказаць сваё гучнае слова “не” усе баяліся. Бо вельмі лёгка за гэта можна было трапіць, калі не ў Картуз-Бярозу, то ў лідскую Каменку ці віленскія Лукішкі - без праблем.

Далей за размовы на вячэрніх пасядзелках у “шэрую гадзіну” справа нерухалася. Затое мы, падлеткі, успрынялі гэта, як кіраўніцтва дзеяння. У адзін суботні дзень, калі звычайна ў нас былі ўрокі рэлігіі, мы дамовіліся двума класамі “прадэманстраваць” свой “пратэст” і ўцячы з урокаў. І не як-небудзь, а менавіта ў той момант, калі ў клас увойдзе бацюшка.

І гэты крытычны момант настаў. У класувайшоў айцец Аляксандр. Усе мы пачалі зыркаць вачыма адзін на другога. Ніхто не рухаецца з месца.

Тады я і мой сусед, сын солтыся, Сцёпа Насалевіч, адным годам малодшы ад мяне, схопіліся з месца і, як кажуць, лахі пад пахі, панесліся прэч з класа. Куды? Бясспрэчна дамоў.

Якая “педагагічная паэма” пачалася пасля гэтага дома, памятаю па сённяшні дзень - вось ужо 70 гадоў!

Калі бацька даведаўся пра мой “патрыятычна-гераічны” учынак, як распаразаў папругу (дзягу) і як упісаў мне па тым месцы, адкуль ногі растуць. Вось якую ўзнагароду атрымаў я за сваё ганаровае гераічнае бунтарства.

Гэта было даўно, але пачуццё годнасці нацыянальнай у душах людзей прысутнічала, і зусім іншае зараз. Сёння мы сваю матчыну мову дабрахвотна пахавалі і працягваем гэта рабіць ва ўгоду “вялікаму і магутнаму” сваімі да яе адносінамі, губляючы этнічную прыналежнасць, нацыянальны гонар і годнасць. І не ведаем зашто, за якія грахі і навошта? Няўжо з-за сваё інтэлектуальнай абмежаванасці і непаўнавартаснасці?

Толькі што пачуў па беларускім тэлебачанні, што ў Баранавічах пачалі вучыць замежнікаў рускай мовай! Падкрэсліваю: не беларускай, як гэта павінна быць у суверэннай дзяржаве, а чужой - рускай.

Прынятыя Сеймам законы аб школе пераследалі галоўную мэту - абмежаваць, калі не пазбавіць цалкам, доступ да вышэйшай адукацыі дзяцей з бедных пластоў насельніцтва - рабочых, сялян.

Класны пакой быў застаўлена двума радамі двухмесных партаў. У партаў былі адкідныя векі, што

выклікала шмаг шуму, калі вучні садзіліся ці ўставалі. У адмысловых адтулінах на іх былі ўстаўлены чарнільніцы з абавязкова чорным чарнілам.

На сцяне спераду вісеў абраз з выявай Езуса, які з часам замянілі на каталіцкі крыж з чорнага маронага дубу. Абাপал віселі партрэты прэзідэнта Ігнацы Масціцкага - злева і Юзафа Пілсудскага - справа. Прэзідэнт быў намаляваны ў чорным фрак, белае сарочцы з “бабачкай”, і шырокая блакітная муравая стужка цераз правае плячо - знак высокай дзяржаўнай улады. Быў нейкі ордэн, але не памятаю які.

Юзаф Пілсудскі быў у вайскавай форме маршала з двума ордэнамі на грудзях - ордэн Віртуці Мілітары і Крыжа Валечных. Нягледзячы на тое, што па канстытуцыі кіраўніком дзяржавы лічыўся прэзідэнт, кіруючую ролю іграў Пілсудскі, як “начальнік дзяржавы”. Усе выхаваныя мерапрыемствы тым ці іншым чынам вярцеліся вакол ягонай асобы. Нам шмат казалі аб яго гераізме як палкаводца, аб гераічных ўчынках на вайне, пра яго сям’ю - жонку Аляксандру і дзвюх дачок - Ванду і Ядвігу. Не забываліся расказаць прамыя любіміцы-кабылу “Каштанку”, з якой маршалак прайшоў увесь свой баявы шлях.

Пілсудскі ў даваеннай Польшчы паважаўся як нацыянальны герой. Любое сказанае непаважнае слова ў яго адрас каралася нават зняволеннем.

Ішоў травень 1935 года, набліжаліся канікулы, самая доўгачаканая пара школьнікаў. Для нас, бадай, больш за ўсіх: зноў Нёман, зноў рыбалка, купанні г.д. Нашы заняткі ў школе праводзіліся ў другую змену, гэта значыць, пасля абеду. Нечакана ў школу прынеслі вестку: памёр “дзядэ” - Ю. Пілсудскі. Разгубленасць нашага настаўніка перадалася і нам, вучням. І толькі адна дзяўчынка сказала, што яна яго нічуць не шкадуе, хутчэй наадварот. Неведаю, чым магло абярнуцца такое дзіцячае выказванне школьніцы для яе бацькоў, калі б яно дайшло да ўлады. На шчасце, відаць, настаўнік пра гэта нікому не сказаў.

Да 1939-40 навучальнага года я паспеў скончыць 3 класы і перайсці ў 4-ты. Каб закончыць яго, трэба было правучыцца яшчэ адзін год. На гэтым мае “ўніверсітэты” былі б закончаны назаўсёды. Але пачалася нямецка-польская вайна, а ўжо ў палове верасня 1939 года прыйшла савецкая ўлада. Усіх нас без выключэння пакінулі яшчэ на адзін год. Прычынай таму, як нам растлумачылі, было “няведанне рускай мовы”. Таму закончыць чатыры класы прыйшлося ва ўзросце старэйшым за 14 гадоў, страціўшы ў параўнанні з савецкімі ровеснікамі 3 гады. Адставанне прадоўжылася ў гады вайны, у 1941-1944 гадах. У шосты клас прыйшлося ісці ва ўзросце 17 гадоў!

Але вернемся да афармлення класа ў першыя гады вучобы. На сцяне справа вісела вялікіх памераў геаграфічная карта Еўропы. У час перапынкаў некаторыя вучні, у тым ліку і я, стаялі каля яе, учыталіся ў яе і ў думках падарожнічалі па марах і кантынэнце. На сунраццёглай сцяне быў размешчаны вялікі плакат з партрэтамі польскіх князёў і каралёў, пачынаючы з Мешка I і канчаючы Станіславам Аўгустам Пянітоўскім, апошнім каралём Рэчы Паспалітай. Партрэты на

ім былі выкананы вядомым польскім мастаком Янам Матэйкам. Пад гэтым плакатам быў размешчаны каляндар назіранняў за надвор’ем, на якім спраўна - дзень у дзень заносіліся дадзеныя аб надвор’і: тэмпература, ападка, стан неба. Запаўненне каляндара вялі вучні старэйшых класаў.

Нарэшце, на тыльнай сцяне, злева ад уваходу, вісеў партрэт былога міністра ўнутранных спраў Польшчы Браніслава Перацкага, які загінуў у сутыкненні з украінскімі падпольшчыкамі на Валыні. Дарэчы, гэтае забойства падштурхнула польскія ўлады да стварэння ў Картуз-Бярозе канцэнтрацыйнага лагера для палітзняволеных (1934 г.).

Вісеў у куце ля акна яшчэ адзін плакат-дыяграма. На ім былі вызначаны месцы краін свету па магутнасці марскога флоту. Калі настаўнік прымацоўваў яго да сцяны, ўсе мы чарадой стаялі побач і з вялікай цікавасцю разглядалі, што там намалявана. Але хутка цікавасць знікла, і большасць перастала яго нават заўважаць. Мяне ён чамусьці вабіў да сябе. Мяркую, што сваімі малюнкамі. Хто з нас у дзяцінстве не марыў здзейсніць падарожжа на караблі па марах ды акіянах! Мала такіх знойдзеш. Усе мы ў гэтыя гады рамантыкі.

А тут на першым месцы плаката выява вялізнага і прыгожага англійскага марскога лайнера. А на яго тле такія ж прыгожы “джэнтльмен-марак”. У той час сапраўды Злучанае Каралеўства Вялікабрытаніі было самай магутнай марскою дзяржавай свету.

На якім месцы знаходзіўся ў той час СССР у гэтым сэнсе, не памятаю.

Помню толькі малюнак-візітоўку на плакаце. На фоне карабля быў намаляваны чырвоны арміянец у чырвонай кашулі, падпязаны папругай, сінія штаны-галіфэ. Абуты ў боты-усцюходы, а на галаве - будзёнаўка з вялікай чырвонай зоркай наперадзе. У руцэ - доўгая вінтоўка Мосіна са штыком. Малюнак вельмі нагадваў тых, што маляваў некалі Маякоўскі ў сваіх “Вокнах РОСТА”.

Як бачым, вучэбны клас быў ператвораны ў “кабінет палітычнай асветы”.

У школе меўся “склеп” (крамка), дзе можна было набыць натрэбныя вучэбныя прылады; сшыткі, алоўкі, перы, гумкі, лінейкі. Веў “гандая”, як правіла, вучань чацвёртага класа ў апошні год навучання. Пры мне ім быў Лянцэвіч Сцяпа. “Тавар” яму дастаўляў настаўнік. Сцяпа прымаў, прадаваў і здаваў настаўніку пісьмовую справаздачу. Акуратна аформленыя дакументы захоўваліся ў настаўніка. Усепрыналежнасці прадаваліся з невялікай нацэнкай.

Мяне настаўнік “нагрузіў”, як кажуць, “грамадскай работай”. Я пачаў дапамагаць яму ў падрыхтоўцы наглядных дапаможнікаў. Сам ён на вялікіх аркушах паперы рабіў эскізы, а я па метаду “размалой сам” акварэльнымі фарбамі іх размалёўваў. Пасля даработкі настаўніка, дапаможнікі нельга было адрозніць ад сапраўднай карціны. Рабіць гэта ён умеў дасканала.

Школьны будынак, пабудаваны яшчэ ў другой палове XIX стагоддзя, праіснаваў да лета 1942 года. Па распаўсюджэнні БШПР (Беларускага Штаба Партызанскага Руху) у ліпені-жніўні таго ж года школа была спалена

савецкімі партызанамі. Напытанне сялянчак: “Нашто?” - адказалі: - “У будынку акупанты могуць размясціць свой апорны пункт”. Так і прастаялі абгарэлыя сцены ўсю вайну і першыя пасляваенныя гады. Пры аднаўленні будынка былі ўнесены шматлікія змяненні, і ён згубіў свой першапачатковы выгляд. Увогуле, змянілася шмат што: зніклі клумбы з кветкамі, няма той чысціні і парадку. Не знайшлося годнага Чаславу Казіміравічу пераемніка.

У шосты клас я пайшоў пасля вайны - 1 кастрычніка 1944 года - у “пераломным узросце”. Гэта наклала свой адбітак. Нажаль, адмоўны: знікла былая прылежнасць, а з ёй засваенне праграмаўнага матэрыялу, паспяховасць і якасць ведаў. Што праўда, было тут нямаля і іншых аб’ектыўных і суб’ектыўных прычын. Веды браў за кошт здольнасцяў і добрай памяці.

Так пачалася мая новая адукацыя, якая доўжылася многія гады і закончылася ў Беларускім Дзяржаўным Універсітэце на факультэце геаграфіі. Да гэтага два гады правучыўся на фізіка-матэматычным факультэце Гарадзенскага педагагічнага інстытута імя Янкі Купалы.

“Школьны годы чудесные, как они быстро летят! Их не воротишь назад”. Ад іх засталіся толькі прыемныя ўспаміны.

Ідучы ў першы клас сельскай школы, мне і ў сёне не магло прыйсці ў думку, што калі-небудзь змагу атрымаць вышэйшую адукацыю і стану, увогуле, паважаным чалавекам: дасведчаным спецыялістам, “Выдатнікам народнай асветы”, дыпламантам міжнароднага конкурсу амбасадары Польшчы на тэму “Польшча - прыязная суседка Беларусі” (2004), адзначаным дзяржаўнымі ўзнагародамі і замежнымі знакамі адзнакі - “Ганаровы Залаты Знак Польшча-Савецкай Дружбы”.

Трэба прызнаць, што гэта стала магчымым ва ўмовах савецкай улады. Вырашальную ролю адыграла канстытуцыйнае права грамадзян СССР на “бясплатную сярэднюю і вышэйшую адукацыю”. Слова “бясплатная” адукацыя ўзята ў дзвукоссе таму, што такой яе не было. Бясплатнай яна было толькі для тых, хто вучыўся. На самай справе яе аплаціла ўсё грамадства краіны ў выглядзе рознага роду падаткаў з рабочых, сялян, службоўцаў.

Бясплатная адукацыя сваіх грамадзян прынесла агромністую карысць самой дзяржаве; яна дапамагла шырай выкарыстаць інтэлектуальны рэсурс, які дагэтага не быў раскрыты да канца. І гэта не замарудзіла адбіцца на агульным узроўні адукацыі і гаспадарчага развіцця краіны. Сёння цяжка палічыць, колькі выпускнікоў той жа школы ў Зблехах, маіх аднасяльчак, атрымала вышэйшую адукацыю і сталі дыпламаванымі спецыялістамі розных галін вытворчасці. А адзін з іх, сын беднага селяніна, Бурдун Аляксей Аляксандравіч, абараніў вучоную ступень кандыдата фізіка-матэматычных навук і стаў выкладчыкам галоўнай рэспубліканскай школы - Беларускага Дзяржаўнага Універсітэта.

Са смуткам прыходзіцца глядзець на гэты школьны будынак сёння, на яго амрацвелыя цагляныя сцены, на апусцелыя класныя пакоі, двор. Не чуцно тут больш дзіцячых галасоў, так ажыўляўшых некалі ўсю прастору навокал. Ужо прайшло больш за 10 гадоў, як школу зачынілі з-за “адсутнасці кантынгенту”.

ТАК, БАДАЙ, ЛЁСУ МАЙМУТ РЭБА БЫЛО

Хмурны лістападаўскі дзень 1940 года. Я, трынаццацігадовы хлопчык з вёскі ў марынарцы з пляча старэйшага брата - госьць горада Ліды. У Лідзе, і ўвогуле ў горадзе быў упершыню. На ўсё навакольнае глядзеў шырока адкрытымі вачыма з вялікай цікавасцю і адначасова з нейкай баязлівасцю. Усё тут было незвычайнае: шырокія з тратуарамі вуліцы, высокія ў дватры паверхі дамы, якія не ідуць ні ў якае параўнанне з прыземістымі, пакрытымі саломай стрэхамі. Пераважная большасць з іх пабудавана з чырвонай цэглы. Помніцца, у нашай вёсцы быў талькі адзін, акрамя школы, такі дом у майго дзеда Антона, і той не захавалася. Нашчадкі не маглі падзяліць спадчыну пасля яго смерці і вырашылі дом разабраць.

Здзіўляла вялікая колькасць спацыруючых людзей. Асабліва пад вечар і вечарам. Кожны з іх павяччана апрапануты. Усё было вялікае, усё было новае, невядомае і хавала нейкую таямніцу ад мяне.

Гэтае падарожжа было для мяне не толькі першым, але “дорага” мне каштавала. Калі пытанне маёй паездкі ў горад было вырашана, я некалькі начэй не спаў - чакаў таго шчаслівага дня. Цяга да падарожжаў пасялілася ў мяне, бадай, з прыходам на свет і захавалася да сёння.

А пачыналася ўсё вельмі праявічна. Восень. Лістапад. Восенскія канікулы ў школе. Мой настаўнік рускай мовы, лідзянін, Віктар Пятровіч Бялашэўскі, вырашыў паказаць мне “свет”. Адпраўляючыся на пабыўку да сваіх бацькоў у Ліду, папрасіў майго бацьку, каб ён дазволіў яму ўзяць і мяне з сабой. Рашыць гэту задану было не зусім проста: у бацькоў маіх, як заўсёды, не было грошай. Гэтая з’ява ў сялянскіх сем’ях у той час была шырока распаўсюджанай. Не было належнай вопраткі і абутку. Але ўсё неяк вырашылася. Бацька пазычыў грошай, а вопратку і абутак даў старэйшы брат Косця.

У панядзелак ранкам 4-га лістапада мы ўдвая з настаўнікам адправіліся ў дальнюю дарогу. Спачатку мелі намер ехаць аўтобусам, а да аўтобуса на прыпынку трэба было прайсці шэсць-сем кіламетраў. Такая адлегласць вясковаму хлопчыку непалохае. Яны задзень, бывала, ходзячы за статкам, здольны прайсці дзесяткі кіламетраў без адпачынку. Але, на той грэх, аўтобус у гэты дзень не прыйшоў. Нашы чаканні аказаліся дарэмымі. Паездка ледзь-ледзь не закончылася “правалам”. Заставалася адно з двух - вяртацца дадому ці ісці на чыгуначную станцыю Нёман за 10 кіламетраў, а там да Ліды ехаць цягніком. Вяртанне дамоў было б для мяне роўназначна трагедыя. Гэтыя хвіліны, калі прымалася рашэнне былі самымі трывожнымі: а што, калі настаўнік пабаіцца, што я не змагу пешшу пераадаць такую адлегласць. На яго пытанне ці змагу я прайсці, я без вагання адказаў станоўча. Рашэнне было прынята, і мы рушылі: я падскокамі побач з настаўнікам і яшчэ адным аднасяльчанінам. Цягнік Наваельня-Ліда чакалі нядоўга. Хутка ён паказаўся на мосце праз раку Нёман і пыхкаючы парайспыніўся каля перона станцыі. Цягнікі я бачыў раней. У вёсцы Сялец побач са стан-

цяй, жыламая цёя, сястра маёй маці, я некалькі разоў быў там і кожны раз бегу з іншымі хлопцамі на станцыю праводзіць пасажырскія і таварныя паязды.

Цягнікі тады ў параўнанні з сённяшнімі былі маленькімі, бы тая забавка. Верагодна, разы ў два меншыя і па габарытах, і па даўжыні саставу. У чыгункі каляіна таксама была на шмат вузейшая.

У вагоне мой настаўнік сеў у купэ, а я прымастакаліўся каля акна ў калідоры і назіраў, што адбываецца па-за цягніком. Гэта ж была мая першая паездка ў цягніку. Усё было незвычайна і незразумела: далёкі лес, дрэвы, што стаялі асабняком, забудовы, статкі жывёлы на лугах - усё чамусьці, зрабіўшы нейкі круг, бегла насустрач цягніку. Пасажыры тым часам, седзячы ў купэ ціха гутарылі, хто-кольвечы драмаў або чытаў газету. А за акном вагона праносіліся клубы дыму і пары ад паравоза, стукалі колы.

Падарожжа працягвалася каля гадзіны. Блізкапад вечар мы аказаліся на станцыі Ліда. Лідскі вакзал сустрэў нас сваім яркім вонкавым выглядам: усюды чырвоныя сцягі, лозунгі, плакаты і, галоўнае, - вялізныя партрэты правадыроў - Леніна, Сталіна, Молатава, Варашылава, Калініна. Горад рыхтаваўся сустрэць 23-ю гадавіну Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі. І як толькі цягнік спыніўся з яго на перон высыпалі пасажыры - з авоськамі, валізкамі, вузламі, мяшкамі, кошыкамі і кошычкамі. Некаторыя, а такіх было таксама нямала, - без нічога, як мы.

Бацькі майго настаўніка жылі па вуліцы Райскай (сёння - Горкага), на Слабадзе. Тая назва, па-мойму, была больш рамантычнай, больш адпавядала рэчаіснасці. Уздоўж вуліцы за акуратнымі плотам відаць былі сады, кветнікі, розныя дэкаратыўныя дрэвы, клумбы з яшчэ не засохлымі восеньскімі кветкамі. Можна толькі ўявіць сабе, што тут было летам! Навошта было яе нераймяноўваць? Наўрад ці хто дасць на гэта зразумелы адказ.

Домік, дзе жылі Бялашэўскія - бацькі, сям'я старэйшай сястры, быў невялікі, аднапавярховы надзве кватэры. Адна сцяна была складзена з "пустакоў", астатнія тры - драўляныя. Такіх домікаў там было толькі два, яны захаваліся да сёння. Двор сядзібы ўпарадкаваны, чысты, нягледзячы на лістапад.

Бацьку настаўніка звалі Пятром. Ён быў кампазітарам. Увесь час, колькі я там быў, ён сядзеў за піяніна і нешта ствараў. Усе астатнія стараліся яму не перашкаджаць.

Як і мой настаўнік, ён быў невысокага росту, галаву пакрывала інтэлігентная з блакітным адценнем сівізна. Сціплая маўкліваць прыдавала яму свой асаблівы імідж. Быў ён палякам, а яго жонка (як звалі, не ведаю) - немкай. Таму Віктар Пятровіч дасканалы ведаў нямецкую мову і мяне шмат чаму навучыў. Дома з маці ён гутарыў па-нямецку.

Так я аказаўся ў зусім незвычайнай абстаноўцы, дагэтуль мне незнаёмай. Усё тут было іншым: "страны чужой язык и нравы", і завяло мяне ў нейкае замяшанне, збянтэжанаць. Не дапамагло і знаёмства з плямёніцай майго настаўніка Крысцінай, па ўзросту маёй равесніцай, дзяўчынкай прыгожай.

Новы дзень пачаўся са знаёмства з горадам. Шлях у яго пралягаў праз поле наўскасяк да вуліцы Варшаўскай. Сёння там узнік цэлы гарадскі квартал з вуліцай Пархоменкі. Прайшоўшы яшчэ некаторую адлегласць уздоўж чыгункі па вуліцы Ліпавай і перайшоўшы праз пераезд, дзе сёння шляхавод, выйшлі на адну з цэнтральных і старэйшых вуліц горада - 3-га Траўня (Ленінская).

Вуліца 3-га Траўня была названа ў гонар прыняцця першай Канстытуцыі Рэчы Паспайтай і першай у Еўропе ў 1791 годзе. Чыгуначны пераезд зараз зліквідаваны, а існаваў ён з 1884 годада пачатку 70-х гадоў мінулага стагоддзя, злучаючы заходнюю частку горада або Слабаду з цэнтрам горада.

Ад былой вуліцы горада - Ленінскай - амаль не засталася нічога ў памяне. Толькі цудам засталіся два будынкі - сярэдняя школа № 3 і дом насупраць яе, пабудаваны ў 1929 годзе ў характэрнай для таго часу архітэктуры. Шмат гадоў пасля вайны ў ім месціўся Дзяржаўны банк. Усе астатнія будынкі былі разбураны ў час вайны і ў адпаведнасці з генеральным планам забудовы горада былі знесены. Былі знесены і малыя яўрэйскія домкі з вельмі незвычайнай архітэктурай, драўляныя і цагляныя, адна - і двухпавярховыя, якія сёння маюць б'дапоўніць архітэктурны выгляд горада. Вуліца значна пашырана, мо разоў у дзесяць. Некалі гэту вуліцу засялялі у большасці "государевыя люди". Да месца, пэўна, будзе адзначыць, што ў адным з невялікіх дамоў, побач з сённяшнім аўтобусным прыпынкам жыў лекар венеролаг, актыўны ўдзельнік лідскага падполля, якому ў час расстрэлу разам з трыма іншымі падпольшчыкамі - Грыбачэўскім, Макуцэвічам, Шаромавым-Кальфам удалося ўцячы. Галоўнай вуліцай горада была сённяшняя Савецкая, тады па інерцыі яе называлі Сувальскай. Назва гэта была прысвоена вуліцы ў гонар Сувальскага палка, які ў 1920 годзе першым уступіў у горад. Гэта было самае люднае, стракатае месца. Уздоўж вуліцы размясціліся шматлікія крамы і крамачкі, кафярні, рэстараны, піўныя, кіёскі, два кіна-тэатры - "Эра" і "Эдзісон". Тут гараджане і прыезджыя маюць задаволіць усе свае патрэбы. На месцы сённяшняй плошчы Леніна (чамусьці ўсё яшчэ яе так называюць) знаходзіўся рынак. Гэта адна са старэйшых плошчаў горада. У сярэднявеччы тут знаходзіліся ратуша і магістрат. Вакол рынка стаялі адна- і двухпавярховыя цагляныя дамы, пабудаваныя пасля пажару ў 1842 годзе. Усе яны ў першыя дні вайны былі разбураны нямецкай авіяцыяй.

Уздоўж правага боку вуліцы стаялі два кагаліцкія касцёлы - фарны, ён захаваў свае функцыі да сёння, і ордэна піяраў. У апошнім зараз дзейнічае праваслаўны сабор Міхаіла Архангела.

Таму вуліца Сувальская становілася месцам дзелавых сустрэч і прагулак. Маладыя людзі вечарамі тут бавілі свой вольны час.

Вуліца пачыналася амаль ад сцен замка Гедзіміна - плошчы Славы і заканчвалася на пераездзе за ліцейным заводам. Забудована была пераважна двухпавярховымі цаглянымі дамамі, цесна збіўшыміся адзін каля другога. Зараз, як і Ленінскай, воблік яе нельга

пазнаць. Пасля разбурэння ў выніку бамбардзіровак у чэрвені 1941 года на ёй цудам захавалася толькі некалькі будынкаў. І тыя ў большай частцы былі спалены і гідзены на свет божы сваімі чорнымі вачніцамі. Зусім цэлымі засталіся толькі 6. Адзін будынак з гістарычным мінулым - дом № 33. У ім у час вызвалення горада ад войска Пільсудскага знаходзіўся штаб 3-га Сядлецкага палка Чырвонай Арміі. Нельга ўстанавіць, дзе знаходзіўся дом пад № 66, у якім у час баёў за Ліды ў 1920 годзе месціўся штаб 2-ой польскай арміі пад камандаваннем генерала Э. Рыдз-Смілага.

Сёння вонкавы выгляд вуліцы значна адрозніваецца ад даваеннай. Яна стала больш шырокай і ўпарадкаванай. Шырэйшая стала не толькі вуліца, але і яе тратуары. Уначны час асвятляецца шматлікімі ліхтарамі. Вулічныя светлафоры рэгулююць рух транспарту, колькасць якога зараз непамерна павялічылася, як і пешаходаў таксама. Многа зроблена для добраўпарадкавання вуліцы ў апошнія гады.

Балыя забудовы на мой асабісты погляд былі цікавейшымі. Ніводзін домзвонку не паўтараў суседні. Сённяшняя забудова аднастайная, невыразная па архітэктуры і стылі. Усё, што захавалася ад былога, схавана пад тоўстым пластом тынку.

Ад гэтага Першага наведвання Ліды ў маёй памяці да сёння захаваліся некалькі момантаў. Гуляючы па Савецкай, у адным з магазінчыкаў мастацкіх вырабаў я набыў сабе сувенір - хахламскага роспісу сувенірную драўляную лубку. Рэч сапраўды вельмі прыгожая, але гэтую прыгажосць я змог ацаніць значна пазней. Сёння набыць такі падарунак наўрад ці магчыма. І не толькі ў Беларусі.

Другое - наведванне кінатэатра. Вечарам "па даручэнні" Віктара Пятровіча ягоны малодшы брат Зютак павёў мяне ў кінатэатр "Эра". Трапіць туды ў гэты час было не так проста. На познія сеансы школьнікаў майго ўзросту не пускалі. Майму "суправаджаючаму" нрыішлося доўга ўмяляць кантралёра, каб той прапусціў мяне ў залу. І яму гэта ўдалося. Наведвальнікаў было няшмат. Але ў фэе здавалася, што іх мноства. І ў гэтым вінаваты люстэркі, што былі развешаны на сценах.

У кіназале я забраўся на самы высокі рад. Ішоў кінафільм "Шчаслівы шлях". Раскрыўшы ва ўсю шырыню вочы, затаіўшы дыханне, праследжваў рухі герояў на экране. Я ж кіно, дзелюдзі рухаюцца, і чутны іх галасы, таксама бачыў упершыню. І трэці, апошні, момант, што застаўся ў памяці да сёння, з чым прыішлося сутыкнуцца амаль праз дзесяць гадоў.

Быў позні вечар. Хмурна. Скрозь разрывы нізкіх восеньскіх хмар прастору асвятляла яркая поўня. Прамежкі гэтыя былі не вельмі працяглымі, але вельмі ўражвалі. Дапаўняла гэтую вячэрнюю карціну электрычнае асвятленне. І зноў усё было незвычайна новае - у вёсцы, акрамя газавай лямпы, іншага асвятлення не было. Падыходзячы да чыгуначнага пераезду, з левага боку вуліцы Леніна, маю ўвагу прыцягнулі высокія без акон мураваныя сцены. Нягледзячы на тое, што былі пабелены, ад іх веяла нейкай суровай таямнічасцю. І толькі пад паўцыркульнай аркай, над якой зверху гарэла электрычная лямпачка, былі відны вялікія масіўныя дубовыя дзверы.

Над сцяной у паўночна-заходнім вугле ўзвышалася вартавая вышка, а на ёй - вартавы. І трэба ж, яркае святло, ці то ад электрычнага ліхтара, ці то ад месяца, адбілося на штыку вартавога. Ну, як у песні, што некалі спявалі ў нас у вёсцы, на словы вядомага рускага паэта Фёдора Глінкі: "И на штыке у часового горит полночная луна..." Гэтая змрочная грамадзіна аказалася турмой і зрабіла на мяне гнятлівае ўражанне. І тут няма нічога дзіўнага. Я рос вельмі ўражлівым хлопчыкам. І толькі чуў з расказаў старэйшых, што такія месцы ўтрымання людзей існуюць. У той час я не мог нават уявіць сабе, што праз амаль дзесяць гадоў менавіта тут прыдзецца пачынаць сваю працоўную дзейнасць. Відаць, лёсу было так трэба.

Але мушу вярнуцца і ўгадаць яшчэ раз добрым словам свайго былога настаўніка Віктара Пятровіча Бялашэўскага. У той час гэта быў не жанаты малады чалавек гадоў 25-ці з інтэлігентнай сям'і. Невысокага росту, але даволі мажнага, натрэніраванага целаскладу. Адукаваны. Закончыў да 1939 года Віленскі ўніверсітэт Імя Стэфана Баторыя (так ён тады называўся) па спецыяльнасці юрыста. Намерваўся быць адвакатам. Працаваць настаўнікам прымусяў яго лёс. У савецкай юрыспрудэнцыі ён, натуральна, працаваць не мог. Таму як толькі адкрыліся ў Лідзе кароткатэрміновыя курсы настаўнікаў, ён без ваганняў паступіў на іх і паспяхова закончыў. Атрымаў права выкладаць рускую мову і літаратуру ў няпоўнай сярэняй школе. Тады так называліся школы з семігадовым тэрмінам навучання. Размаўляў на рускай мове з акцэнтам, аднак пісьмова быў граматычны.

Адной са шкодных прывычак у яго было курэнне, за што бацькі яго пастаянна дакаралі. Курыў самасад, таму што у той час лепшага нічога не было. Асабліва ў сельскай мясцовасці.

Чамусьці я яму прыглянуўся, і ён кожны дзень пасля паўдня запрашаў мяне да сябе на кватэру. З ім я рыхтаваў урокі. Іншы раз правяраў пісьмовыя работы сваіх калег па класе. Ён давяраў мне гэтую работу па дзвюх прычынах: таму што я сампісаў пісьменна і таму, што почырк нашы былі вельмі падобныя. Акрамя таго, ён вучыў мяне нямецкай і польскай мовам. Ведаў нямецкай мовы мне аказалася дастаткова пад час вучобы ва ўніверсітэце. Польскай мовай даволі свабодна валодаю да сёння - пішу, чытаю, размаўляю.

Чамусьці ён хацеў выехаць у Літву, у Вільню. Таму, праз некаторы час мы пачалі разам займацца літоўскай мовай. Настаўнік раздаваў не дзе падручнікі, і мы рупліва стараліся засвоіць гэтую не зусім лёгкую для нас мову. З літоўскай мовай у мяне нешта не вышло. Тое ж самае і ў яго. Акрамя асобных фраз, слоў нічога больш засвоіць не ўдалося. Каб лепш засвоіць урочны матэрыял, мы размаўлялі паміж сабой два дні на рускай, два дні на польскай, два дні на нямецкай мовах. Ня дзеля ў гэтым сэнсе была вольнай.

Так працягвалася ўвесь 1940-41 навучальны год. Вайна парушыла нашы адносіны. У час акупацыі прыязджаў данас у вёску толькі адзін раз, і то толькі ў ліпені 1941-га. Мы з ім збегалі на Нёман, пакупаліся - быў вельмі цёплы летні дзянёк. Толькі гэтае задавальненне перарваў нам невялікі дождж, але з маланкаю.

Вярнуўся ў вёску настаўнічаць толькі ў жніўні 1944 года, пасля вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Тады ён быў ужо жанаты, і быў у іх ужо першынец, сын. Жонку яго звалі Ванда. Таксама настаўніца, толькі не ведаю па якой спецыяльнасці.

Пражылі яны ў Зблянах нядоўга. Хутка разам з усімі палякамі і радней: бацькам, маці, братам і сястрой выехалі ў Польшчу. І, пэўна, правільна зрабілі. Інакш, як я мяркую, з-за свайго патрыятычнага настрою не мінаваць бы яму “краёў халодных”.

У апошнія гады жыў у горадзе Гіжыцка Вармінска Мазурскага ваяводства. Працаваў суддзёй. Апошні раз мне пашчасцілася сустрэцца з ім на 2-м з’ездзе палякаў, што некалі жылі ў Лідзе. Праз некаторы час я атрымаў ліст ад яго жонкі, якая паведаміла, што Віктар Пятровіч памёр ад інфаркту.

“ФРЭЙ НА КАТУШКАХ”

Шлях з педвучэльні на Міцкевіча ў змрочныя сцены “Каменкі” на Ленінскай аказаўся на падзіў недалёкім і немудрагелістым.

У 1944 годзе пасля вызвалення Ліды адакугантаў, па настойлівай рэкамендацыі ўсё таго ж настаўніка Віктара Пятровіча я прадоўжыў сваю вучобу. Зрабіць гэта спачатку было зусім няпроста. Было ўжо мне ў той час 17 гадоў, а трэба было ісці вучыцца ў 6-ты клас! Два гады, згубленыя ў гады нямецкай акупацыі зрабілі мяне “салідным пераросткам” з дастаткова сфармаваўшымся целаскладам і прывабным вонкавым выглядам. Апошняе, на жаль, здорава перашкаджала. Але такіх, як я, на шчасце аказалася няма.

У Зблянах была толькі пачатковая школа. У суседніх вёсках - таксама. Трэба было ехаць далей. Я выбраў Ліду.

Паступленне ў школу аказалася зусім выпадковым, у выніку збегу акалічнасцяў. У Лідзе прыходзілася быць у час акупацыі некалькі разоў, так што з горадам быў крыху знаёмы. Да таго ж і горад у той час быў невялікі. Практычна сёння гэта толькі яго цэнтр. А дзе знаходзілася школа, не меў ніякага ўяўлення. У пошуках блытаўся па гарадскіх вуліцах сярод развалінаў і пажарышчаў, як той дзядзька некалі ў Вільні. І дапамог мне ў гэтым “яго вялікасць выпадак”. Ідучы па сённяшняй вуліцы Кірава, убачыў на белым франтоне будынка фанерную шыльд з надпісам: “Русская средняя школа № 1”. Вось тое, што мне і трэба. А быў ужо пасля абедзеннага часу. Зайшоў у будынак і адразу сутыкнуўся з дырэктарам школы. Дырэктар запрасіў мяне ў кабінет, распытаў пра ўсё, запісаў мае прозвішча, імя і імя па-бацьку, у які клас я хачу паступіць, і сказаў, каб 4 кастрычніка з’явіўся на заняткі. З тым я і пайшоў. На самай справе, да гэтага дня, як аказалася, ніхто пра мяне нічога не ведаў, у ніякіх спісах мяне не было.

Але гэта быў толькі адзін бок праблемы. Трэба было пераадолець яшчэ адну перашкоду - уладкавацца на кватэру.

Запомнілася яшчэ адна цікавая абставіна, якая досыць ярка характэрнызуе мой тагачасны стан. У той час прыехаў у Ліду з далёкай вёскі было не зусім проста. Ніякага арганізаванага транспарту не было. Разлічваць можна было толькі на выпадковую спада-

рожніну. А гэта, як правіла, былі вайсковыя машыны. Балазе, за бутэльку самагонкі можна было лёгка з кіроўцам дагаварыцца. Выручала чыгунка. Але для гэтага трэба было спачатку прайсці кіламетраў 15, а затым цягніком праехаць 35-46 кіламетраў. Аднак гэты транспарт быў больш надзейны. Цягнік хадзіў згодна з раскладам.

Раннім жніўскім ранкам я адправіўся у падарожжа. Ні дадаць ні адняць - сучасны беларускі Ламаносаў: “ноги босы, грязно тело и едва прикрыта грудь...”, без грошай у кішэні праз пару гадзін прыйшоў у вёску Сялец.

Ішоў я не як Ламаносаў з Халмагораў у Маскву, а з пыбінай вёсачкі над Нёманам насустрач сваёй будучыні. Даволі у той час цямнай. У Сяльцы жылая цётка, сястра маёй маці, Маруся. Гасцінна сустрэла мяне, накарміла. Спыталася, куды еду, па што, і ці ёсць у мяне грошы. Усё раскажаў і кажу: грошай няма. Яна выняла чырвоную асігнацыю ў тры чырвонцы і дала мне ў рукі. З ёю я і паехаў у горад. Шчыра кажучы, у той час я і не ведаў, што мне з гэтамі грашыма рабіць. Забегу наперад - грошы я прывёз назад.

Аб раскладзе цягнікоў я не меў ніякага ўяўлення. Таму папрасіўся ў машыніста паравоза, што стаяў пад парамі, даехаць да Ліды натэндары. Той мне гэта дазволіў. На каго я быў падобны, калі прыехаў у Ліду, можна толькі здагадвацца: дым і пара паравоза зрабілі з мяне хіба паўнегра. Але нічога, такіх у той час было шмат.

Перш, чым ісці ў горад, прыйшлося на станцыі добра памыцца. Зрабіць гэта цяжкасці не ўяўляла - побач была так званая кубавая, дзе была і халодная, і цёплая вада. Чыгуначная станцыя літаральна была забіта вайсковымі цягнікамі. Навокал адны вайскоўцы. Каля кубавой з кацялкамі і вёдрамі стаялі ў чарзе салдаты. Згарэўшы вакзал плядзёў на ўсё вакол сваімі пустымі чорнымі вачніцамі. Яшчэ тлелі пажарышчы на месцы іншых былых забудов. У многіх месцах струменілі сінія струменьчыкі дыму. Навокал пахла гарэлым. Тое ж самае прыйшлося пабачыць і ў самім горадзе. Пры адступленні немцы спалілі вакзал, разбурылі каляі чыгункі, падсобныя памяшканні. Дакончыла разбурэнне савецкая авіяцыя ў ноч з 8 на 9 ліпеня 1944 года, перад тым, як Чырвоная Армія ўвайшла ў Ліду. У гэтай аперацыі прымаў удзел полк далёкай бамбардзіравальнай авіяцыі пад камандаваннем Героя Савецкага Саюза Валянціны Сцяпанавічы Грызадубавай.

Які б ні доўгі быў летні дзень, сонца пахілілася да захаду. Пара было думаць аб вяртанні. Торапка накіраваўся ў бок станцыі. Не ведаў ні раскладу руху цягнікоў, ні ў якім кірунку трэба ехаць. Але навошта чалавеку язык і мова?

Нарэшце цягнік падышоў да перона. Перонам гэтае збудаванне можна было назваць толькі ўмоўна. Бо пасля яго разбурэння, а затым аднаўлення да перона ён не быў падобны. Састаў складалі некалькі таварных вагонаў-пульманаў. У народзе яго празвалі “цялятнік”. Вагоны былі абсталяваны доўгімі драўлянымі (з тоўстых дошак, дыляў) лаўкамі. Дзверы расчынены насцеж, і шмат хто з пасажыраў усеўся ў праёме дзвярэй, спускаўшы ўніз ногі. Тыя, хто баяўся скрызнякаў, схаваліся ў кутах.

Уладкаваўшыся ў “цялятнік”, я шчасліва

вярнуўся да сваёй цёткі. Яна мяне зноў накарміла, што ў той час было немалаважна, распытала пра “падарожжа”. Я вярнуў ёй нястрачаныя ў горадзе тры чырвонцы, пераначаваў, а раніцою наступнага дня пешшу зноў пайшоў дадому. Аказалася, я ў сваёй вёсцы стаў “першапраходцам у навуку”. За маім прыкладам пайшлі мае аднакласнікі Каця Каштан і Віця Яновіч. Але іх шлях адрозніваўся ад майго і не быў такім цяжкім.

Пачаліся нясцерпныя дні чакання ад’езду на вучобу. Здавалася час прыпыніў свой нястомны бег. А ён быў крайне неспакойны. Па начах шасталі бандыты. Глядзіш, недзе застрэлілі цэлую сям’ю без разбору: малых, старых, хворых ці, нават, калек. Днём на змену ім прыходзілі “ястрабкі”, вылоўлівалі маладых хлопцаў і мужчын і адпраўлялі на фронт. У адну з такіх аблаў заграблі і мяне і пагналі разам з іншымі аднавяскоўцамі ў раённы цэнтр Жалудок. Прышлося двое сутак прасядзець пад вартай у замкнутым свірне “Марчужовым”. Некалі ён быў уласнасцю гаспадараз такім прозвішчам. Некаторых з маіх сяброў, хто быў крыху старэйшы, адправілі на фронт. Мяне адпусцілі. Дамоў бег (21 кіламетр) без аглядакі. Прабываючы каля аэрадрома, бачыў: схваўшыся ад сонца пад крыламі магутных бамбардзіроўшчыкаў ляжалі назялёнай траве лётчыкі, чакаючы загаду на вылет. На мяне яны не звярталі ніякай увагі, а я бег, толькі пяцікі зыхацеці.

У 1944-1945 навучальным годзе заняткі ў школах пачыналіся не 1 верасня, а 1 кастрычніка. І гэта зразумела, за такі кароткі тэрмін - ад пачатку ліпеня да верасня - час вызвалення горада ад нямецка-фашысцкай акупацыі - падрыхтаваць школы да заняткаў было немагчыма. Многія з іх у гады акупацыі выкарыстоўваліся акупантамі далёка не па прызначэнні. Напрыклад, у СШ № 1 знаходзіўся вайсковы шпіталь. Увесь двор пасля яго эвакуацыі быў засмечаны бінтамі з запёкшайся крывёю, шынамі з гіпсам і іншымі медыцынскімі прыладамі. У той частцы двара, што з боку сённяшняга педкаледжа, былі бомбасховішчы. У былой даваеннай педнавучальні месціўся гебітскамісарыят, у школе № 10 - гестапа. І толькі школа № 3 выконвала свае непасрэдныя абавязкі.

На заняткі ў школу на фурманцы мяне прывёз бацька. І было гэта 1 кастрычніка 1944 года. З гэтага дня пачаліся, мае ўніверсітэты. А горад Ліда стаў пастаянным месцам жыхарства, стаў родным.

Пасяліліся мы з маім сябрам Віцём Яновічам і ягоным, стрыечным братам Федзям Казлом на прыватнай кватэры на Маргах каля самага стадыёна. Пасля гэтую вуліцу назвалі імем Пакрышкіна, затым - Суворова. Гаспадар па нацыянальнасці паляк з прозвішчам Воўк-Карачэўскі не вызначаўся дружалюбнасцю ў адносінах да нас “кацапаў”. Таму жылі мы ў яго нядоўга і пераехалі да іншых гаспадароў. Праўда, непадалёку па гэтай жа вуліцы.

Вельмі падобна, што і першы, і другі ў час акупацыі партызанілі ў Арміі Краёвай. Таму, як толькі быў дадзены дазвол на выезд у Польшчу, хуценька, не марудзячы, накіраваліся туды. Далейшы іх лёс нам застаўся невядомы.

Разам з ім паехала адна руская дзяўчынка са Смаленшчыны, што працавала ў іх нянькай, няньчыла іх дваіх хлапчукоў. Бацькі дзяўчынкі далі на гэта дазвол. На жаль, імя дзяўчынкі не памятаю. Вельмі ж прыгожая-жань-

кай і прыхільнай яна была. Так вывучыла польскую мову, што сённяшнія нашы “палякі” ні гроша не варты супраць яе.

Так працягліся 4 гады. Паўстала пытанне: як быць далей пасля заканчэння сярэдняй школы? Паступленне і вучоба ў ВНУ з-за матэрыяльных цяжкасцяў праблематычна. Працаваць? Дзе і кім? Больш сур’ёзнага пытання не было. У гэты час з-за недахопу настаўнікаў сельскіх школ, у Лідскай педнавучальні была адкрыта “спецгрупа” па падрыхтоўцы настаўнікаў пачатковых класаў з гадзічным тэрмінам навучання. Туды прымалі слухачоў, якія мелі сярэдняю і дзевяцікласную адукацыю. Некаторыя мае аднакласнікі пайшлі туды і пачалі настойліва клікаць мяне. І я пайшоў. Шмат што вабіла мяне туды: стыпендыя, інтэрнат, а галоўнае - праз год я станавіўся самастойным чалавекам. Канчалася нястача, беднасць, галеча.

Вучоба ішла лёгка, без напругі. Скончыўся год, мелі быць вышукныя дзяржаўныя экзамены. Перад тым адбылося “размярканне”. Была створана адмысловая “аўтарытэтная” камісія на чале з дырэктарам навучальні Якімовічам Уладзімірам Канстанцінавічам. Акрамя яго ў склад камісіі ўваходзілі прадстаўнікі ГК КП/б/Б і ГК ЛКСМБ. Гаркам камсамола прадстаўляла загадчыца аддзела на рабочэсрод моладзі Галіна Аляксандраўна Карповіч, будучая маці вядомага ў Беларусі вучонага, доктара медыцынскіх навук, рэктара Гомельскага медінстытута Юрыя Іванавіча Бандажэўскага. Некаторы час з яго бацькамі Галінай Аляксандраўнай і бацькам Іванам Сцяпанавічам Бандажэўскім прышлося працаваць.

Менавіта Галіна Аляксандраўна ўнесла на камісію прапанову паслаць мяне працаваць у Лідскую працоў-



Бацька, маці, сястра, аўтар і плямянніца Валя.
1949 г.



Лідская калонія. 1950 г. Здымак калоніі публікуецца ўпершыню.

ную дзіцячую калонію МУС. Адмаўляцца ў той час у такіх выпадках было не прынята. Усе ішлі туды, куды партыя і ўрад пасылаці. Павебра яшчэ было густа насычана патрыятызмам, імкненнем і жаданнем гераічных учынкаў. Я не стаў у гэтым выпадку выключэннем.

15 жніўня трэба было прыступіць “да службы” ў тых самых змрочных сцянах, што калісьці паказаліся і страшнымі і таямнічымі. Канчалася “вольніца” і пачынаўся новы радок у біяграфіі - працоўнае жыццё, з аднаго боку я чакаў гэтай хвіліны, з другога - баяўся.

Не дачакаўшыся 15-га, а ўжо 1-га жніўня 1949 года, пайшоў на будучае месца працы. І як ні дзіўна, мяне адразу прынялі.

Ішоў на працу і думаў, а што там, за сценамі? Вось і прахадная. Са скрыпам адчыняюцца масіўныя дубовыя дзверы. За іх парогам - зона. Там - малаўзроставаыя злчынцы. Мяне сустрэў строгім поглядам надзіральнік. Пераступіўшы парог, я аказаўся адразу ў атачэнні сваіх будучых выхаванцаў. Некагорыя з іх па росту мала чым адрозніваліся ад мяне, іх будучага выхавальніка, а па жыццёваму досведу далёка пераўзыходзілі.

Першая сустрэча аказалася незвычайнай. Першае, што пачуў на свой адрас, што было сказана ў мой бок: “А это что за фрей накатушках?” А калі я адчыніў партсігар, каб пачаставаць надзіральніка папяросай, праз імгненне ён быў пусты: без пытання і дазволу расхаплялі проста з рук. Ну, думаю сабе, куды трапіў я... Але што рабіць? Ехаць у вёску будаваць школу з маім досведам?

Калі да гэтага дадаць яшчэ і апісанне вонкавага выгляду насельнікаў гэтай установы, пэўна, стане зразумела, што я адчуваў у той час. Усё навокал насцярожвала.

Нарэшце, сустрэча з намеснікам начальніка калоніі па вучэбна-выхаваўчай рабоце (частцы) Кірылам Парфёнавічам Галубцовым. Кароткая гутарка,

абнен “вярыцельнымі граматамі” - накіраванне на працу, пасля чаго выйшаў загад аб прызначэнні на пасаду і працу. Праз пэўны час мянв выбралі сакратаром камсамольскай арганіцыі выхаванцаў - была такая. У гэтай якасці я і працаваў.

На жаль, пасля студэнцкай лаўкі гэта аказалася мне не па сілах. Гэтаму не адпавядалі ні мае маральна-псіхалагічныя дадзеныя, ні жыццёвы досвед. У калоніі былі сабраны з усяго былога Савецкага Саюза непаўнагадовыя злчынцы. Пераважна злодзеі-кішэннікі, або - як самі яны сябе называлі - „шчыпачы”. Былі і іншыя. Выхаваўчы працэс у калоніі амаль поўнасьцю абавіраўся на прымус. Выхаванцы тут вучыліся і працавалі:

паўдня ў школе, паўдня - у майстэрнях. Вольнага часу мелі вельмі мала.

Калі казаць шчыра, усе яны былі ахвярамі вайны. У каго бацькі загінулі на вайне, у каго прапалі без вестак, а каго проста кінулі. Па ўзросту яны былі не старэйшыя за 16 гадоў.

Узгадваюцца два ва-сьмігадовыя хлопчыкі, два Віці - Осіпаў і Гарошка. Першы быў вельмі вясёлы і ласкавы, другі - сумны, трымаўся больш асабняком, за што падваргаўся з боку сваіх сяброў рознымі кпінамі. Стараўся быць бліжэй да свайго выхавальніка.

Віця Осіпаў меў цудоўны дзіцячы голас, за што яго выхаванцы і дарослыя называлі “наш Каруза”. Памятаю, як аднойчы мы ў час выбараў паехалі на выбарчы ўчастак даваць канцэрт, і наш Віця праспяваў песню “Арлёнак”. Колькі слёз пралілі пасля гэтага чулівага жанчыны. Увогуле, здольных да ўдзелу ў мастацкай самадзейнасці хлопцаў было тут шмат: спевакі, танцоры, акрабаты, дэкламатары. І ў сваёй справе былі мастакамі.

Быў у калоніі выхаванец Ваня Сіманаў, пра яго ў кнізе “Ніколі не забудзем” было змешчана апавяданне “Маці і сын”. У час вайны ён з маці быў сувязным з партызанскім атрадам. А калі немцы аб гэтым даведаліся, маці павесілі, а яго кінулі ў пустую студню. Жыхары вёскі выратавалі хлопчука, але пасля гэтага ён пачаў моцна заікацца. Ён не пакінуў свой крымінальны занятак і пасля выхаду з калоніі. Аднойчы прыйшлося яго сустрэць ужо дарослым, і ён мне ў гэтым прызнаўся. Толькі папрасіў, каб я пра гэта нікому не расказваў. Пасля я яго больш не бачыў.

Начальнікам калоніі быў вельмі мудры чалавек, лейтэнант Міхаіл Сяргеевіч Жураўлёў. Для выхаванцаў гэта быў сапраўдны бацька. Такім ён быў і для такіх, як я.

Нельга абыйсці ўвагай кіраўніка мастацкай сама-

дзеянсці баяніста Генадзя Багдановіча. Гэта быў непараўнальны ні з кімарганізатар, калі ён з'яўляўся ў зоне, вакол яго заўсёды збіраліся выхаванцы, бы тая чарада вераб'ёў, і кожны хацеў нешта яму раскажаць. Генадзь Міхайлавіч доўгі час працаваў у многіх школах горада, і усюды яго цанілі і вучні, і настаўнікі. На жаль няма ўжо гэтага цудоўнага чалавека. Памёр дзесьці ў Украіне.

У ВЁСКУ СЕЯЦЬ РАЗУМНАЕ, ДОБРАЕ, ВЕЧНАЕ

У траўні я расстаўся з калоніяй. Расставанне было без вялікага смутку, хаця там заставаліся некалькі добрых прыяцеляў. Даверлівыя сяброўскія адносіны склаліся ў мяне з выхавальнікам групы Мікалаем Пятровічам Ляднёвым. Дэмабілізаваны марак, які ўсю вайну праваяваў у асадным Ленінградзе, удзельнік парадку Перамогі на Чырвонай Плошчы ў Маскве ў 1945 годзе. Адкрыты і добразычлівы, ён выклікаў сімпатыі, як у выхаванцаў, так і ў супрацоўнікаў. Вясельчак і гумарыст. Выхаванцы яго клікалі “палундра”, і ён прымаў гэта проста, без эмоцый. Нягледзячы, што ён не меў адмысловай адукацыі, на работу яго прынялі безагаворачна. Такія людзі ўмуды пагрэбны.

Прапрацаваўшы некалькі гадоў, ён быў накіраваны на вучобу ў вышэйшую школу МУС СССР у Ташкенце. Пасля калоніі я суотрэўся з ім у час канікул, калі ён прыехаў да бацькоў, якія жылі на станцыі Скрыбава.

Пасля звальнення з калоніі я паехаў да сваіх бацькоў у вёску Збляны. Яны і мае калегі раілі мне ўладкавацца на работу настаўнікам пачатковых класаў у Жалудокскім раёне, бліжэй да дому. Зварнуўся да загадчыка Жалудокскага РайАНА Котава. Той не адмовіў, але прапанаваў ісці працаваць у школу, якую трэба было яшчэ пабудаваць. Прычым школа гэта знаходзілася недзе ў глушы. Я, безумоўна, адмовіўся і паехаў у Ліды.

Знаёмай ужо дарогай Збляны-станцыя Нёман-Ліда накіраваўся ў Ліды, спадзяючыся знайсці больш спрыяльную работу.

Там, знайшоўшы Раённы адзел народнай асветы на вуліцы Чапаева, звярнуўся да яго загадчыка Паўла Кірэвіча Дробінава з просьбай прызначыць мяне настаўнікам пачатковых класаў у якой-небудзь школе раёна. І як жа я здзівіўся, калі Павел Кірэвіч сказаў мне, што мяне ён даўно ведае і нават чакае. Аказалася ўсё вельмі проста. Яго жонка Валянціна (імя па-бацьку запамятаў) прапавала настаўніцай нямецкай мовы ў школе, дзе я дагэтагавучыўся. І яна яму пра мяне, відаць, шмат што расказала. Што, не ведаю. Але мне гэта вельмі дапамагло. Прыняў мяне на работу без лішніх слоў. Сказаў: “Пойдзеш працаваць у школу, дзе у свой час працаваў я”. Гэта была Споркаўская сямігадовая (сёння базавая) школа за 5-6 кіламетраў ад горада. Лепшага месца шукаць не трэба было. Сваім загадам ён прызначыў мяне настаўнікам матэматыкі. Дзякуючы такому прызначэнню на пачатку маёй працоўнай дзейнасці, настаўнікам пачатковай школы я так ніколі і не працаваў. Спачатку выкладаў матэматыку і вучыўся на фізіка-матэматычным факультэце Гарадзенскага дзяржаўнага педагагічнага інстытута, а пасля перакваліфікаваўся, закончыў БДУ па спецыяльнасці настаўніка фізічнай геаграфіі і выкладаў гэты прадмет у сярэдніх школах горада. Сёння думаю: прыхільны быў

да мяне лёс.

Як кажуць у народзе, 10 кіламетраў для шалёнага сабакі не адлегласць. Я мог пасля работы схадзіць у горад, сустрэцца з былымі сваімі сябрамі, знаёмымі, наведаць горад, даякогаза час вучобы, а затым і работы паспеў прывыкнуць і прывязацца. Гэта мая псіхалагічная асаблівасць: я вельмі хутка прывыкаю да месца, дзе жыву ці працую, да людзей, што мяне атачаюць. І вельмі цяжка расстаюся.

Сустрэкаліся з сябрамі-прыяцелямі, як звычайна, у гарадскім парку на танцах. З гумарам узгадваю студэнцкія (у педнавуальні нас называлі студэнтамі) гады, калі таксама туды бегалі амаль кожны вечар. Дзяўчаты няраз у шпаркіх танцах ламалі абцасы. Мая задача была тут жа “адрамантаваць”. Для гэтага ў кішэні ў мяне заўсёды былі цвікі, а пад падлогай танцпляцоўкі - зграбны камень. Пры дапамозе васьмі такога першабытнага інструмента прыходзілася дапамагаць сваім сяброўкам.

Не ведаю чаму, але сустрэкацца прыходзілася больш з “сатарышы” жаночага полу. Хлопцаў у горадзе засталося мала: хто пайшоў служыць у армію, хто паступіў у вышэйшыя навукальныя ўстановы ў іншых гарадах, а хто, нават, ажаніўся. Тым, хто застаўся ў горадзе ўладкаваўся на працу на заводах ці фабрыках, чамусьці не прыходзілі, або прыходзілі вельмі рэдка.

Што ж, пуцёўка ў жыццё ў кішэні. Застаецца няшмат: знайсці школу. Лідскі раён у той час я амаль не ведаў, акрамя вёсак, што месціліся ўздоўж дарогі ад Зблянаў да Ліды. Але ж гэта быў зусім супрацьлеглы кірунак.

Распытаўшы сваіх знаёмых, сяброў па школе і педнавукальні, хутка зразумеў, куды трэба ісці. Асабліва карыснаю парадку далі мне мае новыя сяброўкі, работніцы райвыканкаму, Ядзя Каспяровіч, якая жыла ў Малэйкаўшчыне, і загадчыца райсабесу Ляля Цыбрук. Ядзя сама жыла ў вёсцы ў тым кірунку і кожны дзень хадзіла адтуль на працу.

Пра аўтобусы ці іншыя сродкі перамяшчэння ў той час не магло быць і мовы, таму трэба было ісці пешшу. Балазе, адлегласць дазваляла зрабіць гэта пралюваваючыся.

Варта, пэўна, сказаць тут некалькі добрых слоў на адрас загадчыка РайАНА Паўла Кірэвіча, які вельмі дапамог мне вырашыць мой далейшы лёс. Гэта быў сімпатычны, мужны, абаяльны, яшчэ не стары чалавек. Франтавік. Яго грудзі ўпрыгожвалі шматлікія баявыя ўзнагароды: ордэны Чывонога сцяга, Айчыннай вайны, Чырвонай зоркі і шмат медалёў. Але ўсё гэта не абараніла ад рэпрэсіўнай сталінскай машыны. Яго жонку абвінавацілі ў тым, што, быццам, яна ў час акупацыі прапавала з немцамі. Яму прапанавалі з ёю развесціся. Але Павел Кірэвіч адмовіўся гэта зрабіць. І тады “па прычыне адсутнасці належнай адукацыі” бюро райкаму УКП/б/Б выключыла яго з партыі і звольніла з работы загадчыка аддзела. Гэта была толькі зачэпка, бо ў той час нават сам першы сакратар райкаму Георгій Піліпавіч Турык не меў нават сярэдняй адукацыі. Павел Кірэвіч пакінуў Ліды і паехаў у Літву.

(Працяг у наступным нумары.)

Пошукі і знаходкі

Невядомыя здымкі Валянціна Таўлая

Вялікакракоцкая сельская бібліятэка імя Янкі Купалы Слонімскага раёна адзначыла сваё 80-годдзе. 3 мінулага года бібліятэка ў вёсцы Вялікая Кракотка набыла новы статус: яна стала называцца бібліятэкай-музеем імя Янкі Купалы.

У свой час з бібліятэкай сябравалі многія беларускія пісьменнікі. Свае кнігі з аўтографамі дасылалі ў бібліятэку Якуб Колас, Максім Танк, Пятрусь Броўка, Янка Брыль, Іван Шамякін і іншыя пісьменнікі. У суседняй вёсцы Рудаўка прайшло дзяцінства Валянціна Таўлая, які таксама шмат дапамагаў бібліятэцы.

Пасля вайны загадчыкам гэтай культурнай установы быў Аляксандр Жыткевіч. Многія пісьменнікі дарылі кнігі з аўтографамі асабістайму як чалавеку, які любіў сваю справу і шырока прапагандаваў родную літаратуру і культуру. Гэтыя кнігі Аляксандр Іванавіч Жыткевіч пакідаў у бібліятэцы, каб чыталі вяскоўцы. Яны ёсць і сёння. “Дарагому Аляксандру Іванавічу Жыткевічу і вялікаму сябру кнігі з сардэчнай павагай Мікола Арочка”, — аўтограф земляка на кнізе “Крылатае сям’я”. Піліп Пестрак на сваёй кнізе “Неспадзяванак” зычыў “Жыткевічу Аляксандру — ад шчырага сэрца”.

Вялікую дапамогу ў рабоце бібліятэкі аказала і жонка Янкі Купалы Уладзіслава Францаўна Луцэвіч. Жывучы ў Менску, яна амаль кожны месяц прысылала ў бібліятэку пісьмы, бандэролі і пасылкі з кнігамі і

альбомам. У 1951 годзе Уладзіслава Францаўна ўпершыню наведла Вялікую Кракотку, а ў 1957 годзе прымала ўдзел у святкаванні 30-годдзя бібліятэкі.

Дзесьці ў 1950-х гадах Аляксандр Жыткевіч аформіў альбом, прысвечаны Валянціну Таўлаю. У ім былі вельмі рэдкія фотаздымкі паэта, фотаздымкі іншых беларускіх пісьменнікаў, а таксама рукапісы вершаў Валянціна Таўлая. Гэты альбом знаходзіўся ў Вялікакракоцкай бібліятэцы і на яго мала хто звяртаў асаблівую ўвагу. А нядаўна альбом вырашылі перадаць у музей беларускай кнігі, які дзейнічае пры Слонімскай раённай цэнтральнай бібліятэцы імя Якуба Коласа. Альбом вырашылі аднавіць, дапоўніць, удакладніць подпісы пад здымкамі.

Нядаўна метадыст бібліятэкі Лідзія Будзько паказала мне гэты альбом і я быў здзіўлены: у ім налічыў 39 рэдкіх аматарскіх фотаздымкаў Валянціна Таўлая, многія з іх нідзе не друкаваліся. Побач са здымкамі ў альбоме захоўваліся рукапісы “Лукашкіх вершаў”, якія Таўлай напісаў у турме ў 1935 годзе, а таксама рукапісы іншых паэтычных твораў і яго аўтабіяграфіі. Гэтыя фотаздымкі і рукапісы некалі Аляксандру Жыткевічу ў бібліятэку перадала жонка Валянціна Таўлая – Лідзія Сяргееўна.

Прапаную чытачам некалькіх рэдкіх, раней невядомых здымкаў з гэтага альбома.

Сяргей Чыгрын, г. Слонім.



Павел Дзям’янавіч Таўлай – бацька паэта.



Валянцін Таўлай з братам Сашам, 1920 г.(?).



Эскіз вокладкі першага зборніка Валянціна Таўлая, які меўся выйсці пры жыцці паэта. Выйшаў пасля смерці пад загалоўкам “Выбранае”.



Валянцін Таўлай учаспрацы ў газеце “Звязда”, 1932 г.



Піліп Пестрак, Аляся Аляксандравіч – супрацоўніца музея Янкі Купалы, Валянцін Таўлай, Уладзіслава Францаўна Луцэвіч – жонка Янкі Купалы, Янка Брыль, Лідзія Таўлай – жонка Валянціна Таўлая, Алясь Бачыла. Фота зроблена ў час адкрыцця філіяла музея Янкі Купалы ў Вязынцы, 1945 г.



Валянцін Таўлай з жонкаю Лідзіяй Сяргееўнай, 1945 г.



У першым радзе: Валянцін Таўлай, Алеся Александровіч, Уладзіслава Францаўна Луцэвіч, Пятро Глебка з
жыхарамі Ліды ў дзень прысваення Лідскай гарадской бібліятэцы імя Янкі Купалы, 17 верасня 1946 г.

Радзецкага Івана вывезлі немцы за сувязь з партызанамі. Ён быў самы старэйшы ў сям'і. Раман і Вячаслаў зверскі забітыя белапалкамі. Кастусь пайшоў на фронт і загінуў пад Берлінам.

Пляменнікі Радзецкага Івана, дзеці сястры, якая выйшла замуж за Антона Буяка, родам з в. Ганцавічы:

Буяк Іван Антонавіч,

Буяк Кастусь Антонавіч,

Буяк Вячаслаў Антонавіч,

Буяк Раман Антонавіч.

Антон Буяк і яго жонка жылі ў г. Сінельнікава Днепрапятроўскай вобл. Палявая, 83.

Люба Касяк была здраджна Рыбаком Міхасём - заразнібы жыў у Англіі разам з сястрой Люцыяй. Касякі былі застрэленыя немцамі і спаленыя ў сваёй адрыне. Немцы Любу ўжо даўно шукалі. Схапілі рана раніцай і патрабавалі, каб яна выдала іншых. Яна не выдала. Загінуў разам з імі і іх бацька.

Група Феакцістава

Увесну 1942 г. сяржант Іван Феакцістаў па мянушцы "Шарашка", які працаваў у Аляксея Буйніцкага ў в. Пятры, арганізаваў сваю групу. У групу ўвайшлі: Уладзімір Бурнос, Уладзімір Елкін, Васіль Елпашаў, Хведар Чараўко. Да пачатку жніўня група Феакцістава забіла 5 фашыстаў, вызваліла двух настаўніц, спаліла драўляны мост праз Дзітву, падарвала цыстэрну з палівам, перапілававала тэлеграфныя слупы.

"У пачатку жніўня 1942 г. мы з Панічам Андрэем з наступленнем цемры ішлі да вёскі Сяглы. На дарозе прычулася груная гутарка, мы пачалі прыслухвацца да надыходзячай гутаркі. Калі група падышла бліжэй, мы пераканаліся, што гэта рускія. Рускай прамовы мы даўно не чулі, ды яшчэ з мацяром. Але хто яны гэтыя людзі? - партызаны або казакі, што знаходзяцца на службе ў немцаў? Што рабіць: ісці насустрач або зайсці ў схованку? Вырашылі ісці насустрач - што будзе, тое і будзе. Капі падышлі зусім блізка было відаць, узброеныя людзі, апранутыя не па форме, мабыць партызаны. Калі мы праіснуліся паміж імі шчыльнымі радамі і пачалі разыходзіцца, нам стала так ікада і неяк крыўдна, хоць хто б з іх спытаў нас, куды ідзем і хто такія. Тады я спыніўся і ўслед крыкнуў ім на польскай мове: "Доконт ідзеце хлопакі?" Польскай мовай да таго часу ўжо добра валодаў. Пачуўшы недарэчнае пытанне, яны, як адзін спыніліся і крычаць: "Стой!". Мы спыніліся, яны падыходзяць.

- Куды ідзеце?

- У Сяглы.

- Чаго?

- Убіраць ураджай. Хтосьці з групы загадаў: "Абшукваць іх!". Да мяне падышлі двое і пачалі абшукваць, высыпалі з мяшочка прадукты, запалкі, бялізну, памацалі па кішэнях і супакоіліся. Андрэя абшуквалі больш дбайна, раптам знаходзяць у яго абрэз. Як толькі знайшлі абрэз, закрывалі: "Шпіёны! Шпіёны! Рукі ўверх!".

Тады я ім гавару: "Няўжо шпіёны ходзяць з такой зброяй?"

- А хто вы?

- Мы рускія. Чырвонаармейцы.

- Дзе служылі?

- У 213 стралковым палку 56 дывізіі.

Падыходзіць да мяне адзін і пытае:

- Хто камандзір палка?

- Маёр Якаўлеў.

- А камісар?

- Батальённы камісар Чарных.

- Хто начальнік штаба?

- Капітан Царанок.

- Праўда, хлопцы з нашага палка. - Гэта быў Васіль Ялпашаў. Затым рушыла ўслед новая серыя пытанняў:

- Адкуль родам?

- З Тамбова.

- Так, якія гарады атачаюць Тамбоў?

- Калі нашай вобласці, то Мічурынск, Кірааў, Маршанск, Росказаў і іншы, а абласныя - Варонеж, Ліпецк, Арол, Разань.

- Праўда. Праўдзіва рускі чалавек.

- Куды ідзеце з граблямі?

- Хочам яшчэ іначыя наспрабаваць, перайсці лінію фронту.

- Не пройдзеце, дарма спрабуеце, ваяваць і тут можна. Ну, тамбоўскі воўк кідай граблі, пайшлі з намі, ікада, што дзве вінтоўкі сапсавалі на абрэзы.

У складзе гэтай групы мы пайшлі ў кірунку в. Плябанцы. У дарозе разбіліся на дзве групы: адна пайшла ў бок аэрадрома, другая, у тым ліку і мы, пайшлі ў в. Плябанцы на збор прадуктаў. Не прайшло і гадзіны, як убаку аэрадрома накалася зарыва пажару. Гарэў мост. Гэты мост не меў статэгічнага значэння, але для партызан ён быў небяспечны тым, што большасць усіх нападаў нямецкія аўтамашыны праходзілі праз яго, вось было і вырашана знішчыць мост" (Сляткоў).

Да пачатку верасня ў гэтай групе было 13 чалавек: лейтэнант Елкін Уладзімір, сяржант Феакцістаў Іван Аляксеевіч 1919 г.н., сяржант Васільеў Мікалай 1918 г.н., Зямскоў Хведар Аляксеевіч 1915 г.н., Глухароў Аляксей Ціханавіч 1920 г.н., Дубаграй Мікалай, Ялпашаў Васіль Фёдаравіч 1921 г.н., Карэлін Данііл, Фралоў Георг, Чырэўка Хведар, чырванафлоец Прамыгін Іван 1917 г.н., Сляткоў Пётр Якаўлевіч, Паніч Андрэй, мясцовы камсамалец Уладзімір Бурнос і 40-гадовы з крымінальным мінулым Цімафей які называў сябе Цімашэнка. Камандаваў групай сяржант Іван Феакцістаў.

Да красавіцкага складу - Феакцістаў, Бурнос, Елкін, Елпашаў, Чырэўка, у пачатку лета далучыліся Васільеў, Дубаграй, Фралоў, "Цімашэнка" і Карэлін. Зямскоў і Глухароў збеглі з цягніка, які ішоў на захад, і з групай Феакцістава сустрэліся ля в. Боркі 10 жніўня. Іван Прамыгін, па сцвярджэнні Гарбачэўскага і Пянькоўскага - аўтараў кнігі "Атрад зваўся "Балтыец" (Мінск, 1991) далучыўся да групы паміж вёскамі Мелегава і Бурносы 25 жніўня. Трэба лічыць, што Слядкоў і Паніч, сустрэліся з групай не ў пачатку, а ў

канцы жніўня. Большасць гэтых 20 -27гадовых хлопцаў пабывалі ў палоне, і гатовыя былі пераносіць любыя цяжкасці, толькі не палон.

Ліквідацыя марадзёраў

“Сярод партызан былі бандыты, рэцыдывісты, марадзёры і алкаголікі, яны сваімі дзеяннямі прычынялі непараўную шкоду партызанскаму руху, які пачынаўся. Спачатку я не заўважаў, а калі ўрос поўнасю ў групу, то зразумеў, што ў групе маюцца вялікія рознагалосці, якія даходзяць да агалення зброі адзін на другога, а тым часам група становілася ўсё большай і большай. Неяк зайшлі мы, чалавек шэсць у в. Біскупцы. Цімафей, мужчына гадоў сарака, зваў сябе Цімашэнка, паставіў бутлю самагонкі на стол, наліў усім па шклянцы і прапанаваў выпіць, некаторыя паспрабавалі выпіць не ўсю шклянку, тады Цімафей браў шклянку з неадпайтай самагонкай і выліваў за каўнер таму, хто не дапіў, а хто зусім не жадаў піць, ён ставіў рэвальвер на баявы ўзвод і загадаў піць. Адно яго баяліся, іншыя ненавідзелі, атрэція былі ім задаволеныя. У групе з’явіўся раскол. У Цімафея, на мой погляд, быў чыста анархічны характар. Ён хацеў стварыць безуладдзе, безуладдзе, што вядома з’яўлялася падрывам арганізаванай барацьбы супраць фашысцкіх акупантаў. Цімафей даказваў: “Мы жывём адным днём. Сёння жывым, заўтра нас няма. Чаго нам саромецца, каго шкадаваць? Пі, бі, еш, усё, што жадаеш, дзень ды наш!”. Бачачы небяспечнае становішча, Хведар Зямскоў стаў даказваць упершую чаргу партызанам, што наша перамога непазбежная, мы павінны весці непрымірную барацьбу з фашысцкімі акупантамі, мы з’яўляемся адзінымі і законнымі прадстаўнікамі Савецкай улады. Мы павінны наблізіць народ да сабе і разам з ім весці барацьбу супраць фашызму. Калі Зямскоў выкрыў дзеянні Цімафея, асноўная маса пайшла за Феакіставым і Зямсковым.

Зямскоў да таго часу меў вышэйшую адукацыю, (скончыў фінансавы інстытут) палітычна пісьменны камуніст. Я ў войска пайшоў чальцом пленума гаржама камсамолу. Мы, камсамольцы, Васільеў, Глухароў, Елкін, Бурнос з’ядналіся і павялі барацьбу супраць нездаровай з’явы. Мы папярэдзілі Цімафея і яго сяброў - паводзіць сябе сярод насельніцтва як паложана савецкаму партызану, не рабаваць і не збіваць. У адну з начэй са сваімі спадарожнікамі Цімафей запрог нашага каня, узяў адзіны, што быў у той час у нас, кулямёт і схаваўся.

Група пад кіраўніцтвам Цімафея пачала бяспачыстваць сярод насельніцтва, раз’яжджаючы па вёсках Бурносы, Біскупцы, Мелегава, Пятры, Лучкі, Сяглы, Філаўцы, Боркі, Скаменны Бор, ён нагнаў на народ жах. Называючы сябе Цімашэнка ён абкладаў насельніцтва падаткам, асобы, якія мелі сабак - 50 марак, у начны час хто доўга не адчыняе дзверы 20 марак або страляў у дзверы. Бачачы падрыўныя дзеянні з боку Цімафея намі было праведзена некалькі сходаў сярод насельніцтва. Насельніцтву растлумачылі, што Цімафей зусім не Цімашэнка, ён будзе

злоўлены і прыцягнуты да адказнасці. Мала хто з насельніцтва верыў, што Цімашэнка будзе лавіць, бо ён галоўны партызан. Неаднаразова Цімафею прапаноўвалі вярнуцца і спыніць бандытызм, але ён адмаўляўся. Тады агульным сходам вырашылі злавіць групу Цімафея, у выпадку супраціву з іх боку, расстраляць. Насельніцтва прасілі пры з’яўленні Цімафея ў населены пункт паведаміць нам.

Мы пачалі рабіць на яго засады, высочваць яго паходы, алене так-то лёгка было яго злавіць. Аднойчы днём на сваёй тачанцы ён прыехаў у в. Пятры. Адзін жыхар адважыўся, прыбег да нас і паведаміў, што Цімафей у Пятрах. Мы хутка разбіліся на некалькі груп і зрабілі засады, і вось на адным з кірункаў на засаду едзе банда. Мы ведалі, што Цімафей жорсткі, ён не пакадае, трэба браць яго ўмела. Калі яны ехалі па вёсцы мы атачылі тачанку і закамандавалі “Кідай зброю! Рукі ўверх”. Спадарожнікі яго саскочылі з тачанкі і леглі надарозе. Сам Цімафей схінуў кулямёт і хацеў адкрыць па нас агонь, але не паспеў - быў тут жа паранены і забіты. Сябры Цімафея здаліся, мы іх судзілі, далі ім зразумець, што іх чакае такая ж доля, як і іх верхаводу. Прызнаўшы свае памылкі, яны пачалі прасіць аб памілаванні.

Такія ж Цімафей было яшчэ шмат, але мы ўжо моцныя і спаяныя, ідэйна і маральна разлажыўшыся асобаў мы не шкадавалі, мы выносілі ім справядлівы прысуд на вачах насельніцтва, там дзе здзейснена злачынства. Толькі тады, калі мы навялі парадак сярод партызан, насельніцтва нам пачало верыць і пайшло з намі. Немцы засылаі да нас усякае паскуддзе, іх трэба было выяўляць і выкрываць. Барацьба распальвалася. (Сляткоў).

Кліменціна Жук згадвае пра двух такіх жа марадзёраў, якія рабавалі насельніцтва поблізу в. Дворышча:

“Салаўёў і Мельнікаў не пайшлі ў партызаны, займаліся ўсякім рабаваннем сялян і давалі цыдулкі на імя Сашы. Гэта моцна пакрыўдзіла Сашу і ўсе яны - партызаны вырашылі іх знайсці, неяк раз яны замовілі ў Дворышчы ў млыне 100 пудоў мукі і таксама на імя Сашы. Нам пра гэта паведамілі, калі яны выслалі людзей па муку з Юльянава, партызаны адабралі гэтую муку. Ні Мельнікаў Мікалай, ні Салаўёў не паявіліся. Гэта вельмі спадабалася былому абишарніку гэтага маёнтка і млыны Вазняку Ўладзіміру. Ён пераслаў Сашы таемную цыдулку, што ён заўсёды будзе яго добрым сябрам і таксама ўсім партызанам, што ён будзе ведаць аб немцах, заўсёды ім паведаміць. Імяне з дзіцем узяў у палац свой жынц для абароны ад немцаў, сам ён жыў у вёсцы. Вазняк быў украінцам, але чалавек быў добры і сяброўскі, не хаваўся ён ужо ад партызанаў, а прымаў як добрых гасцей” (Жук К.М.).

Бой ля в. Гярвенікі

У канцы жніўня 1942 года “большпаловы нашай групы перайшло ў Тракельскую гміну, дзе мы сустрэ-

ліся з капітанам Чырвонай Арміі Аляксандрам Грыгор'евым, які пасля стаў нашым камандзірам. У пачатку верасня 11 чалавек з гэтай групы каля в. Гярвенікі былі акружаныя немцамі, прыбылымі на некалькіх аўтамашынах па даносе. Завязаўся няроўны бой. У выніку партызаны пабілі частку немцаў і паліцыянтаў, спалілі аўтамашыну, астатнія ўпаніцы адступілі. А партызаны чыстым полем цэлымі адыйшлі ў раён дыслакацыі атрада. У гэтым баі ўся група партызан дзейнічала рашуча, з веданнем справы дзейнічалі тав. Глухароў Аляксей, Слядкоў Пётр, Васільеў Мікалай, Феакцістаў Іван, Грыгор'еў Аляксандр, Паніч Андрэй, Пралыгін Іван" (Зямскоў).

У баі ўдзельнічалі таксама Жорж Подлясек, Апанас Рэпнікаў, Генадзь Шут і Хведар Зямскоў.

"Яны ішлі на Літву, у кірунку на Радунь, з абеду дзень быў гарачы, ад нас да трох км у Гярвеніках раздаўся залт стрэлаў і бесперапынна цвыркаў кулямёт. Пацягнуў чорны дым пажару; у мяне замерла душа. Уначы вярнуўся Саша, паранены ў нагу і распавёў мне, што яны біліся з немцамі, немцы напалі на іх сонных і распранутых у адрыве, яны там зарэзалі барана на абед, і гэты ж гаспадар заявіў немцам, а яны пасля абеду вырашылі адпачыць на ноч. І вось іх вартавы неяк слаба сачыў, яны ўсе ў адрыве, а немцы і паліцаі на вуліцы. Вось тут-то Саша і прыкрываў агнём кулямёта, пакуль усе выйшлі з адрывы. Усе выйшлі іччасліва, толькі Саша і яшчэ адзін былі параненыя, але не моцна, а немцаў было вельмі шмат. Забіта было 5 паліцаяў і 7 немцаў і 5 параненых." (Жук К. М.).

Партызан Пётр Слядкоў пакінуў выдатнае апісанне гэтага бою, не без перабольшанняў, вядома.

"Мы прыйшлі ў Гярвенікі, далей ісці было нельга, вырашылі дняваць у Гярвеніках. Нашы прадстаўнікі пайшлі да старасты вёскі (солтыса) Лявона Седака, напросілі яго сабраць з насельніцтва прадуктаў для нас. Солтыс паставіўся да нас на першы погляд нядрэнна, замест малака і хлеба расстараўся барана. Пасля сняданку мы вырашылі перайсці ў іншае месца, бо спачатку размясціліся ў школе. Прыдатным месцам абралі хутар Іосіфа Кудаша, дзе і размясціліся на адпачынак у гуме. Раней Кудаш меў з намі сувязь. Прызначыўшы варту, усё спакойна адпачывалі.

Але нямецкі паліцай Лявон Сядак накіраваўся ў Жырмуны да свайго сябра Адольфа Якубоўскага, які служыў у гміне. Той адвёў Сядака ў залогу да немцаў. Як на споведзі Сядак распавёў немцам колькі партызан, якіяны ўзброеныя. У другой палове дня нас акружылі, дакладна ведаючы нашую колькасць і зброю. Фашыст подкраўся да нашага вартавога і зрабіў у яго стрэл з аўтамата. Паранены вартавы з крыкам: "Хлопцы, мы акружаныя!" у бег у гумно. Немцы адчынілі ўраганны агонь у адчыненыя вароты, з трэскам у гумно рваліся гранаты. Частка нашых хлопцаў паспрабавала выскачыць у заднія вароты, але немцы таго і чакалі. Як толькі ледзь хіснуліся вароты, ад іх паляцелі трэскі, там была засада.

Нягледзячы на нечаканасць, ураганны агонь і выбухі гранат усе сябе трымалі спакойна, без панікі, і не зрабілі яшчэ ніводнага стрэлу ў адказ. Так доўжылася хвіліны 4-5. Немцы пачалі сціскаць кольца. Пад градам куль мы ляжым і глядзім адзін на аднаго, поглядам пытаем адзін другога, што рабіць? Немцы чамусьці спынілі моцны агонь, вдаць, задумалі нешта распачаць. Раптам як токам падкінула ўверх Хведара Зямскова, ён ўскоквае і кідае ў фашыстаў адну і другую гранату Ф-1. Слядкоў па яго прыкладу, таксама выскачыў з гумна і пачаў кідаць гранаты. Гэты нечаканы контрвыт зламаў волю фашыстаў, і яны пабеглі ад варот гумна. Наш камандзір з гумна дае тры дзівосныя доўгія чаргі з ППД. Гэтыя чаргі нам запамніліся таму, што аўтамат быў няспраўны і страляў ад выпадку да выпадку. Глухароў Аляксей выбягае з ручным кулямётам і застрачыў на сабраўшыхся фашыстах. Да ручнога кулямёта было дыскаў, дыскі ў яго былі ад танкавага кулямёта, значна меншыя дыяметрам, і мы прыстасаваліся падвясваць дыск электрапроводам, з-за чаго наш кулямёт часта адмаўляў. Усё павыскавалі з гумна, займаючы пазіцыі, пачалі біць немцаў. Знаходзіліся мы яшчэ ў кольцы, але ў нас аказалася выгадная пазіцыя. Хутар стаяў на ўзлеску. Імклівым рыўком мы занялі гэты ўзлесак. Частка нашай групы, заняўшы добрыя пазіцыі ў двары, пачала знішчаць немцаў. Бачачы дрэнную пазіцыю на адкрытай мясцовасці і вялікія страты, немцы ганебна збеглі па полі.

Раптам невядомая сіла павярнула немцаў, і яны з крыкам бягуць на нас. Аказваецца, яны заўважылі, што па ўзлеску імчыць бронемашына, а за ёй збяжыць падмацаванне. Фашысты ў бронемашыне сходу адкрылі на нас агонь. Мэта бронемашыны, вдаць, была адрэзаць нас ад лесу, а затым дзвюма групамі атакаваць нас з двух бакоў. Тады самы малады партызан - камсамалец Шут Генадзь на кустах паралельна дарозе пабег насустрач машыне. Генадзь гранатамі вывёў машыну з ладу, машына далей ісці не магла, але працягвала весці агонь, які ніякай шкоды нам не прычыняў, бо машына стаяла ў лагчыне. Феакцістаў закамандаваў: "За мной!". Капітан Грыгор'еў камандаваў быў не ў стане, ён быў паранены. Імгненна ўсе ўскочылі і пабеглі ў лес. Стрэляніна з боку немцаў працягвалася. Адарваўшыся ад немцаў, мы па лесе развілі прыдатную хуткасць. Прабегшы з кіламетр, пачаалі хуткасць бегу змяншаць, сёй-той на збегу пачаў размаўляць. І раптам, насустрач нам бягуць немцы - другое падмацаванне. Фашысты нашае адступленне прынялі за лютэе контрнаступленне і маментальна кінуліся на ўцёкі без адзінага стрэлу.

Калі завязаўся бой гаспадар сялібы Іосіф Кудаш схпіў сваіх двух дзяцей - гэта былі два хлопчыкі гадоў 4-6 і пабег у лес, стараючыся выраптаваць жыццё дзяцей і сябе. Пасля бою фашысты ў парыве гневу расстралялі Іосіфа і яго дзяцей.

Нягледзячы на лікава праўзыходзячыя сілы супраціўніка, наш атрад нестраціў ні аднаго чалавека забітым, чатыры партызаны атрымалі лёгкая раненні, тады як фашысты страцілі больш за 20

забітымі і имат параненымі. Прыйшося вярнуцца ў месцы, дзе знаходзіліся раней (Сляткоў П.).

Рэпнікаў А., таксама як і Жук К., вынік бою ацэньваў больш сціплымі лічбамі: забіта 5 паліцаяў і 7 немцаў.

Пасля гэтага бою Іван Пралыгін пакінуў групу, свой сыход ён тлумачыць наступным чынам: “Фашысцкія вылюдкі, бачачы сваю ізаляванасць у карных дзеяннях, вырашылі правесці ў 1942 г. аблаву на партызан з поўнай прачоскай вёсак і лясоў. У аблаве павінна было ўдзельнічаць каля 42 тысяч нямецкіх салдат і афіцэраў. Ведаючы аб гэтай задуме ворага, партызанскія групы пачалі аб’ядноўвацца ў атрады, брыгады і злучэнні. Я прапанаваў камандзіру партызанскага атрада “Іскра” А. Коннаву перабазавання на час аблавы ў Ліпічанскую пушчу і адтуль дзейнічаць разам з іншымі групамі і атрадамі, але А. Коннаў адхіліў маю прапанову, сказаўшы: “Я аблаву перажыў са сваімі хлопцамі сярод сялян навакольных сёлаў вёсак, яны нас схаваюць, а ты як хочаш”. Тады мы, параіўшыся са сваімі хлопцамі, вырашылі сыйсці ў Ліпічанскую пушчу і ўліца часова ў партызанскі атрад імя Варашылава, камандзірам якога быў Пётр Макараў. У атрад мы прыбылі ў жніўні 1942 года.” (Пралыгін І.)

Заўвага. Лейтэнант Коннаў А. са сваёй групай прыйшоў у Лідскі раён толькі ў верасні.

“Калі рана зажыла трохі, Саша ізноў пайшоў. Праз некаторы час прыйшоў дадому і даў мне цыдулку, каб я схадзіла ў Тракелі на папарты да каменданта паліцыі Грайдааў, каб лепш хадзіць у выведку. Адтуль я прынесла 7 папарты на ўсякія прыдуманых прозвішчы. Саша ўжо не хаваўся, толькі пераправіўся ў мужыцкую адзежу. За ім прыйшлі двое партызан, хутка яны пайшлі на Цвермскія хутары, і ў домее, які зваўся “Белы сабачка”, абралі Сашу камандзірам атрада “Іскра”. Кожны дзень немцы пераследвалі ўжо мяне, і кожны дзень чуваць былі баі з фашыстамі”. (Жук К.)

Да сярэдзіны верасня група Грыгор’ева - Феакцістава ўключала 19 чалавек.

Арганізацыя партызанскага атрада “Іскра”

Пахаладапа, набліжалася зіма. Думка аб будучай зіме не выходзіла з галавы кожнага. Зіму баяліся, “думалі, прыйдзе зіма - стукнуць маразы, фашысты кінучь карныя атрады і паследзе будуць пераследваць пакуль не знішчаць усіх да аднаго. Адны раілі ісці на ўсход, перайсці лінію фронту, іншыя гаварылі сыходзіць у лясы і там зімаваць. Не было яшчэ партызанскага досведу, яшчэ не ўяўлялі, што рабіць узімку, як змагацца, дзе і як жыць?”

“У пачатку верасні 1942 г. я з групай партызан у колькасці 15 чалавек, маючы на ўзбраенні 2 ручныя кулямёты, 14 вінтовак, асабістая зброя і гранаты, прыбыў у Лідскі раён, маючы намер рухацца далей на ўсход да фронту. Тут, у раёне Дакудава мы сустрэлі

двух узброеных людзей, гэта былі лейтэнант Андрэй Сяргей і старшыня Рыгор. Яны нас (13 верасня) пазнаёмілі з мясцовай партызанскай групай у 19 чалавек, камандаваў групай сяржант РСЧА Іван Аляксеевіч Феакцістаў. Пры сустрэчы на агульным сходзе было вырашанае, аб’яднацца двум групам для сумесных дзеянняў супраць нямецка-фашысцкіх акупантаў і іх прыхвостняў - паліцыянтаў і дзейнічаць на месцы, г.зн. у Лідскім раёне. Для агульнага кіраўніцтва быў запрошаны капітан тав. Грыгор’еў Аляксандр” (Коннаў А.).

“Першага кастрычніка 1942 г. на хутары Станіслава Грабліска ля в. Юравічы агульным сходам партызан было вырашана назваць групу партызанскі атрад “Іскра”. Камандзірам абралі капітана Аляксандра Грыгор’ева, начальнікам штаба Хведара Зямскова. Новае камандаванне вырашыла адвесці атрад у Белаежскую пушчу і адтуль пачаць актыўную барацьбу супраць акупантаў” (Коннаў А.).

“Шмат было прапаноў, але большасцю галасоў было прынята назва “Іскра”, бо група невялікая, лічылі, што абавязкова ад іскры загарыцца полымя. Другое пытанне - што рабіць з прыходам зімы? Пакуль не позна вырашылі на зіму сыйсці ў больш надзейныя лясы, стварыць там партызанскі лагер, пабудаваць лінію абароны, пракапаць некалькі падземных ходоў на выпадак змушанага адыходу.” (Сляткоў П.)

“Атрад быў арганізаваны ў асноўным з групы партызан, якую я прывёў з Рыбацкага лесу - гэта паміж мястэчкамі Рось і Луна (Лунна) на беразе р. Нёман”. (Коннаў А.)

“У верасні 1942 года на базе групы Феакцістава быў створаны партызанскі атрад “Іскра”. На агульным партызанскім сходзе мяне абралі начальнікам штаба” (Зямскоў).

Перамовы з камендантам паліцэйскага ўчастка ў Жырмунах

“Пачатак бою ў Гярвеніках праходзіў на даволі блізкай дыстанцыі. Наш партызан Жорж Падлясек, капітан польскага войска, сярод немцаў і паліцаяў, якія наступалі, пазнаў свайго лепшага сябра па даваеннай службе ў польскім войску. Сябар Жоржа аказаўся камендантам паліцэйскага ўчастка, які размяшчаўся ў маёнтку Жырмуны. Падлясек праз сувязнога Стэфана Варону пасылае яму ліст, у якім называе яго ворагам польскага народа. У сваім адказе камендант не апраўдваўся і не ляў Падлясека, ён напісаў: “Калі б мы сустрэліся, тады даведліся б хто сябар польскага народа, а хто вораг”. Паміж камендантам паліцыі і Жоржам завязалася перапіска. У сваім лісце Жорж прасіў каменданта аб сустрэчы, той быў не супраць, але сустрэцца згаджаўся толькі ў мястэчку Жырмуны. Пасля доўгіх перамоваў праз вельмі асцярожнага і разумнага сувязнога Стэфана

Варону (Яна Сташкевіча - у газетнай публікацыі) было вырашана ісці на сустрэчу ў Жырмуны.

На гэтую рызыкаўную сустрэчу пайшлі камандзір атрада Грыгор'еў, начальнік штаба Зямскоў, Падлясек і я (Пётр Сляткоў). З наступленнем цемры ва ўмоўленым месцы па ўстаноўленым паролі дэлегацыю сустрэў сувязны камендант. У дакладна абгавораны час ён павёў нас на перамовы. Узбройшыся пісталетамі, гранатамі і нажамі, мы па адным у інтэрвале бачнасці пайшлі за сувязным. Кожны ведаў, што ідзем у лагавя ворага і варажылі - гэта пастка або перамовы ў сапраўднасці аббудуцца? Увайшлі ў Жырмуны, то тут, то там сустракаюцца немцы і паліцаі. На любую нечаканасць мы гатовыя адказаць і дзейнічаць за адно. Падышлі да брамкі высокай агароджы, брамка адчынілася, там стаяў другі сувязны. Па адным прайшлі праз брамку да хаты. На ганку чакаў ксёндз, ён запрасіў нас у хату. Трымаючы ў кішэнях напаватове пісталеты трое пайшлі ў хату, а я застаўся ў двары выконваць ролю вартавога. Па ўсім перыметры агароджы густы хмызняк бэзу, трэба было неадкладна праверыць хмызняк, ці няма там засады. Трэба прыслухацца да хаты - не ці ідзе там барацьба? Пакуль усё ціха.

Хвіліны праз 3-4 на ганку з'явіўся ксёндз і запрасіў мяне ўвайсці ў хату. Я падзякаваў ксёндза за запрашэнне і адмовіўся. Ксёндз пайшоў у хату. Выходзіць Зямскоў і гаворыць: "Заходзь". Ну зараз справа іншая. Зала, дзе праходзіла сустрэча, была добра асветлена, вокны завешаны, пасярод стаяў вялікі стол, добра накрыты. Там былі віны і розныя закускі. Пры маім з'яўленні паліцыянткі ўсталі і працягнулі рукі. Я не жадаў падаваць руку, але магчыма мае сябры ўжо абмяняліся поціскам рукі? Гаспадары наліваюць у чаркі віна, прапаноўваюць тост - мы трымаем чаркі, але не п'ем. Гаспадары зразумелі нашу стрыманасць і выпілі першымі, мы рушылі ўслед іх прыкладу - выпілі. Ужо былі ўпэўненыя, што ўсё абыдзеца іччасліва, палякі не павінны падвесці ксяндза, не павінна адбыцца кровапраліццё ў кватэры ксяндза. Ад другой чаркі мы адмовіліся.

- Піць у нас няма часу, давайце пагаворым адкрыта, мы прыйшлі да вас па зброю, каб весці барацьбу супраць акупантаў. У вас ёсць, у нас бракуе.

- Так, зброя ў нас ёсць, у асноўным вінтоўкі - гаворыць камендант, - мы чакаем навабранцаў, тут будзе вучэбны пункт.

- Калі вы сапраўдныя палякі, вы павінны аддаць гэтую зброю нам - сказаў Жорж Падлясек.

- А як аддаць? Зброя знаходзіцца ў маёнтку за тры кіламетры ад Жырмун, маёнтка моцна ахоўваецца.

- А так. Заўтра мы падашлём да вайшай казармы невялікую групу хлопцаў, яны трохі пастраляюць, а ты арганізуй за імі пагоню, а мы тым часам нападзем на маёнтка. Бо з усімі - то нам з вамі не справіцца.

- Добра. Высылайце заўтра групу, абстрэльвайце нас, а мы пастараемся ўзяць больш паліцыянтаў

і пайдзем пераследваць вайшых хлопцаў. Ды вось што. Заўтра, калі вы будзеце наступаць на маёнтка ў гэты час паедуць на роварах двое нашых паліцыянтаў, яны вам могуць перашкодзіць. Вы іх затрымайце, але не забівайце, яны нашы людзі. Так і вырашылі" (Сляткоў).

"Падлясек узначаліў перамовы з камендантам жырмунскай паліцыі. У перамовах удзельнічалі 4 паліцыянткі, у тым ліку і камендант. З нашага боку: капітан Грыгор'еў, капітан Падлясек, начштаба Зямскоў і выведнік Сляткоў. Перамовы праходзілі ў хаце Жырмунскага ксяндза" (Коннаў).

Напад на маёнтка Жырмуны ў кастрычніку 1942 года

"Па вузкай сцяжынцы сярод рэдкага невялікага хмызнячку едуць два паліцыянткі на роварах. Нашы хлопцы з засады накінуліся на іх і раззброілі, яны так напалохаліся - не маглі гаварыць. Тут хутка спрацавала партызанская знаходлівасць, двое нашых партызан Мікалай Васільеў і Ўладзімір Бурнос пераправіліся ў паліцэйскую форму, селі на паліцэйскія ровары і паехалі ў размяшчэнне казармаў. Пад'ехалі да маёнтка, паліцыі і немцаў у двары няма, на другім паверсе на вокнах сядзяць немцы. Пераправіўшыся партызаны робяць выгляд, што нясуць вартавую службу.

На падыходзе да казармы атрад разбіўся на дзве групы. Адна нападае на казарму, другая ўзломвае дзверы склада, берэ зброю. Марудзіць няма калі: могуць вярнуцца асноўныя сілы. "Давай, наперад!". Паўзком, перабежкамі разасяродзіліся за надворнымі пабудовамі. Першая група пайшла на казарму не выяўленая немцамі. Пакуль ціха. Адчынілі ўваходныя дзверы, двое нашых хлопцаў у паліцэйскай форме ішлі наперадзе, за імі ўся чарада ідзе па лесвіцы ўверх. Адчынілі дзверы калідора другога паверху - па калідоры ішла з падносам афіцыянтка, несла немцам вячэру. Пры сустрэчы з партызанамі ў паліцэйскай форме ветла ім пакланілася, але калі ўбачыла, што ў дзверы ўваходзяць узброеныя людзі і апранутыя хто ў што, не па форме, у яе ад жаху зваліўся паднос. Справа горш Яна можа крыкнуць. Тады мы кінуліся ў адны, у другія дзверы, а ў трэціх спакойна сядзелі немцы, чакалі вячэру. Як толькі нашы хлопцы ўбачылі немцаў у адзін голас крыкнулі: "Рукі ўверх!" Большасць паднялі, а хто паспрабаваў ужыць зброю - не паспеў.

З ліку палонных мы ўстанавілі па дакументах хто фашыст, а хто нямецкі салдат. Фашыстаў мы ўзялі з сабой, немцаў з наказам пакінулі. Зброю ўзялі спаўна, што было на складзе і тое, што знаходзілася ў казарме" (Сляткоў П.).

"У першую аперацыю з групай у 12 чал. я разбіў маёнтка Жырмуны, спалілі валасное кіраванне (гміну), забіты 2 фашысты, узялі ў палон 4 паліцыянтаў, якіх адпусцілі пад чэснае слова, не падымаць зброі супраць свайго народа, астатнія паліцыянткі паразбягаліся, у маёнтку ўзялі вялікую колькасць харчу, быдла і коней, коні былі патрэбныя як транспарт і для коннай

выведкі.” (Коннаў).

“Неўзабаве партызаны ў маёнтку Пяткоўчычна (б. м. Жырмуны - СВ) разбілі ўсё нямецкае дабро і спалілі. Шмат там забілі немцаў і нямецкіх службоўцаў, забралі ўсіх коней” (Жук К.).

Тракельска-Дворышчаўская аперацыя

“У Тракелях знаходзіўся буйны пункт па вырабе сметанковага масла і збору яйкаў для нямецкіх войскаў. У маёнтку Дворышча быў пункт па вырабе сметанковага масла і збору яйкаў. У Дворышчах знаходзіўся млын, а ў панскіх адрынах - ссыпны пункт збожжжа для немцаў. Акрамя таго, немцы арганізавалі ў Дворышчы нарыхтоўку торфу, які прызначаўся для апалу нямецкіх устаноў і вайсковых шпіталей. Насельніцтва Тракельскай гміны было моцна забалена немцамі, немцы абавязвалі насельніцтва бясплатна працаваць на торфараспрацоўках і адвозіць на конях торф у Ліду.

У Дворышчы прыехаў Вазняк - зяць былога ўладальніка маёнтка Амберга. Вазняк прыехаў з жонкай - дачкой Амберга, з асёлым намерам і прыступіў да аднаўлення маёнтка свайго цесця. Перш за ўсё ён узяўся за аднаўленне 4-павярховай вежы пад кватэру. Вежа мела прыкладна 10 м кв. у аснове, чатыры паверхі, 4 памяшканні - на першы выпадак гэта маладога пана цалкам задавальняла. Старажылы гаварылі, што некалі з гэтай вежы пан Амберг вёў назіранні за палявымі работамі яго парабкаў. Вазняк даў згоду працаваць на партызан, ён перадаў нам некалькі пісталетаў, дапамагаў даставаць боепрыпасы. Пасля яго жонка працавала ў Лідзе і забяспечвала нас чыстымі бланкамі папяртоў з адбіткамі пячаткі, нам лёгка было выпісаць любой асобе папарт і іншыя дакументы.

Вазняк быў забіты ў красавіку 1943 г. па загадзе кіраўніцтва польскага падполля. Нейкім чынам ён быў датычны да арышту Ежы Гульпоўскага - Шульца, які працаваў на Тракельскім маслапункце (мялчарні).

Мы стварылі бачнасць, што Тракелі акружаныя партызанамі з усіх бакоў. Мы з'яўляліся ўсюды, і скоўвалі паліцыю. Паліцыянтны сядзелі ў Тракелях, баючыся высуnúць нос. Мы напісалі некалькі лістоў на польскай і рускай мове на імя паліцыяў - фольксдойча Федаля, Наркуна і Браніцкага. У сваіх лістах мы выказвалі шкадаванне, што ў савецкім крымінальным кодэксе няма артыкула аб ужыванні прысуду праз павешанне - добра б было павесіць вас на вачах народа, якому так імат вы прычынілі бед. Ну што ж, калі так, прыйдзеца вас расстраляць, як сабак. Што датычыцца Вялічкі, Пётрусевіча, Ворача і іншых - уцякайце хутчэй, пакуль яшчэ ёсць магчымасць. Асобы Федаля, Наркуна і Браніцкага я добра запамніў. Мыеяны запамніліся ў студзені 1942 г., калі па-зверску забілі гумовымі палкамі савецкага лейтэнанта па імені Пётр на хутары Гімбуты ў доме Бубеля

Браніслава. Нам важна было ўзяць гэтых злачынцаў жывым.

Мы разграмілі ў Тракелях маслапункт, разбілі апаратуру, знішчылі вялікую колькасць яйкаў, забралі спісы абложаных, не даўшы паліцыі апамятацца, уначы ў Тракелях адыюкалі пад печу ў адной жанчыны Наркуна і расстралялі яго як здрадніка і злачынца. Паліцыя на чале з войтам Навіцкім уцякла ў Ліду. Насельніцтва нас прывітала: яно ўбачыла ў нас абаронцаў і таму аказвала нам дапамогу.

Вазняк нібы таксама ўцёк у Ліду. Перад уцёкам ён зрабіў вялікую справу: не адправіў у Ліду некалькі сот тон збожжжа. Пад вечар я раслаў партызан па вёсках Гімбуты Казённыя і Панскія, па ўсіх хутарах, прылеглых да гэтых вёсак, а таксама ў Мержынцы, Дворышча і Юравічы. Была пастаўлена задача - мабілізаваць сялян з фурманкамі, кожная фурманка павінна мець не меней дзесяці пустых мяшкоў, прычым трэба дабіцца 100% яўкі фурманак, усе абозы павінны сабрацца ў маёнтку Дворышча. Сяляне не ведалі навошта, па парожніх мяшках, здагадаліся, што па збожжжа. Аднак, куды збожжжа везці, яны пакуль не ведалі. Сам я з Федзям Ляпёхіным прыйшоў на млын, дзе было чалавек 15 з памолам. Мы ўсіх сабралі і папярэдзілі: млын акружаны, хто выйдзе з млына, будзе расстраляны без папярэджання. Мельнікам Капчынскаму і Калясінскаму загадана працу не перапыняць. Хвілін праз 20 з'явіўся першы абоз, затым з іншага боку другі і г. д. Я сабраў усіх сялян - вознікаў і таксама папярэдзіў, што Дворышча акружана партызанамі, калі хто паспрабуе ўцячы ўпотаі, то будзе расстраляны. Будзе зроблены ўзлом дзвярэй адрын. Кожны павінен насыпаць у свае мяшкі збожжжа і павезці дадому. Падчас працы бяспека забяспечана, усе вывезенае збожжжа будзе ваша. “Партызаны, узмацаць дзверы! Усім прыступіць да пагрузкі!” Спачатку мужыкі нехаця тапталіся на месцы, але калі ўбачылі імат збожжжа, яны накінуліся і дружна пачалі грузіць. Хто бліжэй жыў здолеў 2-3 разы прыехаць. На працягу ночы ўсё збожжжа сплыло з засекаў акупантаў.

Раён дзеянняў нашага атрада значна пашырэў, ад Дукудава да Тракеляў, ад Тракеляў да Воранаўскага і Радуньскага раёнаў. Тракелі вызвалены ад паліцыі, знішчаны два пункты па вырабу сметанковага масла і збору яйкаў. Насельніцтва вызвалена ад паставак і падаткаў, нарыхтоўкі торфу і гужспрацоўніцтваў. У Дворышчы поўнасю спыненая нарыхтоўка і вывозка торфу. Узятая некалькі сот тон збожжжа. Насельніцтва гэтых раёнаў пачало рэгулярна атрымліваць свежыя зводкі Саўінфармбюро”. (Сляткоў П.)

Група Валянціна Дзямідава

Улетку - увосень 1942 г. у Воранаўскім раёне малодшы лейтэнант Валянцін Дзямідаў, уцякач з палону з Усходняй Прусіі, сфармаваў сваю групу. У яе ўваходзілі: Дзямідаў Валянцін, Лупашчанка Сцяпан - лейтэнант, Цімафеяў Рыгор - малодшы палітрук,

Зыранаў Хведар, Дудараў Васіль Пятровіч - ветэрынар, або фельчар, Грыша "Ленінградскі", Маркевіч Міхась - селянін з в. Барташуны, Карыцін Хведар - малодшы лейтэнант Пузырыцкі Мордох - габрэй, Шэйман Генадзь - вораўнаўскі габрэй, Дзёмушкін Мікалай, Лернер. Дыслакавалася група на хутарах за 8-12 км на ўсход ад Воранава.

Усё далейшае выкладанне заснавана на аповядках Валянціна Аляксеевіча Дзёмідава, з якім мы працяглы час мелі магчымасць абмяркоўваць тэму партызанскага руху на Лідчыне.

"Мне казалі, што ў Перэганнях адзін "свет" жыў, працуе ў селяніна. Знайшоў: Гэта быў Цімафей: Разгаварыліся, ён малодшы палітрук, скончыў вучэльню. Пагутарыў паўгадзіны, нешта ён не настроены.

- А што ж ты, сябрук, прысягу даваў капаць агарод.

- Я прывык да людзей, яны мне як родныя. - Бачу, што не баяліся.

- А ведаеш, гавару, што бывае ў ваенны час. Падумаў. - Праз дзень ён прыйшоў у сваёй гімнасцёрцы. Ён таксама збег з палону.

Зыранаў Федзя з'явіўся перад сустрэчай з Дударавым. Салдат, збег з палону. Буйны, плячystы, з Архангельскай вобласці. На радзіме ў яго была заправка сабак. Узімку распранеца па пояс, абатрэца снегам. Ён стаў маім ад'ютантам.

На хутар у Навіянкі пайшлі з Лупаічанкам. Заходзім, стаіць з аўтаматам Дудараў, з ім Грыша "Ленінградскі" і Маркевіч. Мы прывіталіся, пазнаёміліся. Стала нас 6. Яны пра нас чулі. Недалёка ад Сандроўскага жылі.

Пра Хведара Карыціна з Янушэўчыны пачуў Лупаічанка, ён быў вельмі таварыскім чалавекам. Дзесьці ёсць зямлянка - жыўе танкіст. Ходзіць - пагражае аднаму жыхару Янушэўчыны. Той нават заклаў акно цэглай.

Шэймана Генку і Пузырыцкага мы сустрэлі каля Янушэўчыны: "Вядзіце да зямлянікі". Гэты лес за 150 м ад Янушэўчыны. Генка адчыніў: "Федзя вылазь". Паказаў галаву - аброслы як мядзведзь. Прывіталіся. Чаму сядзіш?

- Мужык у Янушэўчыне сказаў, што заб'е мяне.

Пайшлі да мужыка.

- Навошта акно заклаў цэглай?

- Ён сказаў, што заб'е мяне.

- Дайце адзін аднаму руку: А ты Федзя, каб заўтра пагальіся і давай да нас. - Ён упалоне не быў. Спяваў і гарманіст. Сядзіць і гарлапаныць. Там, у Янушэўчыне любілі яго.

Дзёмушкін прынёс з сабой кулямёт. Дзесьці жыў на хутары. З'явіўся бліжэй да восені 1942 г."

Здабыча зброі

Мы былі ў ляску, капалі зямлянку, чалавек 5 нас было, і абходчык з Сталянятаў з вінтоўкай з'явіўся. Мы яго атачылі. Невялікага расточка мужычок у

форме, відаць, што напалохаўся - гаварыць пачаў недарэчы.

Ён гаварыў, што даўно нас заўважыў. Мы вінтоўку ў яго забралі.

- А колькі ў вас ляснічых?

- 7 ляснікоў.

- Зброя?

- 5 вінтовак, пісталет у ляснічага. Ляснічы-Сцежка з в. Станулянцаў. Ён гаварыў - гатовы з вамі сустрэцца. Вырашылі пайсці да лясніка па зброю. Пайшлі Дудараў, Грыша, Лупаічанка, Дзёмушкін і я. Выйшлі на гасцінец Воранава - Пераганцы. Стаіць ляснічоўка. Абাপалес, зкоміна дым. Адчыняю дзверы. Прыслужніца маладжавая, цікавая стаіць перад печкай, пірог на лапаце трымае.

- Дзе?

- Там, - пальцам паказала.

Я тузануў дзверы, ён ніц на ложка ляжаў, побач на крэсле пісталет "Вальтар". Я пісталет адразу ў кішэнь. Ікнуў яго, ён вока расплюшчыў і нават у твары змяніўся. Хлопцы ззадустаяць.

- Дзе вінтоўка? Што яшчэ ёсць?

- Вінтоўкі ў абыходзе, вернуцца пад вечар.

- Усе мы забярэм.

Адчыняецца дзверы, уваходзіць яго жонка, і адразу на калені з плачам.

- Не забівайце.

Я яе супакоў.

- У нас і думкі такой не было. Нам трэба ўзброіцца. Якім шляхам перадасце?

- У якое месца скажаце - туды і прывязу.

- Да крыжы ў Навіянкі. Да вечара, каб не цёмна, на 5 гадзін арыентываюцца.

- Буду ехаць, сама прывязу.

- Калі даеце цвёрдае слова прывезці не пазней сённяшняга вечара, мы будзем чакаць.

Падышлі да часу туды. Едзе воз на рысорах, у ёй мужчына і жанчына, беты конь.

- Я прывезла.

- Дзякуй.

- Дзякуй вам, што так добра да нас паставіліся.

- Спакойна сабе жыўце. Скажаце, зброю партызаны адабралі.

- Гэтая справа наша, вырашым. Зброі ў немцаў хапае.

Прывезла жонка лесніка 5 вінтовак, пісталет і гранату.

Налёт на Геранёны

Прыходзілі мужыкі і жаліліся, што моцна крыўдзіць геранёнскі войт Сарока. А жыўе за Віңукамі, у яго хутартам. "Пакарайце яго ... кожную нядзелю 25 палак дае. Кладзіся - спускай штаны і 25 палак". Просьба ёсць, трэба выконваць, аўтарытэт заваёўваць. Пазняй восенню ў адзін з дзён гэбіт-скамісар з Ліды замовіў дроў прывесці - павязуць 20 фурманаў. Мы аб гэтым даведаліся за некалькі дзён, падрыхтаваліся. Дзёмушкін валодаў кулямётам ДС

(Дзегцярова станковы). Вырашылі так, як з Утканаў будучь везці дровы, станем са сваёй фурманкай, будзем ехаць за імі да самага пастарунка. Паехалі Лупаічанка, Дзёмушкін, я і Дудараў або Зыранаў. Санкі едуць - вязуць дровы. Не даязджаючы да пастарунка, саскокваем з Лупаічанкам. Дзёмушкін і Дудараў на санях. Дзёмушкін на санях разгарнуўся, як праехалі. Запусціў пару чэрг уздоўж па вуліцы. Я з дзясцяц зарадкі па тэлефонным провадзе. Провад удрызг. Сын Сарокі быў камендантам паліцыі ў Ёі. Там стаяў украінскі батальён. А калі Дзёмушкін даў чаргу, як пачалі разбязца. Немцаў не было. Па разу стрэлілі, аднаго ў пятку ранілі. Апошнім выскачыў Сарока, у лісным футры.

- Чаму здэкуешся. Людзі прыезджаюць скардзіца.

Турмы ў нас не было. Параліся: "Становісь да хвоі, Мікалай - невялікую чаргу".

Ён як даў, толькі ад футра лісінага кавалкі пасці паляцелі. Паехалі ў яго хату на хутар. У яго 40 калод пчолаў было. Узялі пару збаноў мёду і з'ехалі на хутары Андроні. Там жылі багатыя мужыкі, як мядзведзі, два браты. Перакусілі, як след, нас накармілі.

Аповяд аб гэтай аперацыі ў 1973 г. апублікаваў А. Нідэр: "Здабылі Валянцін Аляксеевіч і Лупаічанка зброю і ... пачалі шукаць папличнікаў, каб стварыць партызанскі атрад. Абязбройвалі паліцаяў, нямецкіх прыслужнікаў. Периую сур'ёзную аперацыю правялі супраць геранёнскай залогі. Мясцовы бургамістр - кат Сарока вельмі дапёк людзям.... Нашых байцоў ў групе было яшчэ малавата, а варожая залага - умацаваная. Дзямідаў прапанаваў пайсці на партызанскую хітрасць. Непадалёку ад мястэчка перахапілі абоз з дрывамі з 50 вазоў. На першых двух размясіліся партызаны і загадалі возчыкам на поўным хаду ўварвацца ў Геранёны. У страху вочы вялікія. Убачылі "абаронцы" варожай залогі, што імчыцца па мястэчку вялізарная партызанская частка да казармы, магістрата. І пусціліся наўцёкі. Кулямётчык Дзёмушкін касіў свінцом трапна. Вынікі аперацыі: залогу поўнасю знішчылі, бургамістра мясцовае насельніцтва патрабавала на сходзе пакараць смерцю. Былі канфіскаваны прадукты і раздадзены людзям. І яшчэ партызаны захапілі паўтары тысячы бланкаў "аўсвайсаў", пячаткі..." (А. Нідэр. Равеснік кастрычніка. // Уперад. 1 снежня 1973 г.)

Таямнічая гібель Грыгор'ева, Падлясека і Елкіна

"Пасля Жырмунскай аперацыі распрацоўваўся план разгрому Радуньскай залогі, дзе таксама служыў сябар Падлясека. На перамовах з Радуньскай паліцыяй пайшлі капітан Грыгор'еў Аляксандр, капітан Падлясек Жорж і лейтэнант Елкін Уладзімір. Усе тры загінулі ў вёсцы Кабылінкі (Кабыльнікі, цяпер Крыніцы). Гэта прыкладна было ў сярэдзіне лістапада 1942". (Сляткоў П.)

"Быў з імі перакладчык нямецкі, паляк, пажылы чалавек невялікага росту Падлясек Юры, звалі яго партызаны Жорж. У ноч на 11 снежня 1942 г. прыехаў Саша да нас у Дворышча, іх было трое: Саша, Жорж і Валодзя (Елкін). Развітваючыся са мной, сказаў: "Едзем на ўмоўнае месца да аднаго знаёмаму каменданта, ён не павінен нас падвесці, разгромім фашыстаў, а то яны там растлусцелі". Я спытала: "Далёка?". Ён сказаў: "Пад Радунь, чакай мяне, 13 чысла вярнуся". Я яму яшчэ: "Чаму вас толькі трое, што вы там зробіце, Саша, небяспечна, сіла ваша малая". Ён гаворыць: "У нас усё абгаворана, за мяне не бойся, мяне кулі не возьмуць, пакуль нашы не прыйдуць, вось тады адпачнём, а нас таму мала, хлопцы пайшлі на Літву, у пушчу, будзем там будаваць базу". Развітаўшыся са мной, паехалі ў бок Тракеляў на шэрым кані, іх падвозіў Вацлаў Вінча з Гімбутаў.

Больш Саша невярнуўся, прайшоў 13 снежня, а Саша так і не з'явіўся, ні ў атрад, ні да мяне, больш я яго не бачыла. Праўда, пасля 11 снежня неяк былі немцы ў абшарніка, калі яны паехалі, Вазняк паклікаў мяне да сабе і спытаў, ці быў Саша. Я яму не ведала што адказаць, баялася здрады, сказаць, што не быў - ён можа мяне выдаць немцам, я сказала, што быў. Ён гаворыць, вось немцы гаварылі, мне, што забіты той, як яны звалі бандыт, за якім даўно сачылі, у чорным доўгім футры з чорнай павязкай на левым воку, высокі з аўтаматам і з ім яшчэ двое, недалёка ад Бастунаў за два км. Падкладвалі міны на чыгуныцы. Анішчылі былі чуткі, што дзесьці ў Гімбучыках вы дадзеныя здраднікам, тым, да якога яны паехалі, забітыя тутэйшымі бандытамі.

Кім забіты - дагэтуль не вядома. Пасля забойства Сашы я не знаходзіла больш сяброў у партызанах і вось так засталася жыць. Немцы спалілі маю пабудову 14 сакавіка 1943 г." (Жук К.М.).

Увосень 1942 г., у лістападзе ў Пудзінскай школе, дзе жыла настаўніца Бяйзарава і мелася радыё, былі акружаныя і забітыя старэйшы лейтэнант Андрэй Сяргей, старшыня Георг (Рыгор) Герасімаў і Хведар Камышаў. "Немцы спалілі школу, забілі звязаных партызан і мясцовага жыхара" (Рэпнікаў А.).

"Наш маленькі атрад панёс цяжкую страту: загінулі два лепшыя партызаны - Федзя Камышаў і Рыгор Герасімаў. А здарылася гэта так. Вяртаючыся ад сувязной, якая працавала настаўніцай у мясцовай школе, партызаны заўважылі, што іх акружаюць гітлераўцы. Адступаць не было куды. І хлопцы вырашылі прыняць няроўны бой. Некалькі гадзін яны адбіваліся ад ворага. Але сілы былі няроўныя.. Кончыліся патроны. І героі, падняўшыся ў увесь рост, пайшлі ў рукапашную. Параненых, абліваючыхся крывёю партызан, гітлераўцы кінулі ў палаючую школу" (Рэпнікаў А. Партызанскімі сцэжамі. // Уперад. № 72 ад 9 траўня 1969 г.)

Бяйзарова Ніна Сцяпанаўна - дырэктар і настаўніца Бярозаўскай пачатковай школы ў 1939-41 гг. - аб гэтым эпізодзе ў сваёй аўтабіяграфіі не ўспамінае:

“Працавала я ў гаспадара на хутары Язавікі да лістапада 1942 г., затым па заданні падпольнага райкаму мне прыйшлося працаваць у школе пры немцах у Пудзіна, і адначасова выконвала абавязкі сувязной. Аб гэтым даведаўся, немцы і паліцаі пачалі мяне пераследаць. І прыйшлося мне пайсці ў атрад “Іскра” ў партызаны”. У артыкуле Т. Асіпенкі (Партызанка атрада “Іскра” // Уперад ад 9 снежня 1981 г.) сітуацыя выкладаецца зусім па-іншаму: “Бяйзарава працуе ў Бярозаўскай школе да лістапада 1941 г., Міша Чылек - яе вучань папярэджае аб небяспецы, і яна сыходзіць у лес да партызанаў.”

Гібель Анатоля Ярмолава і Грышы “Ленінградскага”

“Я са сваёй групай ехаў з в. Папашаны Воранаўскага раёна. Ехалі праз Тракелі, ля школы, якая была ў бараку, стаіць лёгкая кашоўка. Спыніліся - трэба паглядзець. Паставіў Дзёмушкіна з кулямётам, сам пайшоў у школу. Вечар, гадзін 11, нядзеля. Пастукаў. На мне быў шынялёк. Адчыняе дзверы маладая настаўніца Аня ў паліткунакінутым.

- Хто ў вас ?

- А вы хто?

- А што па маёй адежы не відаць ?

Бачу святло пасярэдзіне свеціць. Я іду, адчыняю дзверы. Стіць чалавек з пісталетам, злева стаіць другі і трымае 10-зарадную вінтоўку. З пісталетам быў Ярмолаў, з вінтоўкай - Зямсков. Заходзіць лейтэнант Грыша, Грыша гэты хуткі быў. Ён яму гаворыць: “Ты разрадзі пісталет”. Ярмолав бахае, а сам у акно і ўцякае. Зямскоў з 10-зарадкай уцякае. Я загадаў: “Не страляць!” Ярмолав пабег да астатніх, яны былі ў Мергінцах. Зямскоў прыбег раней, вырашыў на дапамогу весці, яны ўжо ішлі. А насустрач бег Ярмолаў. Сам застрэліўся” (Дзямідаў).

“Ярмолаву Анатолю Фёдаравічу (палітрук, родам з Варонежа, былы супрацоўнік амбасады СССР у Румыніі) і Зямскову было дадзена заданне наладзіць сувязь з тракельскімі настаўнікамі. Уначы ў кватэру настаўніц раптам уварвалася ўзброеная група, якая закамандавала: “Рукі ўверх!”. Зямскоў і Ярмолаў не падпарадкаваліся гэтай камандзе, трымаючы падвечкам стала пісталеты. Невядома, апусцілі зброю, раптам упам'яшканне забягае яшчэ адзін і накіроўвае зброю на Ярмолава. Тады Ярмолаў б'е яго з пісталета, а сам выбівае акно і ўцякае. Тое ж зрабіў і Зямскоў.

Атрад ад месца здарэння стаяў на адлегласці 7 км. Прыбегшы ў атрад Зямскоў паведаміў, што відаць Ярмолаў узяты ў палон. Увесь атрад кінуўся на выручку, спадзяючыся адрэзаць паліцыянтаў на шаішы маёнтка Дворышча. Праз паўкіламетра на дароже быў заўважаны чалавек, яго паклікалі: “Хто ідзе?”. Чалавек стаіўся ў кювеце. Камандзір даў каманду:

“Акружыць!”. Атрад разышоўся і моўчкі стаў сціскаць кольца. Нечакана ўсярэдзіне кольца раздаўся стрэл. Калі сціснулі кольца, у цемры выявілі труп, асвятлілі і ўбачылі які ляжыць Ярмолаў з прастрэлянымі скронямі. Мы яго пахавалі ў ляску блізка ад дарогі, што ідзе ад Гімбуты на в. Токары. Так загінуў палітрук Ярмолаў”. (Святкоў П.)

“Два трупы. Праз дзень усе сабраліся. Пахавалі Грышу і Анатоля ў адной магіле ў ляску бліжэй да Токараў. Потым перавезлі і перапахавалі дзесяці тут. Загінулі па-дурацку. У Ярмолава 9 чалавек было, ён сябраваў з Зямсковым. Там у школе дзве настаўніцы былі Грамовіч Аня і Савенка Валя. Яны потым былі ў партызанскім атрадзе” (Дзямідаў).

Выбары новага камандзіра

“У лістападзе 1942 года на агульным партызанскім сходзе камандзірам атрада “Іскра” абралі Коннава, а Феакцістава намеснікам камандзіра атрада па выведцы” (Зямскоў Х.).

“Грыгор’ёў Аляксандр і кулямётчык пайшлі на сувязь і не вярнуліся, зніклі без весткі. Разграміўшы маёнтка, знішчылі памяшканне гміны і, разagnaўшы Жырмунскую залогу, мы даведаўся, што камандзір Грыгор’ёў Аляксандр разам з Елкіным Уладзімірам не вярнуліся, пошук іх не даў вынікаў. Даведаўшыся аб знікненні капітана Грыгор’ева і гібелі штаба, усе групы, а іх было тры, сабраліся ў канцы кастрычніка 1942 г. на Філонаўскіх хутарах, дзе мяне адкрытым галасаваннем выбралі камандзірам партызанскага атрада “Іскра” (Коннаў).

“Злучыліся мы 5 лістапада ў Цвермах. Снегужо выпаў. “Іскра” утварылася 5 лістапада 1942 г. з далучэннем груп Ярмолава, Феакцістава і нашай. Аб’яднанне адбылося на хутары ў Цвермах. Было чалавек 40, Коннаў, Феакцістаў, маіх 13. Коннаў быў апрануты ў чорны кажух, у шапцы. У Феакцістава было да 20 людзей, але ён старшы сяражант. Бесшабашная асоба, меў схільнасць да здзяйснення недазволенах спраў” (Дзямідаў).

Ва ўспамінах іншых партызан група Дзямідава ўлілася ў атрад “Іскра” у снежні 1942 года - прыехалі на двух санях 13 чалавек.

Ёсць і яшчэ меркаванні:

Атрад “Іскра” заснаваны на Філонаўскіх хутарах у канцы лістапада.

Атрад “Іскра” заснаваны ўзімку 1942-43 гг. цэнтральным штабам партызанскага руху, прадстаўніком штаба капітанам Сінічкіным ля в. Дакудава.

“Позняй восенню 1942 г. пад Дакудава прыйшоў атрад колькасцю да 70 чалавек, камандаваў атрадам пажылы чалавек. Атрад меў рацыю і добрую новую зброю з вялікім запасам боепрыпасаў. Мы выпрошвалі ў іх па некалькі штук патронаў і нават гранат, а яны з намі дзяліліся. Праз тыдзень атрад сыйшоў”. (Рэпнікаў А.)

Пячатка Сляткова

“Увосень 1942 года Слятковым была вырабленая круглая пячатка з зоркай усярэдзіне абадка. Усе сельгаспрадукты, якія накіроўваліся з вёсак для фашысцкага войска ў горад Ліду, партызанскім атрадам вярталіся сялянам, а ім выдаваўся афіцыйны дакумент, у якім паказвалася, што сельгаспрадукты ў такога то грамадзяніна забраны для патрэб партызанскага атрада “Іскра” і ставілася пячатка. У пачатку фашысцкай ўлады горада Ліды такіх дакументаў не прызнавалі, але неўзабаве змушаныя былі прызнаць, бо гэта стала масавай з’явай” (Зямскоў).

“Аднойчы мне прыйшло ў галаву выразаць штамп, у дзяцінстве я любіў выразаць на школьнай гумі-сцірцы сваё прозвішча і імя, і вось я бяруся за гэтую працу. Шмат выпрабаваў варыянтаў, имат зрэзаў старых гумовых падэшваў. Але ўсё ж выразаў роўнабаковы трыкутнік з адбіткам “Штаб партызанскіх атрадаў”. Калі я скончыў працу і стаў рабіць адбітак, неяк усім стала цікава, што ў нас пячатка. Хлопцы мяне спыталі: “Чаму ты зрабіў надпіс: “Штаб партызанскіх атрадаў”, а не атрад?” Я адказаў: “Адбітак гэтага штамп абавязкова патрапіць у рукі немцам, хай яны думаюць, што нас не адзін, а некалькі атрадаў”.

З гэтага штампна і пачалася ў нас актыўная карысная праца. Кожную суботу, як правіла, нямецкія ўлады прызначалі з кожнага населенага пункта адну - дзве галавы буйной рагатай жывёлы, акрамя таго авечак і свіняў.

Тады мы надрукавалі адбіткі на чыстых шыйтках, разбіліся на 3-4 чалавекі, разышліся па дарогах, што вялі ў Ліду і пачалі затрымоўваць сялян, якія вялі быдла немцам у Ліду. Сялян мы затрымоўвалі, выдавалі ім даведку, нібы ў іх на дарозе ўзятая карова або іншая жывёла партызанамі, быдла мы не бралі, сяляне адганялі яго дадому, і ішлі ў Ліду з партызанскай даведкай. Вядома не без таго, сямі-таму нагаек перапала, але потым з’явілася маса такіх даведак і немцы змушаныя былі змірыцца. Звычайна цягнік з быдлам адыходзіў у нядзелю, а на гэты раз не пайшоў. У наступную суботу мы сталі адважней дзейнічаць. Ізноў сарвалі адпраўку быдла. Тады немцы калоннай аўтамашын у суправаджэнні бронемашыны рушылі на нас. Калі нямецкая калона вярталася ў Ліду праз Сяглы, мы зрабілі на іх засаду, замаскіраваліся. У мяне тады яшчэ быў абрэз. Калі падышла калона на стрэлхтосьці крыкнуў: “Хлопцы, не страляйце, а то Сяглы і Плябанцы спяляць”. Так мы немцаў і прапусцілі. Пасля гэтай падзеі сяляне самі прыходзілі да нас па даведкі, каму прызначалі быдла здаваць. Такім чынам, немцы быдла больш не атрымлівалі.

Вось прыклад такой даведкі.

Даведка.

Выдадзеная гр. Жылюк Уладзіславу, Марцінкевічу Людвіку жыхарам вёс. Гімбуты Тракельскай гміны ў тым, што 30 жніўня 1943 г. у іх у раёне в. Калкі Лідскай гміны на дарозе ўзятыя дзве каровы,

прызначаныя нямецкім акупацыйным уладам. Даведка выдадзеная для прадаўжэння Тракельскай гміне. Учым і сведчым. Партызаны” (Сляткоў).

“У маёнтку Жэмаслаў забілі немцаў, забралі станковы кулямёт, вінтоўкі, гранаты, патроны, пісталеты, тры параконныя фурманкі поўна нагружаныя свінямі, якія адкормліваліся для фашысцкага войска (Зямскоў).

Авіябомбы з Навапрудцаў

Са снежня 1942 г. атрад “Іскра” становіцца актыўным партызанскім атрадам, адным з лепшых у Заходняй Беларусі. Шмат у чым дзякуючы таму, што атрад здолеў забяспечыць сябе грунтоўным запасам толу, які выкарыстоўваўся пры падрыве цягнікоў, грузавых машын.

На чацвёрты або пяты дзень вайны, (25 чэрвеня або 26 чэрвеня 1941 г. - меркаванні расходзяцца), на ўскраіне в. Навапрудцы сапёры Чырвонай Арміі падарвалі падземныя склады боепрыпасаў. Там было некалькі вагонаў снарадаў, авіябомб і патронаў. Выбух быў вельмі магутным. Патроны разляталіся на 2-3 км. Жыхары вёскі, якія вярнуліся на папалішчы, граблямі гарнулі раскінутыя на прысядзібных участках патроны, тапілі ў балоце снарады і авіябомбы. Пра гэта стала вядома партызанам і яны здолелі ў снежні 1942 г. здабыць гэтыя авіябомбы. Памяць людская выбарчая, кожны ўспамінаў так, як запомніў:

“У пачатку зімы 1942 г. мне і Пятру Глушкову з удзелам мясцовага сяляніна з в. Дакудава Маркевіча Івана давялося дабрацца на кані ў г. Ліду на былое месца паражавога склада, дзе яшчэ ляжалі авіябомбы ўсіх памераў. Па сіле магчымасці нагрузілі авіябомбы і даставілі ў атрад, а пазней гэтыя бомбы цалкам і ў вытапленым выглядзе ўкладваліся на чыг. палатно” (Рэпнікаў).

“Маркевіч і Васілеўскі выведзілі, што блізка ад лідскага аэрадрома раскіданы бомбы. Пад кіраўніцтвам П. Сляткова пры ўдзеле Янішына П., Рэпнікава А., Маркевіча і Васілеўскага ў атрад было дастаўлена 6 бомб” (Коннаў).

“Патрэбна была ўзрыўчатка, ды яшчэ ў вялікай колькасці для падрыву мастоў і цягнікоў. Дзе яе ўзяць? Цяжка прыдумаць. І гэтую задачу бліскуча вырашылі жыхары Дакудава Іван Маркевіч і Змітрук Васілеўскі. Яны даведзіліся, што пасля выбуху склада з авіябомбамі выбухавой хваляй частка авіябомб была адкінутая да 500 м ад былога склада. Пасля вывучэння мясцовасці месцазнаходжання авіябомб пад маім камандаваннем у складзе групы, якая складалася з 5 чалавек: Маркевіч Іван, Васілеўскі Змітрук, Рэпнікаў Апанас, Янішын Пётр і Сляткоў Пётр прывезлі 6 бомбаў.

Неяк ў складзе той жа групы, акрамя Рэпнікава, мы вярталіся з бомбамі. На мосце вартавы спрабаваў праверыць, што вязём у санях, вытам нажа я забіў яго, а бомбы ічасліва даставілі ў прызначанае месца. Бачачы паспяховыя, вельмі карысныя аперацыі,

камандаванне атрада даручыла заняцця вывазам авіябомбаў Глухарову Аляксею. Глухароў са сваім звязам перавёз больш за 70 бомбаў. Гэтай узрыўчаткай нам хапіла б на паўтара-два год, бо з кожнай бомбы выходзіла 7-8 пакетаў для падрыву цягнікоў. Наш атрад нескнарнічаў узрыўчаткай, забяспечваў толам не толькі атрады нашай брыгады, але і шэраг іншых атрадаў. Вось якую неацэнную дапамогу аказалі Маркевіч Іван і Змітрук Васілеўскі. Абодва яны загінулі” (Сляткоў).

“У канцы лістапада 1942 года па заданні камандавання атрада была накіраваная група партызан на чале з тав. Глухаровым Аляксеем на Лідскі аэрадром для вывазу авіяцыйных бомб вагою 50-100 і 250 кг. Гэтая група партызан з пастаўленай задачай справілася паспяхова, было вывезена на конях гэтулькі авіяцыйных бомб, што іх цалкам хапала атраду да злучэння з часткамі Чырвонай Арміі для падрыву варожых цягнікоў, і атрад “Іскра” дзяліўся з іншымі атрадамі ў прыкметнасці з атрадам “Кастрычнік”, яны ў сваю, чарга дзяліліся з намі спрощанымі ўзрывацелямі і толавымі шашкамі. Для падрыву варожых цягнікоў бракавала спрощаных ўзрывацеляў, але для гэтай мэты выкарыстоўваліся запалы з гранат Ф-1” (Зямскоў).

У снежні 1942 атрад з Лідскага аэрадрома вывез 12 авіябомб (Фонд 3500, вопіс 4, д.253, л.57). Пасля пад камандаваннем Глухарова было вывезена больш 80 авіябомб.

На наступную ноч быў праведзены першы падрыў варожага цягніка. На наступную ноч мы падарвалі варожы цягнік, які ішоў на фронт.

Першыя падрывы цягнікоў

З першымі падрывамі цягнікоў вялікая блытаніна. Зямскоў - начальнік штаба атрада “Іскра” сцвярджаў, што: “Першы чыгуначны эшалон быў падарваны ў кастрычніку 1942 г. на перагоне Ліда - Гавье, каля Кадолбскага пераезду разам з групай партызан атрада ім. Варашылава ўзрыўчаткай, дастаўленай гэтай групай партызан, дзе камандзірам атрада быў Макараў Пётр Кузьміч”.

У рэчаіснасці гэты падрыў быў зроблены 24 снежня, у ім удзельнічалі 7 партызан з атрада Варашылава і 11 партызан з атрада “Іскра”. У “іскраўцаў” яшчэ не было свайго падрыўніка, і яны, мабыць, звярнуліся да П. К. Макарава з просьбай аб сумеснай аперацыі. Гэтая аперацыя па ўспамінах І. Прапыгіна апісаная ў кнізе “Атрад зваўся “Балтыяц” (Мінск, 1991, с.): “Вывучыўшы мясцовасць і расставіўшы сілы, партызаны паднеслі да чыгункі авіябомбу, выкапалі паруч рэек яму і апусцілі ў яе смяротны груз. У гаюўку авіябомбы ўманіравалі звычайны ўзрывацель з чакой. Чаку злучылі шнуром з вінтовачным шомпалам, які ўбілі ў іпалу. Замаскіраваныя сляды земляных работ, партызаны пакцінулі чыгуначнае палатно...”

Але вось прычуўся гул паравоза, які нарастаў. Цягнік хутка набліжаўся да месца мінавання. Зараз ён будзе побач. Раптам начную імглу асвятлююць моцныя сплах, раздаўся магутны выбух. Паравоз лёг на бок,

цягнуўшы за сабой вагоны. Партызаны адкрылі агонь па застаўшыхся на рэйках. Ахова цягніка высоквала з задніх вагонаў і, хаваючыся за колы, неўзабаве пачала аказваць супраціў. Макараў (гэтай аперацыяй кіраваў Думаў) загадаў праваму флангу спыніць агонь, а леваму акружыць ворагаў. Праз некалькі хвілін партызаны знаходзіліся ўжо паруч з эшалонам. У жытых з ахоўнікаў нікога не засталася. Пасля паспяхова праведзенай аперацыі партызаны вярнуліся на базу з трафеемі. Узялі зброю, боепрыпасы, у якіх мелі вострую патрэбу”. Больш узяць яны нічога не маглі - цягнік быў загрузаны вуглём. Пашкоджана 2 паравозы, разбіта 19 вагонаў, забіта 12 ахоўнікаў.

Гэты падрыў цягніка запісалі сабе ў актыў абадва атрады - імя Варашылава і “Іскра”, да іх далучылася яшчэ АК.

“З лістапада 1942 года партызаны атрада “Іскра” пачалі праводзіць выбухі варожых цягнікоў узрыўчаткай /толам/ шляхам мінавання чыгункі цалкам стокілаграмавымі бомбамі аборабіліся з толу пакеты па 40-50 кг, якія таксама добра дзейнічалі, як і бомба, і выбухі выводзілі абадва палатны чыгункі з ладу, а цягнікі ляцелі пад адхон” (Зямскоў).

У сапраўднасці да актыўнай падрыўной дзейнасці атрад прыступіў у снежні 1942 г. і да новага года паспеў ажыццявіць нешта накітайт двух падрываў.

“Група Феакістава пад Гутнам у снежні 1942 г. падарвала цягнік” (Коннаў). Гэтую гісторыю на старонках газеты “Уперад” распавёў У. Буйніцкі: “У снежні 1942 г. вечарам Іван Феакістаў падыйшоў да мяне і кажа: “Абкрувай, Віталій, анучамі калёсы. На вяселе паедзем. Будзем жаніць фрыцаў”. Абгарнуў абады калёс анучамі, абвязаў тэлефонным дротам, а бацька да мяне: “Я сам паеду. Куды табе, малякасосу такому, партызаніць, ужо”. Але для мяне гэта было справай гонару: “Калі не пусціце, то заўтра ж пакіну дом, - кажу, - і падамся на фронт”. Феакістаў запэўніў, што бярэ нада мною апеку і ўсё будзе дабра. А калі сцягнула, абвязаныя колы глуха забарабанілі па мерзай зямлі. З Пятроў накіраваліся ў Сухвальню, а там у кірунку Хутнаў, дзе днём і ноччу грукацелі варожыя цягнікі. Выхалі з лесу:

“У гэтым месцы ахоўваецца слабей чыгунка, - адзначыў Феакістаў, - тут і прыпынімся. А ты чакай нас, - кінуў на мяне”. І пайшлі. А мне жудасна аднаму ў хмызняку на возе. Бачу, падыйшлі да палатна. Іван прыклаў вуха да рэек. Пасля ўсхапіўся і хутка-хутка замітусіліся. Я пасля здагадаўся, што здалёку ішоў цягнік. Феакістаў, відаць, хваляваўся: абураўся на хлопцаў, кідаў кароткія загады. “Свяці, - не вытрымай ен нарэшце. Федзя пстрыкнуў у далонях ліхтарыкам. І адразу ж ажыло ўсё навокал. Заляскаталі злева выстралы, кулі слізганулі па хмызняку. І, як на злосць, справа паказаўся сноп святла - ішоў цягнік. Ліхтарык імгненна патух, успыхнула запалка. І тут жа хлопцы покатам паляцелі ад рэек. “Чорт, - часосці выляўся Феакістаў і таропка ўхапіўся за лейцы. - Трымайся, хлопцы”. Мы не паспелі праскочыць і сотні метраў, як грамавы раскат аглушыў наваколле, цемру паласнула бліскавіца. І тут жа праз лічаныя імгненні адбылося неверагоднае: пачаўся такі лязгат і выбухі,

што, здавалася, сама зямля расколецца. Над намі з шыпеннем і свістам паляцелі абломкі, а над чыгункай запалыхаўцэлы фантан агню.

Гэта было першае баявое хрышчэнне групы Феаксістава”. (У Буйніцкі. Першае хрышчэнне. // Уперад. бліпеня 1968 г.)

Другі цягнік быў пушчаны пад адхон 31 снежня 1942 года або ўжо ў студзені 1943 г. Была закладзеная 100 кг авіябомба, выбухам быў разбіты паравоз і 8 вагонаў, і 2 вагоны пашкоджаны, ваенны груз быў пераўтвораны ў абломкі металу. “Для выканання гэтай аперацыі партызаны былі разбітыя на тры групы. Адною групай кіраваў Коннаў Аляксандр, другой Дзееў Аляксандр і трэцяй я. Цягнік быў падарваны, абстраляны, падпалены і гарэў да самога раніцы, у выніку было выведзена палатно чыгункі на доўгі час, пакуль прыбралі пасля выбуху да тла згарэлы цягнік. У гэтай баявой аперацыі ўсе партызаны дзейнічалі дакладна, адважна і раішуча, з веданнем справы” (Зямскоў).

“Памятаецца першае пасля аб’яднання наша баявое выступленне. На перагоне паміж станцыямі Гаўя і Гутна мы ўзарвалі варожы цягнік. Тэхніка і баявая амуніцыя немцаў былі пагружаны ў 37 вагонах і замаскіраваны цюкамі сена. І вось састаў паляцеў пад адхон. Партызаны закідалі вагоны бутэлькамі з гаручай сумессю”. (Дзямідаў У. // Уперад.)

“Партызаны “Іскры” пад Новы 1943 год падарвалі варожы цягнік з боепрыпасамі і прадуктамі паміж ст. Гаўя - Юрацішкі, учым удзельнічаў і я (Лазавы; прыйшоў у партызанскі атрад 1 або 19 студзеня). Аперацыяй камандаваў Аляксей Глухароў. Разбурылі і знішчылі тэлефонна-тэлеграфную сувязь паміж Іўем -станцыя Гаўя на працягу да трох км”. (Лазавы.)

Зіма 1942-1943 гг.

“У зімовы перыяд 1942-43 гг. атрад размяшчаўся па хутарах і малых населеных пунктах уздоўж берагоў р. Нёман ад Дакудава і вышэй да 15-20 км. Больш за 5 дзён у адным месцы не жылі” (Рэпнікаў А.).

Асноўнымі апорнымі пунктамі атрада былі - в. Дакудава, Бурносы, Пятры, а пасля - в. Альхоўка, Пудзіна, Крывічы, х. Васілевічы.

“У снежні 1942 г. мы звязаліся з Ленінскай брыгадай (камандзір брыгады капітан Сінічкін), якая дыслакавалася ў Ліпчанскай пушчы” (Коннаў).

14 снежня 1942 г. быў атрыманы першы загад аб тым, што атрад уваходзіць у склад Ленінскай брыгады (Фонд 3500, вопіс 4, спр. 253, арк. 57)

У канцы снежня 1942 або ў студзені 1943 на вечарыны ў раёне Дворышча Хведар Карыцін з групы Дзямідава забіў Хведара Чарэчку. Рыбак на зіму сыйшоў з атрада, такую ідэю роспуску атрада на зіму падаў быццам бы Міхась Радзецкі. Атрад Радзецкага далучыўся да “Іскры”.

“Першапачаткова ў асноўным баявыя дзеянні арганізаваліся невялікімі засадамі, разгром невялікіх залагоў, малочных заводаў, а асноўнае - не давалі

фашыстам узяць хлеб у сялян, у абишарніцкіх сядзібах, забіралі хлеб, везлі, раздавалі і хавалі ў сялян, а калі нельга было вывезці, то спалвалі” (Коннаў).

12.01.43. Пушчаны пад адхон цягнік у раёне в. Князікоўцы - ст. Гаўя, удзельнічалі: Цімафеяў, Дзёмушкін, Пятроўскі Ўладзімір, Кудзі Уладзімір, Кудзі Аляксандр, Лазавы, Кушаль Уладзімір (16 гадоў). (Лазавы.)

20.01.43 г. Падарваны цягнік у раёне ст. в. Паболье- Юрацішкі. Удзельнічалі: Лазавы, Гінзбург Цалій, Гінзбург Мацвей, Цімафеяў. (Лазавы.)

“У студзені 1943 года было вырашана на перагоне Ліда-Юрацішкі /каля Юрацішак/ падарваць цягнік дзвюма авіябомбамі. Адна бомба была падкладзена ў галаву цягніка, другая па разліку пасярэдзіне яго. У галаве цягніка бомба была зараджаная спрошчаным узрывальнікам, а ў сярэдзіне цягніка з дапамогай электрабатарэі, але спрошчаны ўзрывальнік не спрацаваў, у сярэдзіне цягніка бомба падарвалася і аскепкі ад вагонаў ляцелі на вялікую адлегласць, а неўзарваўшыся бомбу, што была закладзеная ў галаве цягніка, партызаны не пакінулі, а забралі і павезлі. У гэтай аперацыі асабліва вызначыліся Шахлевіч Уладзімір, Лазавы Сямён, Глухароў Аляксей, Рыжнёў, Ляпін Васіль, Васільеў Мікалай, Янішын Пётр, Гінсбург Мацвей, Гінсбург Цалій, Дабралежа, Цішчук Цімафей, Пузырыцкі, Сокалаў Васіль, Туруткін Іван, Курыла Хведар” (Зямскоў).

28.01.43 г. Першая рота пад камандаваннем Мікалая Васільева, мінёры Лазавы і Глухароў. Замініравалі палатно пад два выбухі авіябомбай і ўзрыў-пакетам. Авіябомба не спрацавала, цягнік падарвалі ўзрыўпакетам. Цягнік пусцілі пад адхон на раз’ездзе в. Березовцы поруч са ст. Гаўя. Пад адхон паляцела 12 вагонаў. Загрузілі некалькі саняў мясам і прадуктамі, падпалілі цягнік, які згарэў стоячы на рэйках. (Лазавы.)

Сляткоў у пошуках зброі

“Камандаванне атрада дае мне другое заданне: узбраенне атрада, а атрад стаў расці не па днях, а па гадзінах. З гэтай мэтай я іду ў Воранаўскі і Радунскі раёны, дзе і пачаў разгортваць сваю працу. У гэтай задачы мне добра дапамагла польская мова. У той час малапісьменны паляк не мог разгадаць, што я рускі, імаць ведаў вершаў і песень на польскай мове. Я вольна з палякамі размаўляў і спяваў песні. У в. Гімбуты Тракельскай змяны жылі два браты Баляслаў Вінча гадоў 28 і Браніслаў гадоў 26, старэйшы трэці брат Ясь жыў у Белькавічах км 20-25 ад Гімбутаў. Ён таксама даў згоду працаваць на партызан. Браты былі добрымі музыкамі. Баляслаў граў на скрыпцы, Браніслаў на цымбалах. Іх запрашалі на вяселлі і вечары, яны старанна гралі. Падпойвалі малойчыкаў, выпытвалі ў каго ёсць зброя, а звесткі перадавалі мне. Назапасіўшы спісы асобаў, якія маюць зброю, я папярэдне іх вывучаў, праводзіў адпаведную апрацоўку і забіраў у іх зброю. Зброю не заўсёды было лёгка ўзяць, было і цяжка. Папрацаваўшы ў адным раёне я пераходзіў у іншы. З дапамогай братаў Вінча я

пазнаёміўся з Ромусям, здаецца з в. Станішы Радуньскай гміны. Ромуся ведаў напэралік, у каго якая ёсць зброя, а асабліва ў сваіх аднагодкаў, у многіх ведаў дзе яна захоўваецца і таму было лёгка забраць. Адкуль у насельніцтва зброя? Наш 213 сп, у якім я служыў, ваяваў на мяжы ўраёна м. Сапоцкіна, біўся да туль, пакуль не стала харчоў і боепрыпасаў, а немцы ўжо ўзялі Менск. Пачалося трагічнае адступленне. Знясіленыя бяссоніцай і голадам байцы ў баях падчас адступлення гінулі сотнямі, немцы пераследвалі нас, навязвалі па 4-5 баёў у дзень. Так пры адступленні салдаты нашага войска гінулі, а зброю падбіралі некаторыя мясцовыя жыхары. Вось гэтай зброяй партызаны ў першую чаргу і скарысталіся. Недаўно 20 лютага 1943 г сувязны, які перавозіў ад нас зброю, паведаміў мне, што па загадзе камандавання я павінен прыбыць са сваёй групай у атрад. Калі я вярнуўся ў атрад, мне прапанавалі: “Можа ты пагодзішся камандаваць звязам, бо затваю адсутнасць выведкай пачаў камандаваць Аляксей Глухаров?”. Я даў згоду стаць камзвязам” (Сляткоў).

4.02.43 г. Лазава, Лапін Васіль, Кісялёўскі Іван, Курыла Хведар, Кудзі Саша, Кудзі Жэня, Кудлаў Уладзімір, Пятроўскі Валодзя і інш. падарвалі цягнік на пераездзе ст. Гаўя - Ліпнішкі (Лазава).

Асабліва павялічыўся прыток людзей у атрад “Іскра” з студзеня 1943 года, калі атрад пачаткаў актыўна дзейнічаць на чыгунцы па падрыву варожых цягнікоў. Атрад яшчэ больш заваяваў сімпатыі ў мясцовага насельніцтва. “Яны бачылі нашы дзеянні, яны бачылі, што мы нездарма носім зброю, аўжываем яе супраць ворага - нямецкіх акупантаў.”

2,8,20 лютага і 13 сакавіка 1943 г. партызаны “Іскры” падарвалі цягнікі на ўчастку Ліда - Маладзечна. Падрыў цягніка 2 лютага адзначаны ў манаграфіі “Усенародная барацьба ў Беларусі ...”, Т.2. Стар. 224:

“Група партызан у колькасці 18 чалавек пад кіраўніцтвам Дзеева і Зямскова падарвала, а затым падпаліла чыгуначны цягнік. Паравоз зляцеў з рэек, 4 вагоны і 2 платформы былі разбітыя, частка вагонаў спаленая”.

13.02.43 г. Бетазораў, Жукаў і Канахэвіч з сям’ямі з’ехалі ў ПА “Іскра”

18.02.43 г. у Лідзе арыштаваны Ўладзімір Іванавіч Пятроўскі. Сядзеў 21 суткі.

Напярэдадні 25-годдзя дня Чырвонай Арміі група партызан пад камандаваннем Валянціна Дзямідава дужа паказвала няравную сістэму Жамыслаўскай і Геранёнскай залогам (Лазава).

Напад на адкормачную базу ў Расляках

“22 лютага 1943 г. наш атрад “Іскра” пад кіраўніцтвам камандзіра атрада Коннава ў колькасці

30 чалавек, пайшоў выконваць баявое заданне па знішчэнні фашысцкага маёнтка ў г. Ліда. Рэйд быў праведзены ў начны час. Падышлі да в. Сяглы, размешчанай за 10-13 км ад Ліды, спыніліся, каб дачакацца цемры, растлумачылі партызанам задачы дадзенай аперацыі, якая павінна адбыцца за 4-5 км ад г. Ліды. Рушылі выконваць аперацыю. Зрабілі выведку, акружылі маёнтка, знялі вартавых, парэзалі сувязь, расставілі па пастах партызан, і пачалі граміць маёнтка, усё неабходнае для атрада пагрузілі на сані і вывезлі ў партызанскую зону. У гэтую ноч гітлераўцы ў Лідзе былі ахопленыя панікай, кінутыя горад, фашысты сыйшлі на ўскраіну, думаючы, што да горада падыходзяць вялікія сілы партызан. Аб гэтым партызаны даведзіліся ад сувязістаў-падпольчыкаў” (Багатыроў).

“У ноч пад 25 гадавіну Чырвонай Арміі партызанскі атрад “Іскра ў колькасці да 60 чалавек пад камандаваннем Аляксандра Коннава паспяхова правёў баявую аперацыю ў прадмесці Ліды на Расляках, напаўшы ў начны час на адкормачны пункт, дзе немцы адкармлівалі свіней для свайго войска. Выведнікі, якія пракраліся на тэрыторыю адкормачнага пункта адрэзалі сувязь з Лідскай залогай. Партызаны Феакцістаў, Сляткоў, Кісялёўскі знялі ахову, выставілі баявую ахову, рынуліся да адрыв, раздаліся стрэлы - дабівалі рэшткі соннай аховы і рэзалі адкармленых свінняў. Запрэглі 10 нямецкіх коней у санную вупраж, нагрузілі да 50 галоў адкармленых свіней і спакойна ўначы дабраліся да месца дыслакацыі на хутары Забалаць каля в. Пятры. На раніцу разгараліся вогнішчы, смалілі свіней, прыводзілі ў парадак свінныя тушы для патрэб і запасаў. Свежы іаішлык з трафейнай свінні быў багатым агульным абедам у дзень 23 лютага” (Лазава).

Прысяга

“23 лютага 1943 г. на хутары Забалаць (Забалотня) партызанскі атрад быў поўнаасцю сабраны і партызаны прынялі ўпершыню партызанскую прысягу. Прыехаў камандзір Ленінскай брыгады Хведар Сінічкін, зыхтаваў увесь атрад. Зачыталі ўрачысты загад па партызанскай брыгадзе і атраду “Іскра”, прыняцце партызанскай прысягі і прызначэнне пасады. Камандзір атрада - Коннаў, камісар - Дзеев, начытаба - Зямскоў, камандзір 1 роты Васільеў Мікалай, камандзір 2 роты - Дзямідаў, палітрук - Цімафееў, нач выведкі - Сляткоў, камандзір звяза коннай выведкі і сувязі - Феакцістаў, начпрад - Воўкаў, яго нам. - Цішчук Цімафей. Мяне прызначылі на пасаду нам камандзіра 2 роты” (Лазава).

Лернер сцвярджаў, што агульнае шыхтаванне партызані заснаванае атрада адбылося ў Дакудаве, куды па загадзе прадстаўніка Цэнтральнага штаба партызанскага руху Беларусі капітана Сінічкіна былі сабраныя партызаны групы, якой камандаваў лейтэнант Коннаў і групы, якой камандаваў мал. лейтэнант Дзямідаў. Да гэтага абедзе групы дзейнічалі паасобку.

Разам з Сінічкіным прыбыла група партызан з

атрада “Кастрычнік” пад камандаваннем капітана (ст палітрука) Георгія Бязлюдава ў складзе 30 чалавек. Група адмыслова была пасланая ў Лідскі раён для навучання партызан атрада “Іскра” дыверсійна-падрыхтоўчай працы. Іх размеркавалі па абедзвюх ротах. Бязлюдаў быў прызначаны начальнікам асобага аддзела.

Атраду “Іскра” быў вызначаны раён дзеянняў, куды ўваходзілі Лідскі, Іўеўскі, Дакудаўскі, Тракельскі раёны (Ф. 3500, оп. 4 д. 253. л. 57).

Праз 5 дзён, “28 лютага Цімафеяў, Лапін, браты Гінзбургі, Нічыпараў, Дзёмушкін, Воўкаў і партызаны з групы Бязлюдава пусцілі пад адхон цягнік з броне-машынамі на пераездзе в. Дзяйліды - Суботнікі каля ст. Юрацішкі. 2 сакавіка Цімафеяў, браты Гінзбургі, Лапін узялі правадніка з хутароў Ціўновічы Іўеўскага раёна Мацацкага Яся і яго брата Браніслава і падарвалі цягнік з салдамі, якія ехалі ў адпачынак з Усходняга фронту. Пры выбуху да 100 чалавек фашысцкіх салдат знайшлі сабе магілу каля раз'езду в. Шавелы і самой ст. Юрацішкі” (Лазавы).

Арганізацыя камсамольскай групы ў Дроздаве

“Прыкладна ў лютым 1943 г. з дапамогай Генадзя Шута ў в. Дроздава была створана камсамольская арганізацыя. У яе ўвайшлі Марыя Быстрыцкая, Мікалай Дзікевіч, Зінаіда Кумпяк, Быстрыцкая Вольга. Кумпяк і Дзікевіч былі пасланыя ў гэтую групу з мэтай узбуджэння групы, прычым Дзікевічу было дадзена заданне ўступіць у нямецкую паліцыю пры ст. Мінойты або Ганчары, але потым гэтае рашэнне адмянілі. Група займалася антыфашысцкай прапагандай, вяла назіранне за колькасцю нямецкіх войскаў і іх перамяшчэннем, вяла назіранне за аховай чыгункі і выконвала іншыя заданні. Так, напрыклад Марыя Быстрыцкая павінна была паступіць на працу на вайсковы аэрадром у Лідзе, там мусіла стварыць групу з савецкіх грамадзян, якая павінна была займацца дыверсійна-падрыхтоўчай работай. Камандаванне ЧА з вялікай увагай сачыла за аэрадромам г. Ліды. У прыватнасці нам. кам. брыгады па выведцы В. Дзямідаў абавязваў мяне праз кожныя 3 сутак даваць звесткі аб стане аэрадрома, аб колькасці самалётаў, іх канструкцыі, месцы размяшчэння складоў са зброяй, а таксама аб будаўніцтве падманнага аэрадрома. Усе звесткі я атрымліваў і перадаваў па прызначэнні. У сілу неабходнасці адзін чалец падпольнай групы Аляксандр Саўгіро змушаны быў пакінуць аэрадром і перайсці ў атрад” (Сляткоў).

Жаночае свята 1943 г.

“У гонар міжнароднага жаночага дня - 8 сакавіка 1943 года, па іх патрабаванні я арганізаваў групу дзяўчат-партызанак. Старшай групы была Бяйзарава Ніна, у ёй былі Громоўч Аня, Крыжановская Валя, Яроміна Ніна, Гінзбург Ніна, Марыя /прозвішча не памятаю/, для прыкрыцця пайшлі

Васільеў, Дзямідаў, Зямскоў, Глухароў, мінёр Лазавы. Ад в. Пятры даехалі на фурманках да шашэйнай дарогі Ліда - Іўе. Высланая наперад выведка данесла: шлях вольны, як заўсёды выставілі ахоўванне налева і направа. Да лініі чыгункі падышлі - Бяйзарава Ніна, Громоўч Аня і дасведчаны мінёр-падрыхтоўнік Лазавы, які меў на сваім ліку некалькі падарваных варожых цягнікоў. Выбраві друз, усталявалі на месца ўзрыва-льнік, прымацавалі шнур і адышлі. Праз некаторы час з'явіўся варожы цягнік. Усе замерлі ў чаканні - ірванулі за шнур так энергічна, што трое паляцелі ў снег - Бяйзарава, Громоўч, Крыжановская. Падрыхтоў быў праведзены на адрэзку ст. Гаўя - Іўе ў 3 гадзіны 8 сакавіка 1943 г. Пабіта і пашкоджана 15 вагонаў з прадуктамі і вайсковымі грузамі” (Коннаў).

“8 сакавіка 1943 г. усе партызаны нашага атрада ўзялі абавязальніцтва перад таварышамі ў гэтае міжнароднае жаночае свята падарваць варожы цягнік. Мяне прызначылі мінёрам, сярод жанчын Бяйзарава Ніна, Крыжановская Валянціна, Кісілеўская Стася, Ярэмава Ніна, Васільева Аня, Лупашанка Маруся, Гордзіна Аня і група партызан: Зямскоў, Васільеў, Нічыпараў і інш.” (Лазавы).

Пра гэта ўспамінае Ніна Бяйзарава (гл. “Уперад” ад 9.05.58 г.).

Уцёкі ваеннапалонных у партызаны

“Раней за ўсіх у сярэдзіне 1942 г. у партызаны з дэпо ўцёк ваеннапалонны Мікалай Думаў. Сваякі гаспадыні, дзе Думаў быў на кватэры, жылі ў вёсцы ў раёне дзеяння ПА імя Варашылава і праз сваю кватэру гаспадыню ён звязваўся з партызанамі. Затым некалькі разоў прыходзіў у Ліду і спыняўся ў маёй кватэрнай гаспадыні Віннічак А.Я. Мы з ім мелі некаторае падабенства і таму ён па сваіх патрэбах выходзіў на двор і па розных справах увечар у маім абмундзіраванні. Мікалай Думаў даў месцы дыскацыі партызанскіх атрадаў.

Былі адпраўленыя на сувязь Мікалай Фамін, Васіль Мардвінкін, Мядзведзев і інш. Але пошукі поспехам не ўвянчаліся, партызан не знайшлі. Другі раз сустрэча адбылася з камандзірам брыгады імя Леніна капітанам Сінічкіным. Пасля была наладжаная сувязь і з атрадам “Іскра”. У атрад сыходзілі дробнымі групамі па сваёй асабістай ініцыятыве. Нікага Лідскага падпольнага цэнтра я не ведаў. Проста збіраліся давераныя таварышы, нікому нічога не гаворачы ўцякалі і траплялі ў розныя атрады, у розныя брыгады. Хто дзе каго сустрэў, да таго і далучаўся” (Кіян).

Усталяванне сувязі з падпольшчыкамі

“Позняй восенню 1942 г (мабыць, у студзені 1943), мне давялося быць у выведцы ў г. Лідзе ў

палонных, якія працавалі ў немцаў пры чыгуначным дэпо і электрастанцыі, з заданнем абавязаць іх падарваць гэтыя камунікацыі. Даручэнне пайсці ў г. Лідую атрымалі пасля таго, як ужо з'явіліся ў атрадзе палонныя, якія прыйшлі з Ліды. Маё заданне было перадаць пакет на імя Фаміна і Мардвінкіна з указаннем тэрміну правядзення працы на падрыве дэпо і электрастанцыі. У інтэрнаце я прабываў доўга, хвілін пяць, і вярнуўся да свайго каня запрэжанага ў сані і накіраваўся за горад у кірунку Дакудава, тады атрад знаходзіўся на хутары Пораслі. Абраны быў пад мясцовага вясковага хлопца, узброены быў пісталетам. Я ведаў Лідую, бо ўжо быў раней з продажам дроў у перыяд пражывання ў сялянкі на хутары Пораслі. Выезджаючы на заданне, быў праінструктаваны на размяшчэнні месца інтэрната, інтэрнат не ахоўвалася, астатняя пільнасьць залежала ад самога сябе. Заданне выканана паспяхова, завязалася сувязь, прызначаны адказы Фамін Мікалай Якаўлевіч, дадзена заданне падарваць дэпо і электрастанцыю і ахвоцым палонным выйсці да партызанаў на хутары Пораслі" (Рэнікаў А.)

"Сістэматычная дыверсійная праца ў Лідзе і асабліва на Лідскім чыгуначным вузле пачалася толькі з таго часу, калі мы звязаліся з партызанскімі атрадамі. Да гэтага часу розныя дыверсійныя акты былі часам зусім нявіннага або выпадковага характару. Толькі з лютага 1943 г. пачалася арганізаваная праца пад кіраўніцтвам партызанскіх атрадаў" (Сасноўскі).

"На сувязь з падпольчыкамі ў Лідую паслалі Шута Сцяпана, Ярашэвіч Вера, Кучынскую Вера, Жукава Пятра. З актыўных сувязных былі: Быстрыцкі з в. Моцевічы, Шут Сцяпан, Шут Сяргей, Курыла Мікалай" (Курылов Ф.)

Бой пад Покасцю

"13 сакавіка дзякуючы Грабліс Алене партызанскі атрад не быў акружаны ў в. Покасць. У баі пад Покасцю, калі немцы і паліцыя наляцелі на атрад, і атрад змушана адышоў, кулямётчык Кудлаў і яго чатыры партызаны завязалі бой. Застаўшыся на месцы для забеспячэння адыходу, яны трапным агнём улажылілі двух і некалькіх ранілі, пасля чаго змусілі да ўцёкаў вялікую групу немцаў і паліцыі". (Коннаў, Цімафеяў.)

Падрыў электрастанцыі

У ноч на 14 сакавіка 1943 г. Роберт Сасноўскі і Паўлаў падарвалі электрастанцыю на чыгуначнай станцыі. Падрыхтаваны гэтай аперацыі апісаныя ў кнізе Смірнова і Ампілава "У маленькім горадзе Лідзе...". Кніга ў перакладзе на беларускую мову публікавалася ў "Лідскім летапісцы" ў 1997-98 гадах.

"Акт ад 14 сакавіка 1943 г.

У 2 гадзіны 30 хвілін на мясцовым часе была

падарваная двума пакетамі толу (12 кг) чыгуначная электрастанцыя ў г. Лідзе. У выніку выбуху 2 машыны ўзляцелі ў паветра, а трэцяя выведзеная з ладу, акрамя таго, ўзнік вялікі пажар і ўсё, што знаходзілася ў дадзеным памяшканні, згарэла. Для выканання гэтай аперацыі быў пасланы партызан Жукаў Пётр Васільевіч, які прыцягнуў групу ваеннапалонных, што працавалі на гэтай электрастанцыі. Усю падрыхтоўчую працу, дастаўку матэрыялаў, інструктаж праводзіў камісар Дзееў А.І., начальнік штаба Зямскоў Х.У. з атрада "Іскра", камандзір (камісар) атрада "Кастрычнік" Бязлюдаў Г.І.

Непасрэдна ўдзельнічалі з групы ваеннапалонных: Сасноўскі Р.Ю., Паўлаў С.П. Саўчанка Ў.П., Багмут А. А, Тэртычны К.М.

Камандзір атрада "Іскра" Коннаў:

Камісар Дзееў:

Дакладна: нач. штаба Зямскоў."

Пасля падрыву электрастанцыі, у 23 гадзіны 13 сакавіка 1943 г. 60 чалавек ваеннапалонных з 72 якія працавалі ў дэпо уцяклі да партызанаў, у атрад "Іскра" прыйшлі 14-18 чал. Разам з Сасноўскім у атрад "Іскра" прыйшлі 12(15)чалавек: Бахмутаў, Дабралежа, Туруткін, Рекацін, Мардвінкін, Паўлаў.

20.03.43 г. Кудлаў Уладзімір, Курыла Хведар, Селіванаў, Арлюк, Тыгр, Белозеров, Лучко, Кісілёўскі, Кудзі Саша, Кудзі Жэня падарвалі цягнік у раёне чыг. станцыі Агароднікі каля Нёмана (Лазавы).

30.03.43 г. Лазавы, Лупашчанка, Дзёмушкін, Нічыпараў, Дудараў, Жук Яўген (пазней аказаўся здраднікам і быў расстраляны) і інш. падарвалі цягнік паміж ст. Ліда - Жырмуны (Лазавы).

Паліцыянткі ідуць у партызаны

"У сакавіку 1943 г. у атрад прыйшлі 4 чалавекі. Яны мелі праз нашых сувязных з намі сувязь, ахоўвалі мост на чыгуны каля станцыі Гутна, але іх хацелі перакінуць на іншае месца. Не губляючы часу, забілі 2-х немцаў, забралі зброю і боепрыпасы, узялі аднаго немца з сабой, нагрузілі яго боепрыпасамі і ў якасці насільчыка прывялі ў в. Граблі (Пруткі), мясцовае насельніцтва паведаміла Лазавому і Нікіфараву, якія вярталіся з задання, што ў гэтай хаце немцы, але гавораць па-руску. З прыбылымі партызанамі акружылі хату, увайшлі і загадалі здаць зброю. Людзям у нямецкай форме гэта і было трэба: як высвятлілася, яны ішлі да нас. Гэта былі: Гаўрыленка Павел, Алейнік Рыгор, Мядзведзеў Міхась і яшчэ адзін, а пяты быў немец - "насільчык". Хлопцаў прывялі ў атрад, ваявалі яны добра" (Коннаў).

Гаўрыленка быў улюбёнкам атрада, адкупляў віну перад Радзімай і таварышамі. Пасля злучэння з Чырвонай Арміяй былыя паліцыянткі былі накіраваныя ў знішчальны батальён, там Гаўрыленка і Алейнік загінулі.

Красавіцкія выбухі

“10.04.43 г. Лазава, Курылаў, Сярожа (жыхар в. Анацкі -загінуў), Кушаль Валодзя падарвалі чыг. мост паміж ст. Ліда-Агароднікі ў раёне цагельні ў самім горадзе Лідзе” (Лазава).

“10 красавіка 1943 г. партызанская група атрада “Іскра” у колькасці 60 чалавек выйшла на заданне на чыгунку Ліда -Маладзечна, паміж Ёём і Суботнікамі. Пераадолеўшы адлегласць 60 км, не даязджаючы пераезду, спыніліся ў ляску, выслалі наперад выведку, якая праз некаторы час вярнулася і далажыла: усё ў парадку, назіральнікі выстаўлены, можна дзейнічаць. Пакінулі каля фурманак ездавых, рушылі да чыгункі: наперадзе за некалькі метраў выведка, за ёй неслі на плашч-палатках 2 па 100 кг кожная авіябомбы, па баках рухаліся групы ахоўвання, ззаду група прыкрыцця і яна ж падчас аперацый павінна быць атакуючай. Групу ахоўвання з боку ст. Гаўя ўзначальваў сяржант Васільеў Мікалай. Групу ахоўвання са боку станцыі Юрацішкі ўзначальваў мал. л-нт Дзямідаў Валянцін. Першая група мінёраў - Янішын Пётр, Лазава Сільвестр і Дзёмушкін Мікалай, другая група мінёраў - Белазёраў Максім, Глухароў Аляксей і Нічыпараў Міхась.

Першую па руху цягніка на штур /вуду/, другую на шомпал. Адлегласць паміж бомбамі 50-60 метраў, Толькі замінавалі, як пачулі шум ідучага цягніка на ўсход. Міна пастаўленая на шомпал не спрацавала, цягнік дайшоў сярэдзінай да бомбы пастаўленай на штур /вуду/, рывок - другая не падвяла: бліснула маланка і стукнуў гrom, у наветра паляцелі кавалкі шпал і дошак ад вагонаў. Адразу ж група Дзямідава адкрыла агонь па паравозе, а група Васільева Колі - па заднім вагоне, дзе звычайна знаходзілася ахова. А затым пайшлі ў атаку групы аховы з флангаў, а атакуючая група каля 40 чалавек прама на цягнік, уся ахова цягніка была знішчаная, не паспела аказаць супраціву. Цягнік складаўся ў большасці з леднікоў, калі іх адчынілі, то там апынуліся тушы свініны, ялавічыны, цукар і іншыя прадукты, неадкладна была арганізаваная пагрузка на фурманкі, паведамлілі ў блізкай вёсцы, каб хутчэй бралі, што жадаюць з прадуктаў і хавалі, нагрузілі ў абоз і адправілі, а пакінутыя прадукты разам з вагонамі падпалілі. Так партызаны “Іскры” забяспечылі сябе прадуктамі больш чым на 2 м-цы”. (Коннаў А.)

“Красавік 1943 г. Немцы асабліва ўзмацнілі ахову чыгунак. Засады, патруляванне - усё гэта абцяжарвала дыверсіі на чыгунках, а гэта была асноўная праца атрада. Я узяў з сабой групу 12 чал. і выйшаў на чыгунку Ліда-Маладзечна ў кірунку ст. Гаўя. Першая спроба аказалася няўдалай, калі мінёр-падрыхтоўнік Янішын Пётр пачаў закладваць пакет, нас абстралялі з засады, пад нашым агнём Янішын паспяхова зняў пакет і мы адышлі, на наступны дзень мы падышлі да чыгункі метраў на 800 і арганізавалі абдзінаеназіранне за ўсім, што адбывалася на чыгунцы.

З наступленнем цемры наблізіліся да чыгункі., выслалішы левае і правае ахоўванне. Затым прыступілі да мініравання, скончылася ўсё добра, ахоўванне і мы адышлі і вось тут убачылі ідучы ў кірунку лініі парны патруль і ў гэты ж час пачулі гук ідучага цягніка, немцы нічога не заўважылі, прайшлі. Вось і варожы цягнік, які ідзе на ўсход, уся ўвага на чыгунку, рывок штур і гэтыя 3-5 секунд здаюцца гадзінамі, нарэшце грукат выбуху і поल्या, скрыгат і грукат працягваецца, калі мы ўжо адышлі ад месца выбуху км на 2, толькі тады адкрылі страляніну ў цёмную ноч фашысты, а мы рухаліся да свайго атрада ў в. Альхоўка. Выведка далажыла, у выніку выбуху разбіты паравоз і 6 вагонаў, 4 пашкоджана і сыйшлі з рэйкаў. Цягнік ішоў да лініі фронту з баявой тэхнікай і боепрыпасамі”. (Коннаў А.).

Падпал фанернай фабрыкі на ст. Сялец

“У красавіку 1943 г. кіраўніцтвам атрада наш звяз у колькасці 20 чалавек быў накіраваны да фанернай фабрыкі і складу, якія знаходзіліся на ст. Нёман пад аховай фашыстаў. Перад намі стаяла задача: зрабіць выведку, высвятліць, як ахоўваецца фанерная фабрыка і склад і знішчыць іх, зрабіўшы падпал. Старшым групы быў прызначаны Пётр Святкоў. Партызаны: парторг Багатыроў Н., камандзір звязу Васільеў Н., Лазава С., Хіжняк П., Гінсберг, Карых С., Лернер У., Шубін У., Паніч А. і Кудлаў. Была зробленая выведка, пасля чаго асцярожна падкраўшыся, акружылі аб’екты, перарэзалі тэлефонную і тэлеграфную сувязь і пракраліся ўнутр фабрыкі і ў склад. Асцярожна знялі вартавых, падпалілі склад і фабрыку з усіх бакоў. Полямя пажару асвятліла ўсё неба, і было відаць далёка вакол. Фашыстаў заспелі знянацку, яны не маглі зразумець - як гэта магло здарыцца, стралялі ўсю ноч па нябачных партызанах, якія паспелі адысці ў прызначанае месца. Там нас ужо чакала кіраўніцтва атрада. Старшы групы Святков далажыў аб выкананні баявога задання. Кіраўніцтва атрада абвясціла падзяку ўсёй групе. На другі дзень быў пасланы сувязіст, які ўстанавіў страту спаленай фабрыкі. Яна складала 20 млн. руб., на што быў складзены дыверсійны акт, падпісаны кіраўніцтвам партызанскага атрада” (Багатыроў).

Выведніцы

“Я хадзіла ў выведку з Аленай Усцінаўнай Граблі. Першы раз у канцы красавіка 1943 г. нас паслалі даведацца аб прыбыцці войскаў СС, і куды яны трымаюць кірунак. Прыбывшы ў г. Ліду мы зайшлі да маёй маці, якая нам сказала, што з раніцы частка з гэтых войскаў прайшла ў бок Баранавіч. У іх ліку 5 танкаў і 8 бронетранспартэраў, прыкладна 300 немцаў. Для таго, каб высвятліць неўзаметку якія войскі пойдучы па шашы на Ёе, маці параіла нам пайсці раскідваць гной на агародзе каля гэтай шашы, што

Гібель Васіля Лапіна

мы і зрабілі. Разам танкаў і бронетранспарцёраў налічылі 8 штук, 3 гарматы і каля 200 немцаў. Пасля чаго мы адразу рушылі ў атрад “Ікра”, які стаяў на хутары каля в. Пятры. Па дарозе мы таксама даведаліся, што дадзеная калона рухаецца на в. Анацкі, што нам і было паведамлена ў атрад. Пасля гэтага атрад адышоў за р. Нёман, пакінуўшы толькі засаду.

Другі раз нас паслалі ў Ліду ў пачатку траўня 1943 г. на яўку да маёй сястры Васілеўскай А.І., якая жыла каля турмы на вул. Сыракомлі. Па заданні партызан, у той час працаваў у Лідзе паліцьянт Кудзі Яўген з в. Дакудава, які праз мяне часта перадаваў каштоўныя звесткі для партызан. Кожны месяц мне прыходзілася яго ўначы прывозіць у атрад, дзе ён сустракаўся толькі з Зямцовым і камісарам брыгады Дзевым. Астатнія партызаны непавінны былі ведаць, што ён працуе на партызан.

Яўгена Кудзі ў чымсьці запоздыў паліцэйска-“шкурнік”, ён баяўся правалу, таму прасіў або прыбраць паліцья-шкурніка або дазволіць яму пайсці ў атрад.

Прозвішча гэтага паліцья не памятаю, але ведаю, што ён паяк па-нацыянальнасці, яго сям’я была рэпрэсаваная і высланая ў Сібір, а ён па дарозе збег з цяжніка. Яго імя было Антак або Алік, сапраўды не памятаю. З прыходам немцаў ён уступіў у паліцыю і помсціў усім, хто спагадаў рускім.

Я гэтак жа мела яўку ў хірурга Бярылы (Бірылы), які працаваў у лякарні і забяспечваў партызан неабходнымі медыкаментамі. Для выканання дадзенага задання доктар Бярыла даў мне парашок.

Не даходзячы да кватэры сястры, сустрэла Кудзі Яўгена і дала знаць, каб ён прывёў здрадніка на кватэру да сястры. Калі Кудзі Я. і здраднік-паліцьянт прыйшлі на “гулянку да дзяўчынак” і трохі выпілі самагонкі, я дала знаць, каб Кудзі Я. вывёў пад добрапрыстойнай падставай здрадніка ненадоўга з кватэры. У гэты час падсыпала парашок у шклянку паліцья. Пасля таго, як здраднік-паліцья выпіў гэтую шклянку з гарэлкай, то праз некаторы час заспяшаўся на дзяжурства ў турму.

Начаваць мы засталіся ў сястры. Пад раніцу Яўген прыйшоў на кватэру і паведаміў, што паліцьянта ўначы паралізавала, а раніцай ён сканаў” (Пятроўская В.І.).

“Увесну 1943 г. у в. Сяглы, дзе размяшчаўся першы партызанскі пост ад Ліды, у хаце гр. Сяглы я затрымала ішчэна. Было гэта так: седзячы ля акна я ўбачыла, як міма хат прайшоў нейкі незнаёмы чалавек. Калі я папрасіла каменданта Дубагра яго затрымаць, ён не зрабіў гэтага. Тады я выйшла на ганак з аўтаматам, які ўзяла ў яго, і затрымала гэтага чалавека. На ім была простая вясковае адзежа, але калі я яе зняла, пад ёй аказалася нямецкая форма. Яго, я, нікому не давяраючы, з дапамогай двух аўтаматчыкаў даставіла ў штаб атрада “Іскра”. Што з ім зрабілі - не ведаю. Камандзір брыгады Васільеў вынес мне падзяку” (Віннічак В.Я.).

“З в. Альхоўка, дзе стаяў атрад, мы выйшлі на выкананне баявога задання па падрыву чыгуначных цягнікоў.

21 красавіка 1943 г. ля в. Бурносы мы разбіліся на дзве групы: адну ўзначаліў Рыгор Цімафееў, які пайшоў пад Шчучын, другую групу ў колькасці 8 байцоў ўзначаліў я. З в. Пятры пайшлі на ўсход, ураён чыг. станцыі Юрацішкі да в. Урцішкі. Мы перасеклі гасцінец і дасягнулі вёскі, паглыбіліся ў лес бліжэй да чыгункі, і вось пераезд Дайліды - Суботнікі. Пакінуўшы 6 байцоў ззаду сабе, мы з Васілём Лапіным пайшлі ў выведку - пераканацца ці няма блізка ад пераезду засады. Не дайшлі да пераезду метраў 30, як раптам успыхнулі ракеты, а ўслед насыпаўся іквальны агонь з кулямётаў і аўтаматаў, паразіўшых на смерць Лапіна. Я быў цяжка паранены - трыма кулямі разбіла лапатку перадплечча левай рукі і закланула правы край лёгкіх. У гэты час я знясілеў, сам забраць труп Лапіна пад моцным агнём супраціўніка не змог. Калі я падаў у мяне выпаў з рук аўтамат, ён ляжаў метраў за 5-8 ад мяне. Калі я пачаў паўзі, каб забраць зброю, немцы ўзмацнілі агонь па мне, адразаючы шлях да баявой зброі. Метраў за 5-6 ляжаў забіты варожым агнём У. Лапін, астатнія байцы разубіліся і ўрасынулі адышлі, кінуўшы мяне і Лапіна на самаўпраўнасць лесу. Я прыкінуўся забітым і не падаваў прыкмет жыцця. Узвілася чарговая серыя ракет, фрыцы пераканаліся ў тым, што мы забітыя, падышлі і забралі труп Лапіна і вярталіся ізноў, каб забраць мой труп. Левае рука ў мяне поўнасцю адмовіла - я не мог перазарадзіць свой пісталет ТТ, сціснуўшы зубы з дапамогай правай я перазарадзіў пісталет і калі немцы падышлі да мяне ўшчыльную я разарадзіў свой пісталет ва ўпор і забіў двух фрыцаў. Скарыстаўшыся тым, што немцы не адкрывалі агонь, я ўскочыў у кювет і пачаў адпаўзаць пад полагам ночы і лесу. Мне ўдалося выслізнуць ад ворага, дабраўся да в. Урцішкі, дзе мне аказалі перую дапамогу Кудзі Уладзімір Сільвестравіч і Каравай Іван Канстанцінавіч. На другі дзень Кудзі У.С. перавёз мяне на возе за 30 км, рызюкуючы не толькі сваім жыццём, але жыццём сваёй сям’і. Прывёз мяне цяжка параненага ў в. Бурносы і здаў камісару атрада Цімафееву. Лекар атрада тав. Гордзін аказаў мне медыцынскую дапамогу і быў маім лекарам да поўнага акрыяння. Цяжка хворым я быў 2 месяцы.

Труп Васіля Лапіна немцы даставілі ў в. Вігушкі, дзе яны размяшчаліся ў школе, і пахавалі на тэрыторыі ікольнага двара. Баявы быў таварыш, кулямётчык, хадзіў некалькі раз на выкананне баявых аперацый па падрыву цягнікоў”. (Лазавы).

Група Цімафеева ў ноч на 24 красавіка 1943 г. падарвала цягнік паміж станцыямі Шчучын - Ліда, які ішоў на ўсходні фронт з жывой сілай і боепрыпасамі.

Расстрэльныя лёсы беларусаў

Іншы раз і бяссонніца бывае рэч карысная. Неяк у адну такую ноч пачаў лістаць трапіўшую мне ў рукі дакументальную кнігу Л. Маракова “Ахвяры і карнікі”. Перагортаючы старонку за старонкай, на памяць прыйшло пытанне: ці не знайду я тут імя свайго крэўнага, што ў канцы 20-х ці пачатку 30-х гадоў мінулага стагоддзя, шукаючы паратунку ад пераследу польскіх уладаў, уцёк у Савецкі Саюз, пасля недзе бяследна знік? Як вядома, у той час у СССР ішло “паляванне” на рознага роду шпіёнаў, дыверсантаў, здраднікаў Радзімы даў іншых “ворагаў народа” і злоўмыснікаў.

Аб падзеях таго часу ў прэзідэнцкім архіве Расійскай Федэрацыі захоўваецца шмат дакументаў, у тым ліку, “Списки лиц, подлежащих суду военной коллегии Верховного Суда СССР”, датаваныя 7 верасня 1937 года і падпісаныя І. Сталіным, В. Молатавым, Л. Кагановічам, К. Варашылавым, І.М. Яжовым, атакама ад 15 верасня 1937 года, падпісаныя І. Сталіным, В. Молатавым і начальнікам 8-га аддзела ГУДБ СССР старшым маёрам (армейскае званне генерал) дзяржбяспекі У. Цасарскім. У іх налічвалася тысячы жыхароў Беларусі, якія падлягалі гэтаму суду, а прасцей — знішчэнню. Па першаму спісу ва ўнутраннай турме НКВД у Мінску было расстраляна 103 чалавекі. У другім — іх многія тысячы. Расстрэльная машына працавала бездакорна, нават без выхадных. У нядзелю 20 лютага 1938 года было расстраляна 141 асоба. Калі канвеер карнікаў працаваў круглыя суткі без перапынку, то кожныя 10 хвілін развітваўся з жыццём 1 чалавек! Менавіта ў другім спісе я і знайшоў свайго сваяка.

Гаворка тут ідзе пра дваюроднага брата маёй маці, былога жыхара вёскі Сялец Лідскага раёна, Шэшку Юсіфа Сільвестравіча. На старонцы 156 кнігі запіс: “Шашко Юсіф Сільвестравіч (1902), навуковец, аграном, педагог. Арыштаваны 28.8.37. Асуджаны 20.10.37.” Расстраляны ва ўнутраннай турме НКВД БССР 10 лістапада 1937 года.

Некаякая недакладнасць у напісанні прозвішча **Шашко** замест **Шэшка** — вынік недакладнага перакладу з беларускай мовы на рускую ці наадварот.

Да арышту ён працаваў выкладчыкам Горацкай сельскагаспадарчай акадэміі, меў навуковую ступень кандыдата сельгаснаук. Яго абвінавачвалі ва ўдзеле ў нейкай антыдзяржаўнай арганізацыі — “Саюзе вызвалення Беларусі”*, які, быццам, дзейнічаў у Горацкай сельгасакадэміі. За гэта ж адбываў турэмнае пакаранне вядомы беларускі вучоны, акадэмік, Г.І. Гарэцкі**.

У той дзень 10 лістапада былі расстраляны 16 чалавек: 9 калгаснікаў, 2 навукowцы, 1 рабочы. 1 рабочы дзяржслужбы, 1 аднаасобнік і два чалавекі невядомай прафесіі і роду занятку.

Такі ж лёс ледзь не напаткаў і яшчэ аднаго сваяка — роднага брата маёй маці, а майго дзядзьку — Шэшку Юльяна Якаўлевіча. Польскія ўлады прысудзілі яго да пакарання смерцю. Але здзейсніўся цуд — зняволены

ўцёк з-пад варты і таксама пабег, як мага, у СССР. А там яго толькі і чакалі: за каўнер і, як польскага шпіёна, пагналі ў канцлагер ГУЛАГу ў Іркуцкай вобласці ў Сібіры. Але і тамуцёк. Ледзь прытомнага знайшлі яго ў тайзе мясцовыя жыхары. Не выдалі, адагрэлі. Прытулілі і пачалі жыць усе разам. Шматгадоў пражыў пад чужым прозвішчам. І толькі пасля вайны стаў, як сёння кажуць, “лігітымным” грамадзянінам Расіі.

Зараз жыве там ягоная другая сям’я — сын і дачка. Адна дачка памерла, адна жыве ў горадзе Краснадары. Зімі ў мяне нападзіліся добрыя і ўстойлівыя сувязі: абмен лістамі, тэлеграмамі, тэлефоннымі перамовамі.

Усё б нішто, каб злы лёс, бы той Дамоклаў меч, не працягваў вісець над галавамі гэтай сям’і і ўсяго роду.

У чэрвені 1941 года пачалася Вялікая Айчынная вайна. У Сялец прыйшлі нямецка-фашысцкія захопнікі. Па нечым брудным даносе арыштавалі бацьку Юсіфа — Шэшку Сільвестра. 123 ліпеня 1941 года разам з іншымі аднавяскоўцамі расстралялі.

Здаецца неверагодным, каб такое магло здарыцца. Ён жа быў усяго толькі калгаснікам нядаўна створаннага калгаса. Працаваў калгасным пастухом, меў старэчы ўзрост, дрэнна бачыў (на адно вока быў сляпы). Не быў ні камуністам ні іх прыхільнікам. Хутэй наадварот.***

Навісла пагроза жыццю і малодшага сына Сільвестра — Канстанціна. Напярэдадні вайны ён толькі што скончыў медыцынскі факультэт Віленскага ўніверсітэта імя Стэфана Баторыя (тады гэтая навучальная ўстанова насіла такое імя). А да гэтага вучыўся разам з былым міністрам асветы БССР М. Г. Мінкевічам у беларускай гімназіі ў Вільні. У той час гэта быў адзіны жыхар у Сяльцы і ў наваколлі, які меў вышэйшую адукацыю. Сярод аднавяскоўцаў і сялян навакольных вёсак карыстаўся надзвычайнай павагай. Мо гэта і дапамагло ў крытычную хвіліну застацца жывым.

“Паляванне” на яго адкрылі партызаны польскай Арміі Краёвай. У дзень Вялікадня 1944 года, калі былі арыштаваны і расстраляны акаўцамі шмат маладых хлопцаў і перажыць час акупацыі далёка ад роднага дому. А калі вярнуўся дадому пасля вызвалення, стаў вельмі “жаданым суразмоўцам” НКВД.

У асабістых гутарках шмат хто з маіх апанентаў, як з боку пракамуністычнай арыентацыі, так і прыхільнікаў АК (апошнія асабліва агрэсіўна), кажуць: не трэба варушыць мінулае. Усё прайшло і пра яго пара забыцца. Маўляў, гісторыя не паўтараецца. А ці так гэта насамрэч? Напрыклад Марк Твэн некалі казаў: у свеце няма нічога такога, што не магло б здарыцца. Уся сама гісторыя, як сукупнасць падзей мінуўшчыны, паўтараецца, натуральна, не можа, але асобныя падзеі і здарэнні ў змененым стане ў залежнасці ад часу паўтараюцца ў не менш жудасным выглядзе, прыкладаў таму мноства.

Ці не была паўторам “Крышталёвая ноч” у фашысцкай Германіі 4 лістапада 1938 года, калі гітлераўцы ўчынілі па ўсёй краіне пагром яўрэяў, “Варфаламееўскай ночы” 24 жніўня 1572 года ў Францыі, у час якой каталікі і пратэстанты вынішчалі адзін другога, і стаўшая імем намінальным?

Ці не паўтарыў Гітлер у XX стагоддзі “досвед” уладароў Венецыянскай Рэспублікі (зараз – Італія) XIV–XV стагоддзяў, ствараючы жудасныя гета? Назва “гета” мае італьянскае паходжанне і ўпершыню яно было створана ў Венецыі.

Ці не паўтарылі сваімі дзеяннямі гісторыю інквізіцыі Гітлер са Сталіным: першы вынішчаючы камуністаў і іх ідэялогію, другі, адпаведна, – антыкамуністаў? Па размаху сваіх дзеянняў яны кожны паасобку пераўзышлі вядомага іспанскага інквізітара Тарквемаду, які за 17 гадоў знішчыў 111511 ерэтыкоў. Гітлер і Сталін кожны паасобку загубілі мільёны душ!

Не! Памятаць пра мінуўшчыну трэба. Малатаго, праз увесь час трэба нагадваць аб ёй сваім нашчадкам. Бо мінуўшчына – базіс, фундамент будучыні. А я вельмі б не хацеў, каб нашы нашчадкі і цэлыя пакаленні жылі ў сваім новым доме ці, нават, хатцы, пабудаваных на падмурку, прасякнутым крывёю продкаў, каб ніколі нічога падобнага, не магло б паўтарыцца.

Тэрорулады мае і іншы бок. Ён небяспечны яшчэ і тым, што вынішчае лепшую, больш актыўную і

дзеяздольную частку нацыі. Каб яе адрадзіць, спатрэбіцца шмат часу. Апроч таго, гэта наносіць грамадству непараўную маральна-псіхалагічную шкоду. Ці не таму мы сёння такія інертныя?

Заўвага.

Аб дзікустве працы энкэвэдзісцкага чалавека-губчага канвеера сведчыць наступнае. Працавалі сталінскія чэкісты мэтанакіравана і рупліва. Талькі з 19 жніўня па 30 снежня 1937 года ў перыяд “крывавага тунэля” ва ўнутраннай турме НКВД у Менску было забіта (расстраляна) 2196 чалавек. Або кожны дзень расстрэльвалі па 16–17 асобаў!

Нават выхадныя і святы для іх былі “рабочымі днямі”. Так, 7 лістапада 1938 года і 8 лістапада 1937 года, у дзень гадавіны Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі расстралялі 3 асуджаных (конюха, шаўца, аднаасобніка)! У дзень свята жанчын 8 сакавіка 1938 года расстралялі 5 жанчын (3 калгасніцы, 1 дамашнюю гаспадыню, 1 аднаасобніцу)!

Усё гэта рабілася пад злавесным грыфам “за” Сталіна і яго падручных. Аб гэтым яскрава сведчаць дакументы. А нам усё яшчэ да сённяшняга часу ўсяляюць, маўляў, “ён нічога не ведаў, што рабілася па-за Крамлём”. Ведаў, даваў на гэта дазвол!

Анатоль Кулеш.

* «САЮЗ ВЬЗВАЛЕННЯ БЕЛАРУСІ» («СВБ»), справа у 1930 ДПУ БССР супраць бел. нац. інтэлігенцыі, якая абвінавачвалася ў *нацыянал-дэмакр-тызме*, контррэвалюцыйнай і антысав. дзейнасці; першы масавы паліт. пазасудовы працэс у БССР. Вясной—летам 1930 было арыштавана 108 дзеячаў навукі і культуры Беларусі, у тл. 25 былых членаў партыі бел. эсэраў: акадэмікі Бел. АН В. Ю. Ластоўскі, Я. Ю. Лёсік, С. М. Некрашэвіч, праф. А. А. Смоліч, наркам земляробства (Цз. Ф. Прышчэпаў) і асветы (А. В. Баліцкі), пісьменнікі М. Гарэцкі, У. Дубоўка, Я. Пушча і інш. Кіраўніком арг.-цый «СВБ» быў «прызначаны» ДПУ БССР Ластоўскі, у складзе кіраўніцтва «ўведзены» І. І. Краскоўскі, Я. Купала, Лёсік, Некрашэвіч, Смоліч, А. Л. Цвікевіч і інш. Паводле пастанова калегіі АДПУ СССР ад 18.3.1931 Прышчэпаў, Баліцкі, нам. наркамзема А. Ф. Адамовіч і П. В. Ільчонак, справа якіх як камуністаў у снеж. 1930 была выдзелена ў асобную, прыгавораны да 10 гадоў канцлагераў. Астатнія 86 чал. пастановай калегіі АДПУ ад 10.4.1931 асуджаны на розныя тэрміны зняволена: 8 чал. (Я. І. Бядрыцкі, П. Я. Жаўрыд, М. І. Каспаровіч, І. І. Цвікевіч і інш.) на 5 гадоў, П. М. Біндзюк — на 3 гады *напраўча-працоўных лагераў*, астатнія — на 5 гадоў высылкі ў аддаленыя раёны Сав. Саюза. А. Гурло быў асуджаны на 5 гадоў высылкі ў моўна. Усе арыштаваныя абвінавачваліся ў тым, што «з’яўляліся членамі контррэвалюцыйнай нацыяналістычнай арганізацыі «Саюз адраджэння Беларусі» («САБ»), у далейшым перайменаванай у «Саюз вызвалення Беларусі» («СВБ»)». Па ўзгадненні з Палітбюро ЦК ВКП(б) і АДПУ СССР рыхтаваўся адкрыты судовы працэс пасправа «СВБ», аналагічны таму, які быў праведзены ў 1930 над укр. нац. інтэлігенцыяй па тэме справе «Спілка незвольнення Украіны». Але ў ходзе яго падрыхтоўкі выявілася, што на папярэднім следстве ўдалося прымусіць прызнаць сваю «віну» толькі 25 чал. Больш за 40 чал. адмовіліся ад усіх абвінавачванняў, а каля 20 чал. прызналіся часткова.

Усе, хто праходзіў пасправа «СВБ» і выжыў пасля першага працэсу, ужо арыштаваны ў 1937—41 за ранейшыя «злачынствы», большасць з іх расстраляны ці загінулі ў канцлагерах.

** *Беларуская сельскагаспадарчая акадэмія* трапіла пад рэпрэсіі разам з іншымі ВНУ краіны. Сярод арыштаваных уrozныя гады:

Выкладчыкі:

Яўген Аляксеў (прафесар), Максім Гарэцкі (загадчык кафедры), Гаўрыла Гарэцкі, Сцяпан Журык (прафесар), Сцяпан Мельнік, Паўліна Мядзёлка (працавалі у 1920-я г.).

Веніямін Аксельрод, Іван Антонаў (дацэнт), Аляксандр Анцыповіч, Анастасія Апалько, Якаў Афанасьёў (прафесар), Аляксей Башкевіч, Аўгуст Берзін (дацэнт), Піліп Вашчавоз, Савелій Гарбачоў, Юры Гаўрук, Віктар Горскі, Канстанцін Загорскі, Фёдар Кірыны, Карл Лебярхт, Леанід Малякоў (прафесар), Ісак Марэк, Рыгор Мінаеў, Яўген Мячынскі, Карл Петэрсон (дацэнт), Барыс Саноцкі, Іван Старасоцкі, Сяргей Фамін, **Іосіф Шашко**, Андрэй Шліпенбах (у 1930-я г.), Мікалай Байер (у 1940-я г.).

Студэнты:

Міхаіл Ганчарык - вучыўся да 1924, Мікалай Галадзед - вучыўся, верагодна, у пачатку 1920-х г.,

Іван Тачыцкі - скончыў вучобу ў 1925, Уладзімір Бабраўніцкі - вучыўся з 1925 да 1929, Васіль Каваль, Сцяпан Піліпчык - вуч-ся ў 1920-я г., Іван Маўчанаў - вучыўся ў канцы 1920-х - пачатку 1930-х г. (?),

Лэйзар Брангітэйн (Бранштэйн?), Уладзімір Вала-сенка, Рыгор Вішнякоў, Пётр Гашпар, Дзмітрый Громаў, Ніна Груша, Аляксандр Грыцкоў, Іван Закурдаеў, Пётр Кротаў, Міхаіл Лапіцкі, Сямён Левітан, Віктар Мальцаў, браты Валянцін і Міхаіл Некрашэвічы, Гершон Палей, Марыя Прэс, Мікалай Пятроў, Мікалай Раманаў, Мікалай Савіцкі, Давыд Шапіра - вучыліся ў 1930-я г.,

Яўген Гурскі - вучыўся да 1950 г.

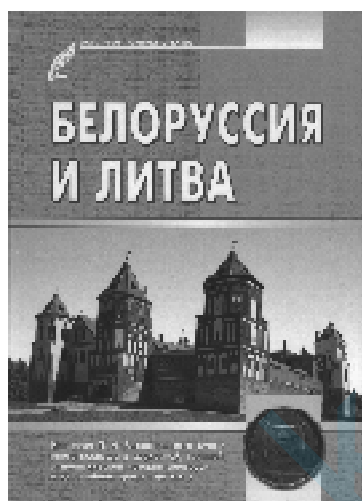
*** **Шэшка Сільвестр Іванавіч** (1873 г.н., в. Сялец). Удзельнік Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі. Супрацоўнічаў з рэдакцыяй заходне-беларускага часопіса “Шлях моладзі” (выдаваўся ў 1929–39 гг.).

НАЙБОЛЬШ ЗНАЧНЫЯ ГІСТАРЫЧНЫЯ ВЫДАННІ АПОШНЯГА ЧАСУ



У выдавецтве “Беларуская энцыклапедыя”, г. Менск, выйшла 2-гая кніга 2-га тома кнігі Яхсіма Карскага “Белорусы”, 512 ст. Наклад 2000 асобнікаў.

У выдавецтве Інстытута беларусістыкі, г. Вільня, выйшла кніга Яна Станкевіча “Язык і языказведа”. Выданне другое папраўленае і дапоўненае. 1214 ст.

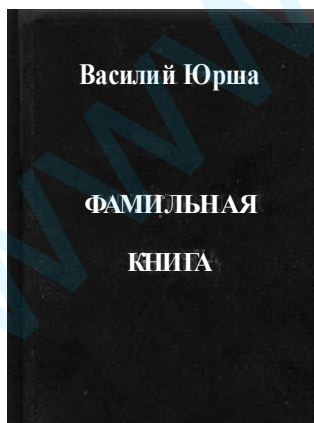


У выдавецтве “Медысонт”, г. Менск, выйшла кніга Андрэя Янушкевіча “Вялікае Княства Літоўскае і Інфлянцкая вайна 1558-1570 гг.” 356 ст. Наклад 300 асобнікаў.



У Выдавецкім цэнтры БДУ, г. Менск, выйшла перавыданне кнігі П.М. Бацюшкава, 1890 г. “Белоруссия и Литва”, 408 ст. Наклад 1000 асобнікаў.

У Выдавецкім цэнтры БДУ, г. Менск, выйшлі Матэрыялы II Міжнароднай навуковай фальклорна-этналінгвістычнай канферэнцыі “Комплекснае даследаванне фальклору і этнакультуры Палесся”, 340 ст. Наклад 100 асобнікаў.



У выдавецтве “Энцыклапедыкс”, г. Менск выйшла кніга Васілія Юршы “Фамильная книга”, 370 ст. Наклад 50 асобнікаў.



У выдавецтве “GAWIA”, г. Познань, выйшла кніга Казіміра Нехвадовіча “Беларускія падарожжы”, 96 ст.



Касцёл Літасці Божай у мікрараёне Маладзёжны г. Ліды. Здымак Ігара Пешахонава.